




DEDIŠČINA KULTURNIH POTI, MREŽENJA IN POVEZAV

34. DNEVI EVROPSKE KULTURNE DEDIŠČINE
in 12. TEDEN KULTURNE DEDIŠČINE
28. 9.-12. 10. 2024

PROGRAM PRIREDITEV IN DEJAVNOSTI

 dekd.zvkds.si/sl/dekd/dekd-tkd

 dnevievropskekulturnedediscine

Zavod za varstvo
kulturne dediščine Slovenije



European Heritage Days
Journées européennes
du patrimoine

© Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije

brošura Program prireditev in dejavnosti Dnevo evropske kulturne dediščine in Tedna kulturne dediščine 2024

izdajatelj Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Poljanska cesta 40, Ljubljana, www.zvkds.si

zanj Jernej Hudolin

koordinatorka in urednica Nataša Gorenc

koordinatorka Tedna kulturne dediščine Milena Antonič

lektoriranje Alenka Kobler

italijanski prevodi Daniela Milotti Bertoni

oblikovanje Nuit d.o.o.

zadnja notranja stran ovitka Jani Peternel, arhiv Občine Idrija; Marko Gorenc; Boris Pretnar, STIP fototeka; Borut Lozej, arhiv Parka Škocjanske jame; Mateja Gale, Nuit

zadnja stran ovitka Matjaž Prešeren, arhiv Mestne občine Nova Gorica

tisk Paralele, d. o. o.

naklada 10.000

Ljubljana, september 2024

Za vsebino dogodkov odgovarjajo organizatorji.



DEDIŠČINA KULTURNIH POTI, MREŽENJA IN POVEZAV

ODPRTJE
25. SEPTEMBRA • NOVA GORICA
CELODNEVNI DOGDEK • SLOVESNOST OB 17. UR!

Častna pokroviteljica Dnevo evropske kulturne dediščine in Tedna kulturne dediščine 2024 je dr. Nataša Pirc Musar, predsednica Republike Slovenije.

Narod, ki pozablja svojo preteklost, ne bo imel svetle prihodnosti. Že Ciceron je to maksimo s pravniško konciznostjo strnil v štiri besede: zgodovina je učiteljica življenja. Ohranjanje pomnikov preteklosti, snovnih in nesnovnih, je nujni pogoj za poznavanje in spoznavanje dosežkov, vrhuncev in vsakdanjega življenja naših prednikov. Pa tudi za razumevanje odločitev, dilem in včasih stranpoti, ki so nas skozi stoletja in tisočletja meandrov zgodovine pripeljale v sedanjost.

Za narod, ki na ključno vprašanje obstoja »Kdo smo?« odgovore išče in najde v svojem jeziku, pisani besedi in kulturi, je varovanje in ohranjanje kulturne dediščine še posebej pomembno. Tisti, ki se s tem ukvarjajo profesionalno, imajo zahtevno nalogo. Ne gre le za izjemno širok časovni in vsebinski spekter naše dediščine, ampak tudi za zelo različne vidike soočanja s problemi sedanjosti.

Vsakodnevna vpetost v upravne postopke, kadar je treba zagotoviti ohranjanje pomnikov naše preteklosti ob soočenju z razvojnimi potrebami in željami sedanjosti, se morda včasih zdi nadloga, in to za vse vpletene. A kulturnovarstveni pogoji in smernice ter njihovo spoštovanje so nujni za to, da kratkoročni interesi ne prevladajo nad potrebo po ohranjanju narodne biti. Za trdno vztrajanje pri strokovnih stališčih je zato potrebna neodvisnost kulturnovarstvenih institucij.

V deželi, ki je tako bogata z dediščino preteklosti, kot je Slovenija, obstaja velika potreba po ohranjanju in nadgrajevanju zelo raznovrstnega znanja, ki je potrebno

za uspešno delo na področju varstva kulturne dediščine. Raznolikost materialov, tehnik in novih tehnoloških rešitev terja močne institucije, v katerih se zbirajo znanje in izkušnje in ki so aktivno vpete v mednarodno izmenjavo znanja ter vpeljevanje novih tehnologij. Njihov glavni atribut je in mora biti strokovnost.

Nobena trdnjava, noben grad nima več funkcije, za katero je bil prvotno zgrajen. Velik izziv je hkrati z obnovo poiskati prihodnji namen, ki bo skladen tako z naravo kulturnega spomenika kot s potrebami naše skupnosti, lokalne in narodne. Za to je potreben strateški razmislek, ki sega desetletja v prihodnost, ne le do zaključka posameznega projekta. Od ohranjanja kulturne dediščine moramo priti do trajnostnega gospodarjenja z njo.

Neodvisnost, strokovnost, strateško načrtovanje. To so lastnosti, ki so pogoj za uspešno delo institucij, kot je Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije. Dnevi evropske kulturne dediščine in Teden kulturne dediščine so priložnost za mednarodno izmenjavo znanja, pa tudi za krepitev zavedanja javnosti, da imamo veliko bogastvo preteklosti in trden temelj za graditev sistema trajnostnega ohranjanja naše kulturne dediščine.

Nataša Pirc Musar, predsednica Republike Slovenije

Častna pokroviteljica Dnevov evropske kulturne dediščine in Teda kulturne dediščine 2024

Spoštovani soustvarjalci in obiskovalci Dnevov evropske kulturne dediščine in Teda kulturne dediščine 2024,

v dediščini iščemo povezave s preteklostjo, da bi lahko bolje razumeli čas, v katerem živimo, in tistega, ki je še pred nami. V njej iščemo vezi med skupnostmi, ki so tu živele nekoč, in skupnostmi, ki tu živimo danes. V njej iščemo sledi preteklih navdihov, da bi lahko ustvarjali danes. Dediščina nas vodi skozi čas, med skupnostmi, od umetnine do umetnine, od človeka do človeka.

Tema 34. Dnevov evropske kulturne dediščine in 12. Teda kulturne dediščine, Dediščina kulturnih poti, mreženja in povezav, nas vabi k iskanju teh povezav in razmišljanju o njih ter nas hkrati nagovarja, naj ustvarjamo nove.

V letu 2024 48 kulturnih poti Sveta Evrope, ki ponazarjajo evropski spomin, zgodovino in dediščino ter prispevajo k razlagi raznolikosti sodobne Evrope, povezuje in tke vezi med narodi. Slovenija aktivno sodeluje pri 13 kulturnih poteh, pri nas ima sedež tudi Pot pisateljic, ki v središče pozornosti postavlja literaturo in zgodbe žensk, ki so na začetku 20. stoletja zaznamovale tudi danes aktualen boj za človekove in ženske pravice.

Letošnja programska knjižica, ki prinaša pester nabor dogodkov, naj bo torej vaš vodnik. Naj vas v duhu mota letošnjih prireditev vodi od dogodka do dogodka, med ljudmi in kraji. Poiščite svoje povezave, ustvarite svoje kulturne poti.

Stopite nanje sami ali v dobri družbi, kot so v začetku leta stopili na pot sodelovanja organizatorji, da bi lahko skupaj širom po Sloveniji in v zamejstvu pripravili 400 dogodkov, posvečenih dediščini.





25. septembra se bo v frančiškanskem samostanu Kostanjevica začelo naše skupno praznovanje in se nadaljevalo v Novi Gorici in Gorici ter drugod vse do zaključka letošnjih DEKD in TKD 12. oktobra.

Bodite del tega praznovanja!

Jernej Hudolin,

generalni direktor Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije

Kazalo

	Odprtje DEKD in TKD v Novi Gorici	8
	Kulturne poti Sveta Evrope	29
	Gorenjska regija	38
	Goriška regija	59
	Mladi raziskovalci evropske dediščine 2024/25	68
	Jugovzhodna Slovenija	69
	Koroška regija	79
	Obalno-kraška regija	83
	Osrednjeslovenska regija	94
	Podravska regija	114
	Pomurska regija	124
	Posavska regija	132
	Primorsko-notranjska regija	137
	Savinjska regija	142
	Zasavska regija	153
	Italija	154
	Madžarska	165
	Spoznaj, varuj, ohrani	164
	Dnevi evropske kulturne dediščine in Teden kulturne dediščine v Sloveniji	166
	Znak evropske dediščine	173
	Znak Modri ščit	173
	Register kulturne dediščine	174



ODPRT JE DNEVNI EVROPSKE KULTURNE DEDIŠČINE IN TEDNA KULTURNE DEDIŠČINE 2024

Nova Gorica in Gorica (Italija), 25. september–12. oktober,
številni dogodki

25. septembra ob 17. uri
slovesnost v frančiškanskem samostanu Kostanjevica

Vljudno vabljeni!

Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije in Mestna občina Nova Gorica;
številni javni zavodi, institucije, društva in posamezniki

Spoštovani ljubitelji kulturne dediščine,

Dnevi evropske kulturne dediščine in Teden kulturne dediščine nas ponovno združujejo v zavedanju in obeleževanju naše bogate in raznolike dediščine. To je čas, ko se z veseljem ozremo v preteklost, ki nas oblikuje in ustvarja našo identiteto, ter obenem z navdušenjem zremo v prihodnost, ki jo soustvarjamo skupaj.

Dediščino preteklosti lahko uporabimo kot temelj za boljšo in bolj povezano prihodnost. S tem poudarjamo vrednost dediščine kot mosta med generacijami, ki nas uči, kako ceniti in varovati naše kulturno bogastvo. Pomembno je, da te vrednote ne ostanejo le zapisane v knjigah ali shranjene v muzejih, temveč jih ohranimo v naših srcih in dejanjih, da bodo tudi prihodnji rodovi deležni tega neprecenljivega zaklada. Letošnji program, ki ga pripravljamo na Goriškem, bo ponujal prav vpogled v to čudovito zakladnico, saj bomo dediščino s številnimi dogodki lahko približali širši javnosti. Naše goriško območje je v določenem pogledu posebno, saj je prepleteno s čezmejnimi vplivi, kar se nedvomno odraža tudi v umetnosti in kulturnih vplivih. Sprehod po naših krajih bo zato ob ogledu naše dediščine in pogovorih o naši identiteti zagotovo svojevrstna izkušnja.

Prireditveni krog osrednjega dneva, 25. septembra, bo sklenjen s slovesnostjo v frančiškanskem samostanu na Kostanjevici, na kateri bomo uradno odprli Dneve evropske kulturne dediščine in Teden kulturne dediščine 2024. Izbira prostora ni bila naključna,



saj bomo del slovesnosti namenili predstavitvi frančiškanskega samostana Kostanjevica, ki si prizadeva za pridobitev statusa kulturni spomenik državnega pomena.

Frančiškanski samostan Kostanjevica bo skupaj s številnimi drugimi akterji na Goriškem igral pomembno vlogo tudi v programu Evropske prestolnice kulture 2025, naslova, ki ga bo Nova Gorica v sodelovanju s sosednjo Gorico (I) nosila prihodnje leto. Da se boste lahko seznanili tudi s prihodnostjo, vas vabimo tudi na predstavitev infrastrukture, ki bo nastala v povezavi z Evropsko prestolnico kulture 2025 kot dediščina prihodnosti. Pripravljamo poseben pogovor s snovalci prenove ključnih prostorov območja EPK na Kolodvorski poti v Novi Gorici.

Najlepše se zahvaljujem vsem, ki ste sodelovali pri organizaciji in izvedbi letošnjega programa. S svojo predanostjo in skrbjo za našo dediščino prispevate k bogatemu kulturnemu življenju naše skupnosti.

Naj bodo Dnevi evropske kulturne dediščine priložnost za nova spoznanja, povezovanja in ustvarjanje spominov, ki nas bodo navdihovali tudi v prihodnje.

Samo Turel,

župan Mestne občine Nova Gorica

21. september, 9.00

zbirno mesto ploščad pred vhodom v
Osnovno šolo Frana Erjavca Nova Gorica

LITERARNA POKRAJINA GORIŠKE – 5. SPREHOD

Na sprehodu se bomo spominjali pomembnih osebnosti, ki so zaznamovale goriški prostor in katerih obletnice letos obeležujemo: Frana Erjavca, Stanislava Škrabca, Simona Gregorčiča, Lojzke Bratuž, Stanka Vuka, Valentina Staniča in Klementa Juga. Od zbirnega mesta se bomo odpravili po Erjavčevi ulici in sprehod zaključili v frančiškanskem samostanu Kostanjevica.

JSKD, OI Nova Gorica,
oi.nova.gorica@jskd.si,
www.jskd.si

25. september, 8.30–10.15

Slovensko narodno gledališče Nova Gorica

NA OBISKU V SLOVENSKEM NARODNEM GLEDALIŠČU

Otroci si bodo ogledali notranjost stavbe gledališča. Sprehodili se bodo po vseh prostorih, od foyerja do malega in velikega odra, zoadrja, rekvizitarne, maskirnice ... Spoznali bodo, kako gledališče deluje, od začetnega študija predstave do premiere, kakšni so poklici v gledališču, kakšna sta zgodovina in razvoj gledališča na Goriškem, kakšno vlogo je imelo goriško gledališče pri kulturnem razvoju mladega mesta, kaj pomeni status nacionalnega pomena in zakaj je bilo pomembno ustanoviti gledališče na zahodni meji države ter kako z gledališko kulturo krepimo narodno zavest državljanov.

Slovensko narodno gledališče Nova Gorica,
051 634 946, organizacija@sng-ng.si





25. september, 8.30–11.45

Velika dvorana Občinske palače

MUZEJSKI KOVČEK Z NEPOZABLJENIMI PREDMETI

Goriški muzej se bo učencem predstavil s potujočim kovčkom, s katerim sicer kustos pedagog obiskuje šole. Na delavnici bodo učenci spoznali stare predmete, predhodnike nekaterih predmetov, ki jih večina še danes uporablja. Ob demonstraciji bo kustos z učenci načel pogovor o življenju nekoč in navadah njihovih prednikov.

Goriški muzej, 051 345 301,
david.kozuh@goriskimuzej.si

25. september, 8.30–11.45

Pokrajinski arhiv v Novi Gorici

ARHIV SE PREDSTAVI

Učenci bodo spoznali arhiv, predstavljeni jim bodo najpomembnejši arhivski dokumenti, nato pa si bodo ogledali še arhivski depo. S pomočjo arhivista bodo poiskali fond svoje šole ter pogledali, kaj se skriva v arhivskih škattlah.

Pokrajinski arhiv v Novi Gorici,
05 335 87 61, 064 205 059,
milena.cerne@pa-ng.si,
uros.lavrencic@pa-ng.si



25. september, 8.30–11.45

Goriška knjižnica Franceta Bevka Nova Gorica

KNJIGE NAŠE PRETEKLOSTI V BIBLIOBUSU PRIHODNOSTI

Učenci bodo spoznali Goriško knjižnico kot ustanovo, ki hrani slovensko pisno dediščino, in izvedeli, kako zanjo skrbimo. V knjižnici hranimo številne vire, ki bodo učencem v času šolanja prišli prav ob spoznavanju slovenske snovne in nesnovne kulturne dediščine. V času obiska bo na ogled nov bibliobus, ki te vire vozi v kraje, v katerih ni knjižnice.

Goriška knjižnica Franceta Bevka Nova Gorica, 05 330 91 11,
tina.podgornik@gkfb.si



25. september, 8.30–11.45

zbirno mesto pri maketi ideje središča Nove Gorice

NEPREMIČNA KULTURNA DEDIŠČINA NOVE GORICE

ZVKDS, OE Nova Gorica in ZRC SAZU, Raziskovalna postaja Nova Gorica bosta dijakom predstavila urbanistično in arhitekturno dediščino mesta. Ogledali si bomo ključne prostore in stavbe, ki so za Novo Gorico najbolj značilne, odkrili zgodovinski kontekst, v katerem so nastale, in poskusili razumeti različne pomene, ki se danes za njimi skrivajo.

ZVKDS, OE Nova Gorica, 030 717 684,
alenska.di.battista@zvksd.si; ZRC SAZU,
Raziskovalna postaja Nova Gorica





25. september, 8.30–11.45

Točka – Zveza kulturnih društev Nova Gorica

SPOZNAJMO LJUDSKE PRAVLJICE

Kamišibaj – pripovedovanje kratkih zgodb ob slikah za otroke. V tako imenovanem »papirnatem gledališču« bodo otroci s to edinstveno obliko pripovedovanja zgodb ob slikah spoznavali ljudske pravljice.

JSKD, OI Nova Gorica,
oi.nova.gorica@jskd.si,
www.jskd.si



25. september, 8.30–11.45

ZRC SAZU, Raziskovalna postaja Nova Gorica, Knjigarna kavarna Maks

MED STARIMI IN NOVIMI KNJIGAMI

Učenci se bodo seznanili z eno največjih ohranjenih meščanskih knjižnic na Goriškem, knjižnico alpinista, pravnika, politika dr. Henrika Tume (1858–1935), ki je svojo zbirko knjig skrbno in smiselno gradil vse življenje. Med drugim bodo izvedeli, od kod so knjige prihajale na Goriško. Obiskali bomo tudi knjigarno Maks in se poučili o razlikah med knjižnico in knjigarno.

ZRC SAZU, 031 545 880,
petra.kolenc@zrc-sazu.si



25. september, 8.30–11.45

Erjavčeva ulica

NEPREMIČNA KULTURNA DEDIŠČINA NOVE GORICE

ZVKDS bo učencem predstavil zgodovinski in memorialni pomen Erjavčeve ulice. Seznanili se bodo z zgodovino te vstopne ulice v mesto, časom, v katerem so bili spomeniki postavljeni, in fenomenom Kluba starih goriških študentov, ki so organizirali postavitve spomenikov.

ZVKDS, OE Nova Gorica, 051 375 580,
ernesta.drole@zvkd.si



25. september, 12.00

Velika dvorana Kulturnega doma Nova Gorica

PREDSTAVA KRALJ MATJAŽ V IZVEDBI GLASBENO-PRIPOVEDOVALSKE SKUPINE BAJATE

Predstava, ki obravnava motiv kralja Matjaža v slovenskem ljudskem izročilu in širše, bo otroke popeljala v svet pravljic, pesmi, pripovedk, legend in urbanih legend o spečem kralju. Ker je ohranjenih kar nekaj različic zgodb o Matjažu, bodo otroci povabljeni k soustvarjanju tako, da jim bodo ustvarjalci na določenih delih predstave prepustili odločanje o njenem poteku. Predstava sodi v kulturno-vzgojni cikel Glasbena mladina Kulturnega doma Nova Gorica.

Kulturni dom Nova Gorica,
uprava@kulturnidom-ng.si





25. september, 8.30–11.30

zbirno mesto pri skulpturi Palčki Pihalčki v Grgarju

POHOD PO BOROVI LITERARNI POTI, BRANJE POEZIJE MATEJA BORA IN SPOZNAVANJE PESNIKA

Pot se začne pri skulpturi Palčki Pihalčki ob grgarski šoli. Na literarni poti bomo prisluhnili Borovi poeziji in spoznali pesnika.

OŠ Solkan, POŠ Grgar, 05 307 30 14,
petraw@sola-solkan.si



25. september, 9.00

zbirni mesti pred cerkvijo sv. Štefana v Solkanu in pred cerkvijo sv. Martina v Grgarju

NA SVETO GORO IZ SOLKANA IN GRGARJA, POHOD PO ZAKLJUČNEM DELU GORIŠKEGA CAMINA, POHOD PO URŠKINI POTI IN TRASI ČEZMEJNEGA MARTINOVEGA KROGA

Ob 9.00 se lahko pridružite pohodoma na Sveto goro iz dveh različnih smeri, ki se na vrhu zaključita na skupnem dogodku:

1. Pred cerkvijo sv. Štefana v Solkanu se bo začela pot po delu goriškega camina, ki vodi od Ogleja do Svete gore. Prehodili bomo lahko zaključni del te nove, 80 kilometrov dolge čezmejne pešpoti, ki nastaja v okviru Interreg Ita-Slo SPF projekta Walk 2 Spirit.
2. Izpred cerkve sv. Martina v Grgarju pa se lahko ob isti uri podate na Sveto goro po Urškini poti, ki je postala del Čezmejnega Martinovega kroga. 260 kilometrov dolga pot, ki obkroži Vipavsko dolino, del Brd, Krasa in Furlanske nižine do Ogleja, prav tako nastaja v okviru projektov Interreg Ita-Slo SPF.

Na skupnem srečanju ob 11.00 bomo najprej blagoslovili novo Martinovo stopinjo, znamenje Velike evropske kulturne poti Sveta Evrope, potem pa predstavili pred kratkim prenovljene prostore Centra Mir in dobro. S Svete gore bodo lahko udeleženci pohoda s pogledom potovali vse do Ogleja, kjer se obe poti začneta oziroma končata.

franciškanski samostan Sveta gora, Fundacija Socoba, RRA ROD Ajdovščina; Evropski kulturni center sv. Martin Tourski Slovenija; Župnija Grgar; Turistično društvo Grgar; 031 864 098, novak.nace@gmail.com





25. september, 10.00

zbirno mesto Vipavska cesta 144, Ajševica
(poleg vojaškega pokopališča)

OGLED AVSTRO-OGRSKEGA VOJAŠKEGA POKOPALIŠČA IZ PRVE SVETOVNE VOJNE AJŠEVICA

Vodeni ogled po vojaškem pokopališču iz prve svetovne vojne v Ajševici. Namen ogleda je seznaniti obiskovalce z dediščino soške fronte, kako se zanjo skrbi in kaj dediščina pripoveduje današnjim generacijam.

Ustanova Fundacija Poti miru v Posočju,
05 389 01 68 ali 031 586 296,
info@potmiru.si



25. september, 11.00 in 15.30

frančiškanski samostan Kostanjevica v
Novi Gorici

VODENI OGLED KOSTANJEVICE

Vodeni ogled frančiškanskega samostana Kostanjevica obsega ogled cerkve Gospodovega oznanjenja Mariji, grobnice Burbonov, rožnega vrta burbonk, Škrabčeve knjižnice in galerije del Zmaga svetlobe.

ZVKDS, OE Nova Gorica in frančiškanski samostan Kostanjevica v Novi Gorici, 041 583 044, mirjambrez@gmail.com



25. september, 16.00–17.00 in 27. september, 10.00–11.00

zbirno mesto Bevkov trg pri maketi mesta

SPOZNAJ NOVO GORICO Z APLIKACIJO MALT.SI

S pomočjo kustosa Goriškega muzeja boste preizkusili brezplačno aplikacijo z obogateno resničnostjo (AR) MALT.si, ki s pomočjo pametnih telefonov uporabniku ponuja nov način spoznavanja znamenitosti in pomembnih stavb Nove Gorice na 17 lokacijah. S kustosom se boste sprehodili po središču mesta in se ustavili na nekaterih lokacijah, v nadaljevanju pa lahko kadarkoli sami z aplikacijo raziščete še preostale. Prijave na nova-gorica@vipavskadolina.si.

Goriški muzej, 051 345 301, david.kozuh@goriskimuzej.si



25. september, 16.00–18.00 in 5. oktober, 11.00–13.00

zbirni mesti: pri spomeniku Ljubke Šorli in Erjavčevi ulici (25. sep.); pri samostanu Kostanjevica, Škrabčeva 1 (5. okt.)

SPREHOD PO POTEH LJUBKE ŠORLI IN PISATELJIC GORIŠKE

Pesnica Ljubka Šorli (1910–1993) je s svojo poezijo pustila neizbrisen pečat v kulturnem življenju na Goriškem in Tolminskem, ki sta bila velikokrat motivni in simbolni navdih za njene pesmi. Sprehod bo tematsko obarvan z njenim delom in življenjskimi postajami. Obenem pa bo zgodovino in znamenitosti goriškega somestja predstavil skozi prizmo njenih literarnih predhodnic in sodobnic.

Kulturno turistično združenje Pot pisateljic - Women Writers Route, 040 814 421, mateja.jancar@fsk.si





25. september, 17.00

frančiškanski samostan Kostanjevica v Novi Gorici

SLAVNOSTNO ODPRTJE DNEVOV EVROPSKE KULTURNE DEDIŠČINE IN TEDNA KULTURNE DEDIŠČINE

Prireditveni krog dneva bomo sklenili s slovesnostjo, na kateri bomo uradno odprli Dneve evropske kulturne dediščine in Teden kulturne dediščine 2024. Izbira prostora ni bila naključna, saj bomo del slovesnosti namenili predstavitvi frančiškanskega samostana Kostanjevica, ki si prizadeva za pridobitev statusa kulturni spomenik državnega pomena.

ZVKDS in Mestna občina Nova Gorica v sodelovanju s frančiškanskim samostanom Kostanjevica, 05 335 01 00, mestna.obcina@nova-gorica.si



25. september, 18.00

ZRC SAZU, Raziskovalna postaja Nova Gorica, Knjigarna kavarna Maks

MED STARIMI IN NOVIMI KNJIGAMI

Obiskovalce raziskovalne postaje bomo seznanili z eno največjih ohranjenih meščanskih knjižnic na Goriškem, knjižnico alpinista, pravnika, politika dr. Henrika Tume (1858–1935), ki je svojo zbirko knjig skrbno in smiselno gradil vse življenje. Izvedeli bomo tudi, od kod so knjige prihajale na Goriško. Obisk bomo zaključili v knjigarni Maks.

ZRC SAZU, 031 545 880,
petra.kolenc@zrc-sazu.si



26. september, 10.00–12.00

zbirno mesto Trg Jožeta Srebrniča pri fontani

SOLKANSKE VILE IN KAMNITI VELIKAN, VODENI OGLED

V 17. stoletju so se v Solkanu začele pojavljati pomembne plemiške družine. Rezišne stavbe, ki so jih tu zgradile, so kraju dale meščanski in gosposki videz. Gospoško pa je z Dunajem povezala železniška proga z mostom čez Sočo, ki ima največji kamniti lok na svetu. Prijave na nova-gorica@vipavskadolina.si.

Mestna občina Nova Gorica, 040 577 255,
gorkastorija@gmail.com



26. september, 17.00

zbirno mesto Bevkov trg pri maketi mesta

DEDIŠČINA MODERNISTIČNE ARHITEKTURE IN URBANIZMA NOVE GORICE, VODENI OGLED

Na vodenem ogledu mestnega središča bomo spoznavali in odkrivali sledi modernističnega urbanizma in arhitekture v Novi Gorici. Prijave na nova-gorica@vipavskadolina.si.

Društvo primorskih arhitektov, 031 477 957,
simon.kersevan@materia.si





26. september, 18.30–20.00

Xcenter Nova Gorica

INFRASTRUKTURA GO! 2025 KOT DEDIŠČINA PRIHODNOSTI

Pogovor s snovalci prenove ključnih prostorov območja EPK na Kolodvorski: Trg Evrope, železniška postaja s podhodom, EPIC, Super osmica. Pogovor z arhitekti bo vodila dr. Saša Dobričić (Univerza Nova Gorica).

Javni zavod GO! 2025, 041 749 357,
stojan.pelko@go2025.eu

27. in 28. september, 10.00–11.00, 12. oktober, 10.00–15.00

Park Rafut

NEPREMIČNA KULTURNA DEDIŠČINA NOVE GORICE, VODENI OGLED PARKA RAFUT

Sprehodili se bomo po parku Rafut, ki leži na markantni in hkrati skriti legi pod frančiškanskim samostanom Kostanjevica, s pogledom na stari goriški grad. Na vodenem ogledu bomo postopno odkrivali neoorientalsko vilo, grajeno parkovno opremo in številna redka drevesa, ki skupaj oblikujejo edinstveno in neločljivo vrtno arhitekturno celoto. Spoznali bomo zanimivo zgodovino in krajinsko arhitekturo parka, prav tako pa tudi vilo in njenega arhitekta Antona Laščaka, ki je v enakem slogu gradil tudi vile in palače za egipčansko elito. Obiskovalci bodo imeli priložnost uživati v mirnem in sproščnem okolju, občudovati lepoto in raznolikost rastlinskega sveta ter se učiti o kulturnih vidikih, ki oblikujejo identiteto parka. Prijave na nova-gorica@vipavskadolina.si.

ZVKDS, OE Nova Gorica, 031 237 629,
katja.kosic@zvkds.si



27. september, 17.00–18.30

Xcenter Nova Gorica

EPIC, PREDSTAVITEV PROJEKTA GO! 2025

Projekt EPIC, ki bo zaživel leta 2025, bo temeljil na predstavitvi zgodb in spominov prebivalcev Goriške. Združeval bo individualne zgodbe in kolektivne interpretacije, v katerih se usode posameznikov prepletajo z novimi državami in novimi identitetami. Obiskovalcem bomo predstavili projekt in jih povabili k sodelovanju pri osnovanju skupne razstave.

Javni zavod GO! 2025,
kaja.sirok@go2025.eu



28. september, 11.00

ZRC SAZU, Raziskovalna postaja Nova Gorica, Knjižarna kavarna Maks

PREDSTAVITEV ÈSTORIABUS

èStoriaBus organizira kulturno združenje èStoria, ki vsako leto konec maja pripravi mednarodni festival zgodovine v Gorici. Strokovne zgodovinske ekscurzije vodijo strokovnjaki zgodovinskih tematik, ki so pomembno oblikovale čezmejni prostor. V okviru čezmejnega projekta INTERREG Italija-Slovenija BeWoP – Beyond Walk of Peace pa bo v naslednjih dveh letih skupaj z ZRC SAZU, Raziskovalna postaja Nova Gorica, organiziranih 12 potovanj skozi zgodovino čezmejnega prostora. Že jeseni 2024 bosta dve zgodovinski ekscurziji posvečeni Soči in dediščini Burbonov. Zgodovinska popotovanja bodo potekala v več jeziki in bodo dostopna širokemu krogu javnosti. V letu 2025 se pripravlja tudi čezmejna izdaja festivala zgodovine èStoria.

ZRC SAZU, Raziskovalna postaja Nova Gorica, Associazione culturale èStoria,
040 641 710, petra.kolenc@zrc-sazu.si,
petra.svoljsak@zrc-sazu.si





28. september, 16.30–18.30

Mizarski muzej Solkan, Soška cesta 31

ODPRTA VRATA MIZARSKEGA MUZEJA SOLKAN

Začetki solkanskega mizarstva segajo v čas okoli leta 1850. Mizarstvo je v Solkanu doseglo vrh na prelomu iz 19. v 20. stoletje, ko je bilo v tem kraju okoli 350 mizarjev. Rezbarsko, intarzijsko in restavratorsko društvo Solkan (RIRDS) danes ohranja tradicijo solkanskega mizarstva z ustvarjanjem in razstavljanjem umetnin v lesu. V eni od starih mizarskih delavnic so člani društva uredili muzejsko zbirko, v kateri so zbrani orodje in oprema iz nekdanih mizarskih delavnic, nekaj kosov pohištva in fotografije. Predstavljeni so tudi stari postopki izdelave pohištva.

Rezbarsko, intarzijsko in restavratorsko društvo Solkan (RIRDS), 041 617 867, jozef.markic@siol.net



29. september, 17.00–18.30

zbirno mesto: maketa mesta na Bevkovem trgu

POT PO ZGODOVINI MLADEGA MESTA OD SOCIALISTIČNE IZLOŽBE NA ZAHOD DO EVROPSKE PRESTOLNICE KULTURE

Pot je zasnovana kot urbanistično-zgodovinski sprehod skozi kratko, a burno zgodovino Nove Gorice, polno zanimivih zgodb, pa tudi paradoksov in ironij. Obiskovalec najprej spozna prvotno zasnovano mesto, nato pa korak za korakom odkriva nadaljnje delčke – kako se je ta zasnova vedno znova spreminjala in zakaj je mesto danes takšno, kakršno je. Prijave na nova-gorica@vipavskadolina.si.

Blaž Kosovel, 041 521 268, blaz@insidertours.si



30. september–11. oktober, ponedeljek–petek: 8.00–14.00

Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, Trg Edvarda Kardelja 3

RAZSTAVA S POLJA V MESTO VRTNIC – NOVA GORICA NEKOČ IN DANES

Nova Gorica, eno od najmlajših slovenskih mest, je nenavadna po svojem nastanku. Nastala je z rezom, mejo, kot nadomestek za nekaj izgubljenega. Odločitev za gradnjo je bila politična. Razstava se pogljava s primerjavo fotografskih posnetkov območja Nove Gorice iz preteklosti s sodobnimi posnetki istih predelov mesta. Nasproti črno-belih fotografij, ki starejšim generacijam vzbujajo spomine na čase, ko je bilo v Novi Gorici še malo zgradb, so razstavljeni barvni posnetki, ki kažejo veliko več pozidanih površin, pa tudi več cvetja, zelenja in mogočnih dreves.

Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, pa-ng.si, www.pa-ng.si/



30. september, 14.00 in 17.00

Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, Trg Edvarda Kardelja 3

VODENI OGLED RAZSTAVE IN PREDAVANJE O GRADNJI NOVE GORICE

Obiskovalci bodo lahko prisluhnili kratkemu predavanju o gradnji Nove Gorice in si ogledali razstavo S polja v mesto vrtnic – Nova Gorica nekoč in danes. Na predavanju bomo predstavili razmere na Goriškem leta 1947 po zaključku pariške mirovne konference, ki je začrtala novo zahodno mejo Slovenije in botrovala odločitvi za gradnjo novega regijskega središča severne Primorske. Spregovorili bomo tudi o izbiri lokacije ter o težavah in začetnih delih pri nastajanju novega mesta.

Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, 05 335 87 61, 064 205 059, milena.cerne@pa-ng.si, uros.lavrencic@pa-ng.si





30. september, 14.00–19.00

Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, Trg Edvarda Kardelja 3

ODPRTA VRATA ARHIVSKE USTANOVE

Vrata arhiva za ogled arhivskih prostorov in razstave S polja v mesto vrtnic – Nova Gorica nekoč in danes bodo ta dan odprta med 14. in 19. uro, razstava pa bo na ogled vse do 12. oktobra.

Pokrajinski arhiv v Novi Gorici,
05 335 87 61, 064 205 059,
milena.cerne@pa-ng.si, uros.lavrencic@pa-ng.si

3. oktober, 11.00–14.00

Šolski center Nova Gorica, Cankarjeva ulica 10

OD BRONA DO BETONA: JAVNI SPOMENIKI V NOVI GORICI

Na sprehodu po Novi Gorici si lahko ogledamo nekaj zanimivih kiparskih del priznanih slovenskih umetnikov – neformalno forma vivo, ki je rasla z razvojem mladega mesta. Dela Lenassija, Kalina, Pogačnika, Begiča in drugih so zanimiva tako po svoji sporočilnosti kot tudi zaradi različnih kiparskih tehnik. S potjo želimo nanje opozoriti tako Novogoričane kot obiskovalce našega mesta.

Šolski center Nova Gorica,
mojca.kosovel@scng.si



4. oktober 17.00 in 18.00

zbirno mesto pri Ruskem bloku, Kidričeva ulica 33, Nova Gorica

ZAČETKI NOVE GORICE, VODENI SPREHOD

Vodena sprehoda sta namenjena spoznavanju začetkov modernističnega mesta Nove Gorice s poudarkom na dediščini Ravnikarjevih oziroma ruskih blokov. Ob 17. uri bo sprehod potekal v slovenskem jeziku, ob 18. uri pa v italijanskem jeziku. Prijave na nova-gorica@vipavskadolina.si.

ZVKDS, OE Nova Gorica; Univerza na Primorskem; Center arhitekture Slovenije;
030 717 684, alenka.di.battista@zvkd.si



6. oktober, 9.00–12.00

zbirno mesto Kbccenter, Corso Verdi 51, Gorica (I)

SLOVENSKI OBRAZ GORICE – SPREHOD PO SLEDEH TISOČLETNE PRISOTNOSTI SLOVENCEV V GORICI (ITALIJA)

Vodeni sprehod po kulturni poti mimo krajev, zgradb in drugih točk, ki povezujejo pomnike, pomembne za goriške Slovence. Doživljanje zgodovine in prostora skozi oči skupnosti, ki je v samem jedru Gorice prisotna že več kot tisoč let, a za obiskovalca in turista skoraj nevidna. Prijave na nova-gorica@vipavskadolina.si.

Zveza slovenskih kulturnih društev ETS,
+39 0481 531495, gorica@zskd.eu



ODPRT JE DEKD IN TKD V NOVI GORICI

7.-12. oktober, 9.00-15.00

frančiškanski samostan Kostanjevica v Novi Gorici

ZAKLADI NAŠE KOSTANJEVICE

Niz predavanj, delavnic in predstavitev, ki se jih vsako leto udeleži nekaj sto otrok iz novogoriških in goriških vrtcev, osnovnih in srednjih šol ter drugih obiskovalcev. Vsako leto je ob koncu tedna organiziran dan odprtih vrat z enakim programom za vse, ki bi radi izvedeli kaj novega o Kostanjevici. Tudi letos v cerkvi potekajo restavratorska dela, tokrat na stropu v prezbiteriju, kjer so čudovite štukature iz 17. stoletja. Obiskovalci bodo lahko spoznali restavratorje in njihovo delo, nato pa svoje spretnosti preizkusili v delavnici izdelave štukatur.

ZVKDS, OE Nova Gorica,
051 246 610, minka.osojnik@zvkd.si;
frančiškanski samostan Kostanjevica



12. oktober, 10.00-12.30

zbirno mesto Bevkov trg pri maketi mesta

VODENI OGLED OBEH GORIC OD NOVOGORIŠKEGA BEVKOVEGA TRGA DO GORIŠKEGA TRAVNIKA (ITALIJA)

Vodeni ogled od središča Nove Gorice do središča Gorice s postanki in razlago. Udeleženci bodo spoznali različne kulture, ki predstavljajo identiteto goriškega prostora. Ogled bo vodil publicist in popotnik Andrea Bellavite, avtor vodnika Gorica Nova Gorica: Povezani mesti (vodnik po evropski prestolnici kulture). Prijave na nova-gorica@vipavskadolina.si.

Andrea Bellavite v sodelovanju z Mestno občino Nova Gorica, 00386 30 210 870 ali 0039 339 638 2180, ndrbl@gmail.com



Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



KULTURNE POTI SVETA EVROPE – POPOTOVANJE SKOZI PROSTOR IN ČAS

Program Kulturnih poti Sveta Evrope od leta 1987, ko je ta znak odličnosti prejela prva pot – znana romarska Pot svetega Jakoba –, simbolizira poslanstvo te mednarodne organizacije: enotnost v različnosti, ki temelji na skupnih vrednotah, spoštovanju človekovih pravic, demokraciji in pravni državi, zaščiti in spodbujanju evropske kulturne raznolikosti in aktivnega državljanstva. Kulturne poti Sveta Evrope so zakladnica evropske kulturne dediščine in kanal

za medkulturni dialog, za boljše poznavanje in razumevanje evropske kulturne identitete, ki so jo skozi stoletja oblikovali stiki in izmenjave med ljudmi iz različnih okolij. Hkrati kulturne poti ohranjajo in krepijo kulturno dediščino v različnih oblikah, naj bosta to evropska zgodovina in civilizacija, evropska umetnost in arhitektura, verska, znanstvena in tehnološka dediščina ter naravna dediščina in čudovite pokrajine naše celine.

Kulturne poti Sveta Evrope so organizirane kot transnacionalne povezave, lahko so linearne, pohodne ali romarske poti, ali tematsko povezane mreže točk v različnih državah. Vsaka od 48 kulturnih poti, ki se ponašajo s tem prestižnim certifikatom, deluje v vsaj treh, velika večina pa povezuje še precej več evropskih držav.

Čez Slovenijo vodi in vanjo vabi trinajst zelo različnih kulturnih poti Sveta Evrope: Pot Feničanov, Velika evropska pot sv. Martina Tourskega, Poti oljk, Pot vinske trte »Iter vitis«, Mreža »Reseau Art Nouveau«, Pot rimskih cesarjev in podonavska vinska pot, Pot impresionizma, Pot ob železni zavesi – Eurovelo 13, Kulturna pot sv. Cirila in Metoda, Železnodobna pot po Podonavju, Pot evropskih pokopališč, ki ima pri nas sekretariat, in Pot pisateljic, prva kulturna pot Sveta Evrope s sedežem v Sloveniji, letos pa se jim je pridružila še Pot Leonarda da Vincija. S svojimi dejavnostmi vabijo k raziskovanju in spoznavanju zgodovine, umetnosti, običajev – snovne in nesnovne kulturne dediščine ter se z veseljem vključujejo v program letošnjih Dnevov evropske kulturne dediščine.

Več informacij o Kulturnih poteh Sveta Evrope:
www.coe.int/en/web/cultural-routes/home

Kulturne poti Sveta Evrope v Sloveniji

Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



Ajdovščina, GABERJE

6. oktober, 9.00–12.00

zbirno mesto cerkev sv. Martina, Gaberje
55

OD STOPINJE DO STOPINJE

Vabimo vas na triurni pohod po Veliki evropski kulturni poti sv. Martina Tourskega od župnijske cerkve sv. Martina v Gaberjah do podružnične cerkve sv. Martina na Brju. Na začetku in ob koncu nam bo o Paroljevih oltarnih slikah spregovoril dr. Ferdinand Šerbelj. V Brjah bomo obiskali tudi prikužno Klet Stegovcev ter sedli za skupno mizo in izmenjali nekaj prijateljskih besed.

Evropski kulturni center sv. Martin Tourski Slovenija, info@svetimartintourski.si,
www.svetimartintourski.si/domov;
Župnija Gabrje



CELJE

3. oktober, 10.00–12.30

zbirno mesto Krekov trg s spomenikom
Alme M. Karlin

NA OBISK K ALMI V CELJE

Alma M. Karlin (1889–1950), svetovna popotnica, pisateljica, ljubiteljska raziskovalka, poliglotka, je v letih 1919–1927 prepotovala svet. Narava njenega potovanja jo umešča med največje popotnike vseh časov. Ustavili se bomo ob njenem kipu na Krekovem trgu, pokukali v njen kovček in si v TIC v animirani obliki ogledali njeno popotovanje. V knjižnici bomo ob ogledu izvirmikov poklepali o njeni literaturi, druženje pa bomo zaključili s branjem odlomkov v slaščičarni Zvezda ob celjski rolci.

Kulturno turistično združenje Pot pisateljic - WWR, info@womenwriters.eu,
www.womenwriters.eu



Kulturne poti Sveta Evrope v Sloveniji



Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



CELJE

28. oktober, 10.00–17.00

Spominska hiša Alme M. Karlin

SOBOTNICA Z JERNEJO JEZERNIK: Z ALMO PEŠ PO DOMAČIH KRAJIH

Varuhinja spominske hiše Alme M. Karlin in velika Almina poznavalka vam bo v sproščnem klepetu in s pomočjo avtentičnih predmetov razkrila zgodbe o eni največjih svetovnih popotnic vseh časov, njenih poteh po svetu in tudi po domačih krajih. Če bo dež, dogodek odpade.

Zavod za kulturne prireditve in turizem
Celeia Celje, tic.celje@celje.si,
www.visitcelje.eu/sl



LJUBLJANA

6. oktober, 11.00–12.00

Narodna galerija, Prešernova 24

JAVNO VODSTVO: SLOVENSKI IN EVROPSKI IMPRESIONIZMI

Javno vodstvo po osrednji zbirki slovenskega impresionizma in likovne moderne bo posvečeno krajem in točkam, ki so navdihnili slikarske mojstre, torej Ljubljani, Škofji Loki, Devinu, krajem ob Kolpi, Dunaju, Münchnu in Parizu. Predstavljena bodo dela Ivane Kobilca, Ferda Vesela, Antona Ažbete, Riharda Jakopiča, Ivana Groharja, Matije Jame in Mateja Sternena ter fotografa Augusta Bertholda.

Poti impresionizmov, Narodna galerija,
www.ng-slo.si/dogodki
michel_mohor@ng-slo.si, (01) 24 15 417



LJUBLJANA

10. oktober, 10.00–11.30

Vila Zlatica, Cesta 27. aprila 47

OKROGLA MIZA: KULTURNE POTI SVETA EVROPE - POVEZOVANJE V IMENU MIRU IN MEDKULTURNEGA SODELOVANJA

Svet Evrope podeljuje certifikat Kulturne poti Sveta Evrope mrežam medkulturnega sodelovanja, ki spodbujajo vrednote medsebojnega razumevanja, kulturne raznolikosti, človekovih pravic in demokracije. Izmed 47 kulturnih poti Sveta Evrope jih 13 preči Slovenijo.

Slovenski člani bodo na okrogli mizi predstavili svoje poglede na vlogo kulture in turizma pri grajenju miru. Dogodek je odprt za javnost s predhodno prijavo.

Kulturne poti Sveta Evrope v Sloveniji in Fakulteta za turizem Univerze v Mariboru,
maja.turnsek@um.si; info@fsk.si



LJUBLJANA

10. oktober, 12.00–16.00

Vila Zlatica, Cesta 27. aprila 47

SREČANJE PREDSTAVNIKOV KULTURNIH POTI SVETA EVROPE IN TEMATSKIH POTI V SLOVENIJI

Četrto letno srečanje predstavnikov Kulturnih poti Sveta Evrope je namenjeno pogovoru o grajenju nadaljnjega skupnega sodelovanja med Kulturnimi potmi Sveta Evrope in predstavniki tematskih poti v Sloveniji. Dogodek je namenjen predstavnikom kulturnih in tematskih poti v Sloveniji.

Kulturne poti Sveta Evrope v Sloveniji in Fakulteta za turizem Univerze v Mariboru,
maja.turnsek@um.si



Kulturne poti Sveta Evrope v Sloveniji



Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



LJUBLJANA

10. oktober, 16.30-18.00

Vila Zlatica, Cesta 27. aprila 47

PREDSTAVITEV IN VODENI OGLED PO PRESEČIŠČIH KULTURNIH POTI SVETA EVROPE V LJUBLJANI

Začnemo s kratko predstavitevjo poti v dvorani Vile Zlatice in se nato sprehodimo po lokacijah, povezanih s Kulturnimi potmi Sveta Evrope, od Vile Zlatice do centra Ljubljane. Predstavitve in ogled trajata približno tri ure. Dogodek je odprt za javnost s predhodno prijavo.

Kulturne poti Sveta Evrope v Sloveniji in Fakulteta za turizem Univerze v Mariboru, maja.turnsek@um.si; info@fsk.si

LJUBLJANA

11. oktober, 17.00

Prešernov trg 4

BOGASTVO LJUBLJANSKE FRANČIŠKANSKE KNJIŽNICE NA TEMELJIH CERKVE SV. MARTINA

Vabljeni na ogled frančiškanske knjižnice, ki velja za eno najbogatejših in najzanimivejših samostanskih knjižnic na Slovenskem. Knjižnični fond obsega približno 70.000 enot gradiva. Posebej dragocena je zbirka najstarejšega gradiva, ki obsega 117 inkunabul, dva rokopisna kodeksa in štiri rokopisne psalterje večjega formata.

Viri že v 14. in 15. stoletju večkrat omenjajo, da je na prostoru, kjer danes stojita frančiškanski samostan in cerkev Marijinega vnebovetzja, stala cerkev sv. Martina.

Evropski kulturni center sv. Martin Tourski – Slovenija, info@svetmartintourski.si, www.svetmartintourski.si/domov; Frančiškanski zavod Ljubljana



MARIBOR

9. oktober, 9.00 – 13.00

Pokopališče Pobrežje, Cesta XIV. Divizije 39/a

KULTURNA DNEVA ZA OSNOVNE ŠOLE

Učenje zgodovine, geografije in informacijskih tehnologij na prostem. Kulturni dan na mariborskih pokopališčih omogoča spoznavanje več kot 50 različnih znanih osebnosti in dogodkov, povezanih z lokalno, nacionalno ali evropsko zgodovino. Na pokopališču najdemo zapise na nagrobnikih vse od srednjega veka do sodobnega časa, posvečene pomembnim osebnostim, ki so pustile svoj pečat še v tem stoletju. Ob zgodovinskih dejstvih so spomeniki opisani s pomeni simbolov ali drugimi podrobnostmi, ki učencem odpirajo pogled na umetniško vrednost.

Pot evropskih pokopališč
Pogrebno podjetje Maribor, info@pp-mb.si, www.pp-mb.si; Kainoto



MARIBOR

9. oktober, 17.00 – 19.00

Pokopališče Pobrežje, Cesta XIV. Divizije 39/a

DEDIŠČINA POKOPALIŠČ ZA TRAJNOSTNO PRIHODNOST

Sprehodite se po parku spominov in odkrijte zasaditve medovitih rastlin, ki so neprecenljiva paša za čebele in druge opraševalce. V njihovi bližini je tudi urbani čebelji panj, s katerim pomagamo graditi bolj medeno prihodnost.

Organiziran bo vodeni ogled biotske raznovrstnosti in trajnostno urejenih vzorčnih grobov na pokopališču Pobrežje, zasajenih s čebelam prijaznimi medovitimi rastlinami.

Pot evropskih pokopališč
Pogrebno podjetje Maribor, info@pp-mb.si, www.pp-mb.si



Kulturne poti Sveta Evrope v Sloveniji



Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



Moravske Toplice, BOGOJINA

28. september, 14.00–19.00

Plečnikova cerkev

KRIŽPOTJA TERRAPANONIKA

Vodeni kolesarski izlet po kolesarski učni poti Slovani.si. Podali se bomo po križpotjih tematskih poti Pot kulturne dediščine in Evropska kulturna pot svetega Martina. Vodenje po poti boste soustvarjali udeleženci poti, ki boste na štartu prejeli delovne kartončke in tako postali vodniki.

TIC Moravske Toplice, 041 343 675, i
nfo@panongalerijavin.si,
www.panongalerijavin.si

NOVA GORICA

25. september, 9.00

zbirni mesti pred cerkvijo sv. Štefana v Solkanu in pred cerkvijo sv. Martina v Grgarju

NA SVETO GORO IZ SOLKANA IN GRGARJA, POHOD PO ZAKLJUČNEM DELU GORIŠKEGA CAMINA, POHOD PO URŠKINI POTI IN TRASI ČEZMEJNEGA MARTINOVEGA KROGA

Pohod na Sveto goro iz dveh smeri s skupnim zaključnim dogodkom:

1. izpred cerkve sv. Štefana v Solkanu po delu goriškega camina, nove čezmejne peš-poti, ki nastaja v okviru Interreg Ita-Slo SPF projekta Walk 2 Spirit;
2. izpred cerkve sv. Martina v Grgarju po Urški poti, delu Čezmejnega Martinovega kroga, ki nastaja v okviru projektov Interreg Ita-Slo SPF.

Na skupnem srečanju ob 11.00 bomo blagoslovili novo Martinovo stopinjo in predstavili prenovljene prostore Centra Mir in dobro.

Franciškski samostan Sveta gora; Fundacija Socoba, RRA ROD Ajdovščina; Evropski kulturni center sv. Martin Tourski Slovenija; Župnija Grgar; Turistično društvo Grgar; 031 864 098, novak.nace@gmail.com



NOVA GORICA

25. september, 16.00–18.00;
5. oktober, 11.00–13.00

zbirni mesti: pri spomeniku Ljubke Šorli na Erjavčevi ulici (25. sep.); pri samostanu Kostanjevica, Škrabčeva 1 (5. okt.)

SPREHOD PO POTEH LJUBKE ŠORLI IN PISATELJIC GORIŠKE

Pesnica Ljubka Šorli (1910–1993) je s svojo poezijo pustila neizbrisen pečat v kulturnem življenju na Goriškem in Tolminskem, ki sta bila velikokrat motivni in simboli navdih za njene pesmi. Sprehod po tematsko obarvan z njenim delom in življenjskimi postajami. Obenem pa bo zgodovino in znamenitosti goriškega somestja predstavil skozi prizmo njenih literarnih predhodnic in sodobnic.

Kulturno turistično združenje Pot pisateljic – Women Writers Route, 040 814 421, mateja.jancar@fsk.si, info@womenwriters.eu, www.womenwriters.eu



Šentjur, DOBRINA

8. oktober, 9.00–13.00

zbirno mesto gasilski dom krajanov Dobrina - Harstje, Dobrina 6

PEŠ PO DOMAČIH KRAJIH – PO STOPINJAH ALME KARLIN

Krajsi uvod v literarno ustvarjanje Alme Karlin bo predstavila njena izjemna poznavalka dr. Jerneja Jezernik. Nato bomo hodili po tematski poti in brali odlomke iz knjige Peš po domačih krajih. Ob koncu bo družnje s pogostitvijo.

Knjižnica Šentjur,
tatjana.osec@sen.sik.si,
katja.kladnik@sen.sik.si;
Društvo IZVIRI Dobrina



BLED

29. september, 10.00;
3. oktober, 15.00

zbor pred Občino Bled, Cesta svobode 13

POT SKULPTUR SLAVKA OBLAKA

Vodeni ogled z dr. Vidom Lenardom. Bled krasi pet plastik Slavka Oblaka. Pot skulptur se od Občine Bled in plastike Brstični vodnjak vije mimo plastik Ciklama ob jezeru in Blejska ptica do Blejskega gradu, kjer se postavimo pri plastiki Grajski cvet v Grajskem parku. Pot zaključimo v kapeli Blejskega gradu. Prijave na info@zkbled.si.



Zavod za kulturo Bled, info@zkbled.si,
www.blejski-grad.si

Bohinj, BOHINJSKA BISTRICA

30. september, 14.00

Bohinjska Bistrica

PO EMINIH STOPINJAH

Emina romarska pot vodi po krajih, ki so povezani z življenjem in delom sv. Eme. V Bohinju jih je kar nekaj povezanih z legendo o sv. Emi, in sicer plavž sv. Eme na Nomenju, cerkev sv. Ahaca na Nemškem Rovtu in cerkev sv. Marjete v Jereki. Udeleženci bodo skozi zgodbe spoznali vlogo sv. Eme, izdelali karto s krajji, ki so povezani s svetnico, in jo opremili s krajšimi opisi.



OŠ dr. Janeza Mencingerja Bohinjska Bistrica, lucija.jensko@osbohinj.si

3. oktober, 18.00;
pon.-pet. 8.00-15.00

Bohinjska hiša, Mencingerjeva ulica 4

KULTURNA DEDIŠČINA - OHRANJANJE TRADICIJE V BOHINJU, ODPRTJE RAZSTAVE

Razstava dokumentarnih fotografij s motiviko nesnovne dediščine, ki jo ohranjajo v Bohinju, bo nastala v sodelovanju z evidenčiranimi nosilci nesnovne kulturne dediščine in posamezniki iz Bohinja, ki dediščino poustvarjajo kot odziv na svoje okolje.



Bohinjska hiša – pilotni projekt Občine Bohinj, 051 672 281, bohinjska.hisa@obcina.bohinj.si, FB bohinjskahisa; registrirani nosilci nesnovne kulturne dediščine

Bohinj, BOHINJSKA BISTRICA

5. oktober, 10.00–11.30

zbor na Mencingerjevi ulici 4

RAJŽA PO BOHINJSKI BISTRICI

Rajža po Bohinjski Bistrici med pomniki zgodovine, stavbne dediščine znamenitih in imenitnih ljudi, ki so pustili velik pečat v Bohinju. Vodeno doživetje po Bohinjski Bistrici z ogledom razstave dokumentarnih fotografij o nesnovni kulturni dediščini, ki se ohranja v Bohinju.



Bohinjska hiša – pilotni projekt Občine Bohinj, 051 672 281, bohinjska.hisa@obcina.bohinj.si, FB bohinjskahisa; Marija Žvan

Bohinj, STARA FUŽINA

11. oktober, 18.00

Center Triglavski narodni park, Bohinj, Stara Fužina 38

VLASTO KOPAČ, PROJEKCIJA DOKUMENTARNEGA FILMA

Vlasto Kopač je bil alpinist, risar, konservator, arhitekt, varuh kulturne in naravne dediščine. Film predstavlja Kopačevo delo in ustvarjanje ter njegove napore za zaščito unikatne velikoplaninske arhitekture, materialne in duhovne dediščine ter kulturne krajine Planine. Avtorici filma sta Janja Železnikar in Andreja Humar Gruden.



Triglavski narodni park, info.bohinjka@tnp.gov.si, www.tnp.si; Medobčinski muzej Kamnik

18. oktober, 18.00

Center Triglavski narodni park, Bohinj, Stara Fužina 38

DR. TONE CEVC, PROJEKCIJA DOKUMENTARNEGA FILMA

Film osvetljuje življenjsko pot velikana etnološke znanosti, raziskovalca, poznalca alpskega sveta, poselitve planin, prisotnosti človeka v visokogorju in človeka, ki je izredno zaslužen, da se je arheološko raziskovanje visokogorja začelo tudi pri nas. Avtorici filma sta Janja Železnikar in Andreja Humar Gruden.



Triglavski narodni park, info.bohinjka@tnp.gov.si, www.tnp.si; Medobčinski muzej Kamnik

Bohinj, UKANC

1. oktober, 9.00

Spodnja postaja Žičnice Vogel, Ukanc 6

VISOKOGORSKA ARHEOLOŠKA POHODNIŠKA POT VOGEL

Vodenje po poti, ki je speljana po visokogorski planini Vogel. Na poti spoznate alpsko rastlinstvo, divje živali, zgodovino smučišča in arheološki najdišči postojank prvih pastirjev in rudarjev. Na arheoloških najdiščih so dostopni animirani filmi in vizualizacije preteklosti. Udeležba je na lastno odgovornost. Potrebna je planinska oprema.



Zavod ArheoAlpe, 031 617 577,
www.arheoalpe-bohinj.si; Žičnice Vogel
Bohinj, d. o. o.

Gorje, ZGORNJE GORJE

5. oktober, 9.00–12.00

Zgornje Gorje 100

OGLED ČEBELARSTVA IN POSLIKANIH PANJSKIH KONČNIC S PRIKAZOM IZVORNE TEHNIKE POSLIKAVANJA

Poslikavanje panjskih končnic v izvorni tehniki je posebnost čebelarstva kulturne dediščine in je vpisano v Register nesnovne kulturne dediščine Slovenije. Na starem prevoznem čebelnjaku in v njem je na ogled vrsta tradicionalnih motivov, delo Anje Bunderla.



Anja Bunderla, anja.bunderla@gmail.com,
api-art.com

JESENICE

4. oktober, 9.00–14.00

Gornjesavski muzej Jesenice, Fužinska cesta 2

SPOMINI STARIH JESENIC - MLADI ZA MLAJŠE & JE NOŽ ORODJE ALI OROŽJE? -STROKA ZA MLADE

Kulturno pot z informacijskimi tablamami o preteklem življenju in razvoju mesta Jesenice, bodo dijaki predstavili učencem lokalnih šol, v jeseniški knjižnici in Kolpernu bodo delavnice za vrtčarje. Na ogled bo razstava. Mladi bodo spoznali, kako skovati nož.



Gornjesavski muzej Jesenice,
nina.hribar@gmj.si, www.gmj.si;
Srednja šola Jesenice; RAGOR; Občinska
knjižnica Jesenice; Cehovsko društvo
kovačev Slovenije

KRANJ

**19. september –7. november,
19.00–20.00**

Mestna knjižnica Kranj, Gregorčičeva ulica 1

SAŠA KUMP OB 100. OBLETNIKI ROJSTVA, RAZSTAVA

Kulturnoustvarjalni opus akademskega slikarja in scenografa, oblikovalca lutk in lutkovnega režiserja Saše Kumpa je fascinanten. Oblikoval je več kot 200 scenografij za gledališke in lutkovne predstave ter otroške igre. Velja za očeta lutkarstva v Kranju, svoj inovativni scenografski pristop pa je razvil v prepoznaven Kumpov slog.



Mestna knjižnica Kranj, 04 201 35 55,
prireditve@mkk.si, www.mkk.si

**28. september–12. oktober,
8.20–12.40**

Osnovna šola Janeza Puharja Kranj – Center, Komenskega ulica 4

GREMO MI V GAJ

Na sprehodu skozi Prešernov gaj bomo spoznavali našo kulturno in naravno dediščino: preteklost parka, spomenike in drevesa v njem ... Pod drevesnimi krošnjami bomo prisluhnili zanimivim zgodbam in ptičjemu orkestru in tako našli navdih za ustvarjanje. Pot skozi gaj bomo predstavili v buršuri Gaj skozi naše oči.



OŠ Janeza Puharja Kranj – Center,
natasa.sefer@gmail.com; Gorenjski muzej
Kranj, Občina Kranj

**30. september–4. oktober,
9.00–11.00**

Osnovna šola Orehek Kranj, Vrtec Orehek, Zasavska cesta 53A

PO POTI JEPRŠKEGA UČITELJA

Otroci se bodo skupaj s svojimi vzgojiteljicami podali na Pot Jeprškega učitelja. Na poti bodo spoznavali življenje Simona Jenka, kulturno dediščino kraja in opazovali naravne pojave.



Osnovna šola Orehek Kranj; Vrtec Orehek,
04 201 95 10

KRANJ

5. oktober, 11.00-12.30

Kranjska hiša, Glavni trg 2

VODENI OGLED STAREGA MESTNEGA JEDRA KRANJA

Staro mestno jedro stoji na 30 metrov visoki skali, v objemu rek Save in Kokre ter je v celoti zaščiten kot kulturni spomenik. Že od nekdaj je znano kot gospodarsko, trgovsko, izobraževalno in prometno središče Gorenjske. Sprehodite se po stopinjah največjega slovenskega pesnika, spoznajte pomembne zgodovinske znamenitosti, odkrijte zgodbe prebivalcev in občudujte pročelja meščanskih in spomeniško zaščitene hiš. Naj se vam Kranj zapiše v srce!



Zavod za turizem in kulturo Kranj,
info@visitkranj.si, www.visitkranj.com

Kranj, MAVČIČE

7.-9. oktober, 9.00-11.00

Vrtec pri Osnovni šoli Orehek Kranj, Vrtec Mavčiče, Mavčiče 102

PO POTI VAŠKIH KAPELIC IN ZNAMENJ

Sprehodili se bomo skozi vas Mavčiče in si ogledali kapelice in znamenja. O njih se bomo pogovarjali, raziskovali njihovo zgodovino in jih fotografirali.



Vrtec pri Osnovni šoli Orehek Kranj; Vrtec Mavčiče

Naklo, PODBREZJE

27. in 28. september, 16.00-19.00

zbirno mesto pred Kulturnim domom, Podbrezje 147

VODENJE PO POTI KULTURNE DEDIŠČINE PODBREZJE - IVANINI POTI

Ogledali si bomo spominsko sobo pisateljice Mimi Malenšek; vilo, v katero je zahajala Ivana Kobilca, njen spomenik (delo akad. kiparja Mirsada Begića); sakralno dediščino z župnijsko cerkvijo (referenca za pozni barok na Gorenjskem) ter dvanajst kapelic okoli vasi. Na željo članov organizirane skupine bomo postregli tudi podbreško potico z jabolčnim sokom.



Kulturno društvo Tabor Podbrezje,
daca.perne@gmail.com, Podbrezje.si

Radovljica, BEGUNJE NA GORENJSKEM

8. oktober, 16.30-17.30

zbirno mesto na parkirišču pred gostilno Avsenik

KULTURNI UTRIP BEGUNJ

Pridružite se nam na orientacijskem pohodu po kulturnih znamenitostih kraja Begunje. Slikovita pot nas bo vodila po spominih glasbene družine Avsenik, znamenitostih arhitekta Jožeta Plečnika, junastvih viteza Gašperja Lambergerja iz gradu Kamen ter proizvodnji smuči Elan. Naše druženje bomo začeli na parkirišču pred gostilno Avsenik.



Vrtec Radovljica, 04 532 57 50,
begunje.vodja@vrtec-radovljica.si

Radovljica, BREZJE

1. oktober, 9.30-11.00

Vrtec Brezje, Brezje 80c

POT KRANJSKE SIVKE

Kranjska sivka (lutka) nas bo vodila po svoji poti. Predstavila nam bo svoj dom, prijateljice in delo čebelarja. Imeli bomo kviz o čebelah in se s kranjsko sivko igrali družabno igro. Za konec nam bo čebelica prinesla košaro svojih dobrot in presenečenje.



Vrtec Radovljica, 04 532 57 52,
brezje@vrtec-radovljica.si

Radovljica, BREZJE

8. oktober, 9.00-10.30

Vrtec Brezje, Brezje 80c

ISKANJE JAKOBOVIH ŠKOLJK

Z otroki se bomo podali po vasi Brezje in poiskali Jakobove školjke. Skozi zgodbo bomo spoznali sv. Jakoba. Izvedeli bomo, kako je živel in kaj je delal. Na poti bomo sledili navodilom, puščicam, izpolnjevali naloge ... in ob upoštevanju navodil poskušali najti čim več Jakobovih školjk.



Vrtec Radovljica, 04 532 57 52,
brezje@vrtec-radovljica.si

Radovljica, BREZJE

9. oktober, 16.00–18.00

Vrtec Brezje, Brezje 80c

BREZJANSKA POT MIRU

Na otrokom primeren način se bomo podali po Poti miru na Brezjah. Na poti bomo spoznavali sožitje naravne, duhovne in kulturne krajine. Pravljični junaki nam bodo z nalogami, ugankami in pesmicami pomagali najti pravo pot. Mogoče najdemo tudi kakšno presenečenje.



Vrtec Radovljica, 04 532 57 52,
brezje@vrtec-radovljica.si

Radovljica, KAMNA GORICA

8. oktober, 16.30–18.00

Vrtec Radovljica, Kamna Gorica 6l

ČEZ FUXOVO BRV V RADOVLJICO

Fuxova brv čez reko Savo je bila najkrajša peš povezava med Kamno Gorico in Radovljico. Obstajala naj bi že od davnega leta 1865. Vabljeni na pohod iz vrtca v Kamni Gorici do bližnjega mesta Radovljica. Ogledali si bomo Fuxovo brv in se čez njo tudi sprehodili, hkrati pa se bomo seznanjali z zgodovino nastanka brvi.



Vrtec Radovljica, 04 532 57 52,
kamna.gorica@vrtec-radovljica.si

Radovljica, KROPA

8. oktober, 16.30–17.30

Vrtec Kropa, Kropa 98a in kovačnica Vigenjc Vice

ŠKRATEK KOVAČEK IN ČAROBNA POT KROPARSKIH ŽEBLARJEV – PUSTOLOVŠČINA V NARAVI

Vabljeni na čarobno pustolovščino, na kateri bomo v družbi pravljичnega škratka Kovačka odkrivali skrivnosti kroparske tradicije. Vsak korak na kulturni poti vam bo razkril delček zgodovine, tradicije in obrti, ki so zaznamovale življenje naših prednikov.



Vrtec Radovljica, 04 532 57 53,
kropa@vrtec-radovljica.si; Muzeji
radovljiške občine – Kovaški muzej Kropa

Radovljica, LESCE

10. oktober, 16.30–18.00

Kamp Šobec, Šobčeva cesta 25

MOSTOVI PRIJATELJSTVA

Mostovi povezujejo bregove rek, predvsem pa ljudi. Tako je bilo nekoč in je še danes. Most nas bo povezal z različnimi umetniki, društvi in poznavalci kulturne dediščine. Spoznanja ob projektu bomo prikazali na razstavi na skupnem dogodku, na poti čez most pa bomo na drugi strani iskali prijateljstva in zaklade.



Vrtec Radovljica, 041 451 549,
lesce.vodja@vrtec-radovljica.si;
Kamp Šobec; Galerija Titanija

Radovljica, POSAVEC

8. oktober, 9.00–11.00

Vrtec Radovljica, Posavec 86

OD VRTCA DO FRESK

Pridružite se nam pri odkrivanju zaščitnih fresk v Ljubnem, ki so izjemno del naše lokalne dediščine. Freske in stenske poslikave, ki krasijo zidove hiš, nosijo zgodbe preteklosti, umetniško izraznost in kulturno bogastvo. Sprehodili se bomo po poti od vrtca na Posavcu do Ljubna, kjer si bomo ogledali štiri domačije s freskami in stenskim poslikavami.



Vrtec Radovljica, 04 532 57 55,
posavec@vrtec-radovljica.si

RADOVLJICA

28. september, 10.00

Muzeji radovljiške občine, Linhartov trg 1

UMETNOST NA KOVINSKIH PLATNIH: USTVARJANJE S CIZELIRANJEM

Na delavnici z umetnico graviranja in cizeliranja Ajo Bohinc bomo oživljali starodavno ročno obrt, ki je danes že skoraj izginila, a je bila nekoč najbolj znana v Kropi. Udeleženci bodo spoznali tradicionalno orodje in nato sami izdelali uporabni ali okrasni izdelek, ohranjajoč dragoceno dediščino z lastno izkušnjo. Delavnica je primerna za družine in odrasle, število mest je omejeno, obvezne so prijave na mro@mro.si.



Muzeji radovljiške občine, mro@mro.si,
www.mro.si; Aja Bohinc

RADOVLJICA

8. oktober, 16.30–18.30

Enota Čebelica, Gorenjska cesta 25

S ČEBELICO PO RADOVLJICI

Pričetek kulturne poti bo na otroškem igrišču pri Ekonomski gimnaziji in srednji šoli. Na pot se bomo podali s čebelico in knjižico S čebelico po Radovljici, družinska medena dogodivščina. Na štirih postajah bodo obiskovalci spoznavali kulturno dediščino Radovljice in se na zadnji podružili ob sladkem presenečenju.



Vrtec Radovljica, 04 532 57 32,
cebelica@vrtec-radovljica.si;
Turistično društvo Radovljica

10. oktober, 17.00–18.30

Vrtec Radovljica, Kopališka cesta 12

KULTURNA POT PO RADOVLJICI

V Radovljici se je rodilo in kalilo kar nekaj kulturnikov. Kulturne poti po mestu nam lahko na uspešen način ohranijo spomin na njihova dela, bivališča in življenje. Na orientacijskem pohodu po okolici bomo spoznali lokalne poti in obudili spomin na najbolj znane predstavnike kulture našega kraja.



Vrtec Radovljica, 041 451 543,
radovljica.vodja@vrtec-radovljica.si

12. oktober, 10.00

Muzeji radovljiške občine, Linhartov trg 1

Z LINHARTOM PO RADOVLJICI

Odkrijte čarobnost starega mestnega jedra Radovljice s pomočjo mobilne aplikacije Linhartova Radovljica in delovnega lista. Sledite poti, da odkrijete skrite dragulje, kot so obrambni jarek brez vode, zgodovinska Radovljiška graščina in Linhartova rojstna hiša. Prisrčno vabljeni na nepozabno popotovanje skozi čas!



Muzeji radovljiške občine, mro@mro.si,
www.mro.si

Škofja Loka, CRNGROB

5. oktober, 11.00

cerkev Marijinega oznanjenja

VODENI OGLED CERKVE MARIJINEGA OZNAJENJA V CRNGROBU

Ste vedeli, da je cerkev Marijinega oznanjenja v Crngrobu ena najstarejših romarskih cerkva na Slovenskem in ena od treh evropskih cerkva, v katerih hranijo kitovo rebro? Te in številne druge zanimivosti lahko izveste, ko vas bo skozi zgodovino crngrobške cerkve popeljal vodnik oz. vodnica Loškega muzeja. Vabljeni!



Loški muzej Škofja Loka,
info@loski-muzej.si

6. oktober, 10.00

zbor na glavni avtobusni postaji Škofja Loka

VODENJE PO TEMATSKI POTI POT V CRNGROB

Tematska pot vas bo iz Škofje Loke popeljala mimo Stare Loke, vasi Papirnica in Pevno do cerkve Marijinega oznanjenja v Crngrobu. Na poti boste opazili številna znamenja in kapelice, ki vas bodo opominjali na romarsko naravo poti.



Razvojnna agencija Sora, d. o. o. – Turizem Škofja Loka, info@visitskofjaloka.si,
www.visitskofjaloka.si/si

Škofja Loka, STARA LOKA

30. september, 19.45–20.30

Jurjeva dvorana, Stara Loka 63

VEIDERJEV VEČER – VOTIVI KOT POMEMBNA KULTURNA DEDIŠČINA NAŠEGA NARODA

Dr. Bojana Rogelj Škafar, kustosinja Slovenskega etnografskega muzeja, bo predstavila zgodovino in pomen votivov na Slovenskem, še posebej na Loškem. Pri sv. Juriju v Stari Loki je še vedno živ starodaven običaj vsakoletnega votiranja na praznik sv. Stefana. Na ogled bodo nekatere votivne podobe in predmeti, ki jih hrani Župnija Stara Loka.



Župnijski zavod sv. Jurija Stara Loka,
urska.florjancic@telemach.net; Župnija Stara Loka; Kulturno-zgodovinsko društvo Lonka Stara Loka

Škofja Loka, STARA LOKA

5. oktober, 8.30–12.30

trg pred Marijino kapelico pod cerkvijo sv. Jurija

SEMENJ NA FARI

Semanji dan v najstarejšem delu Škofje Loke, Stari Loki, nadaljuje tradicijo praznovanja farnega žegnjanja na roženvenško nedeljo. Barvita ponudba izdelkov domačih rokodelcev in doma pridelane hrane ter prikaz starih običajev in druženje obiskovalcev oživljajo Starološki trg in na novo osmišljajo dragoceno dediščino kraja, prezrto v vsakdanjem hitenju.



Kulturno-zgodovinsko društvo Lonka Stara Loka, mohoric.nika@gmail.com, sasa@loka.si; Župnijski zavod sv. Jurija Stara Loka

5. oktober, 16.00–17.00

zbirno mesto Park škofov

PO POTI ZNAMENITIH LOČANOV IN Z LOKO POVEZANIH OSEBNOSTI

Na sprehodu bomo ob kiparskih portretih, ki jih je izdelal akad. kipar Metod Frlic, odkrivali pomembne osebnosti iz zgodovine Stare Loke in Škofje Loke. Vabljeni, da se medgeneracijsko povežemo in prepletemo modrost, mladost, zgodovino, sodobnost, kulturo, umetnost in domoljubje.



Župnijski zavod sv. Jurija Stara Loka, urska.florjancic@telemach.net; Župnija Stara Loka; Kulturno-zgodovinsko društvo Lonka Stara Loka; Muzejsko društvo Škofja Loka; Prosvetno društvo Sotočje Škofja Loka; Družinska akademija

ŠKOFJA LOKA

27. september–12. oktober, 8.00–12.00

Osnovna šola Jela Janežiča, Podlubnik 1

ZNANJE JE LUČ – PO POTI RAZVOJA ŠOLSTVA NA LOŠKEM OD 13. STOLETJA DO DANES

Učenci bodo izdelali zemljevid zgodovinskih šolskih objektov in pripadajoče QR-kode. Opremljeni z njimi se bodo odpravili na potep po mestu. Pri pouku bodo izdelali lutke z oblačili iz časa nunskih šol, pripravili točko za nastop na zaključni prireditvi v Sokolskem domu, izdelali tablice in šolske table na stojalu, nanje narisali motive z utrinki iz tistega časa in jih razstavili v Sokolskem domu.



OŠ Jela Janežiča, marjetka.rupar@os-jela-janezica.si

28. september–12. oktober, 8.20–12.50

Osnovna šola Cvetka Golarja, Frankovo naselje 51

ODKRIVAMO NOVE KULTURNE POTI IN SE POVEZUJEMO, PROJEKTI TEDEN

Učenci se bodo sprehodili po Poti treh gradov, po vaškem jedru Suhe in spoznavali stavbno dediščino. Na športnem dnevu bodo obiskali pomembne kulturne spomenike. Povezali se bomo s strokovnjaki s področja kulturne dediščine. Poustvarjali in raziskovali bomo Kamniti most in Hudičevo brv, peli bomo stare pesmi o pove-zovanju ...



OŠ Cvetka Golarja Škofja Loka, vanja.jordanov@oscg.si, www.oscg.si

ŠKOFJA LOKA

28. september–12. oktober,
8.20–12.50

Osnovna šola Škofja Loka – Mesto, Šolska
ulica 1

PO ŠKOFJELOŠKIH POTEH, PROJEKTNI TEDEN

Pri likovnem ustvarjanju bomo spoznali slovenske impresioniste in ustvarjali v impresionističnem slogu. Pri urah bomo poudarili pomen kulturne dediščine ter spoznali izbrane kulturne poti: trgovske, verske in fizične, si ogledali znamenitosti in stari del mesta Škofje Loke ter Loški muzej. Pohod bomo povezali s knjigo Kamniti most. Naša dramska skupina bo sodelovala na zaključni prireditvi.



OŠ Škofja Loka–Mesto,
martina.subic@ossklm.si, www.ossklm.si

27. in 28. september

zbirno mesto pred cerkvijo sv. Jakoba na
Gornjem trgu v Ljubljani

ROMANJE PO JAKOBOVI POTI IZ LJUBLJANE DO ŠKOFJE LOKE

Romanje bomo začeli 27. septembra ob
16. uri in ga zaključili v Stanežičah, kjer
se bomo zopet zbrali 28. septembra ob 7.
uri pred cerkvijo sv. Jakoba. Ta dan bomo
prehodili pot do Škofje Loke, kjer se bomo
udeležili prireditve na temo tradicije ro-
manj med Slovenci.



Prosvetno društvo Sotočje Škofja Loka,
martin.krajnik@gmail.com; Društvo Šmar;
Društvo Jakobova Pot; Župnija Škofja Loka

28. september, 20.00

Miheličeva galerija v Kašči na Spodnjem
trgu

PREDAVANJE O ROMARSKI TRADICIJI MED SLOVENCIM

Predstavniki društev, ki organizirajo tradici-
onalna in sodobna romanja, bodo predavali
o tradicionalnih romanjih na Škofjeloškem,
o večdnevnik romanjih k Marijinim svetiščem
v Sloveniji in v sosednjih državah ter o ro-
marskih poteh po Jakobovi poti v Sloveniji.



Prosvetno društvo Sotočje Škofja Loka,
martin.krajnik@gmail.com; Društvo Šmar;
Društvo Jakobova Pot; Župnija Škofja Loka

ŠKOFJA LOKA

29. september, 11.00

Mestni trg

SKRIVNOST MARGARETINEGA PRSTANA, POBEG IZ MESTA

Loški oskrbnik Nikolaj Loški je leta Gospo-
dovega 1396 naročil mestnemu zlatarju in
graverju izdelavo prstana z napisom Caspar
Melchior Baltasar, ki naj bi nosilca ščitil pred
bolezni in različnimi nevarnostmi. Prstan
je podaril mestni gospe Barbari Lambergar,
ta pa ga je leta 1439 z oporoko zapustila
svoji vnukinji Margareti. Margareta je pred
boji med Celjani in Habsburžani pobegnila
iz mesta, prstan pa pustila v Škofji Loki.
Pohitite, poiskati ga morate pred drugimi.



Turistično društvo Škofja Loka,
041 344 138, igor@drakulic.eu;
www.pobegizmesta.si

30. september, 17.30

zbor na Mestnem trgu pri kužnem
znamenju

POT V PUŠTAL

Pripovedovalski kolektiv Tu in tam vas bo
popeljal na praviljni sprehod po tematski
poti v Puštal. Spremljale vas bodo zgod-
be, ki vam bodo razkrile, kako so »Puštuci«
živeli nekoč. Izvedeli boste, kako so s
Puštalom povezani hudič, glavniki, žabe in
še marsikaj zanimivega. Udeleženci bodo
prejeli knjižico kot didaktično-pedagoško
pomagalno, na poti bodo reševali naloge, ki
jih bodo uspešno pripeljale do cilja.



Kulturno društvo Grable,
drustvograble@gmail.com

1. oktober, 15.00

zbirno mesto na dvorišču Loškega gradu

SPREHOD MED SUHOZIDI V OBJEMU NARAVE

Sprehod bomo pričeli na grajskem dvorišču,
od koder se bomo podali na pot spoznav-
nja suhozidne gradnje, pa tudi različnih dre-
vesnih in rastlinskih vrst. Suhozidna gradnja
ali gradnja na suho je večšina zidanja brez
uporabe veziva, pri kateri se uporabi razpo-
ložljiv lokalni kamen, pridobljen s čiščenjem
in urejanjem zemljišč.



Občina Škofja Loka,
barbara.pokorn@skofjaloka.si,
www.skofjaloka.si; Zavod 973

ŠKOFJA LOKA

1. oktober, 17.00

Zbor pri maketi mesta na Cankarjevem trgu



Knjižnica Ivana Tavčarja Škofja Loka,
info@knjiznica-skofjaloka.si,
www.knjiznica-skofjaloka.si

PO POTEH MIŠKE RUBI

Tematska pot Po poteh Miške Rubi poteka po starem mestnem jedru Škofje Loke in po bližnji okolici. Miška Rubi je to pot prehodila s svojimi prijatelji. Če želiš poslušati pravljično in v družbi avtorice Darje Čadež pot prehoditi tudi ti, se nam pridruži!

1. oktober, 17.00–18.30

Osnovna šola Ivana Groharja

LOPA, ODPRTJE RAZSTAVE

Obnova 97 let stare lope ob podružnični šoli Bukovščica je v okviru lanskih DEKD potekala pod nadzorom Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije. Predstavljena bodo likovna dela učencev in fotografije poteka obnove lope, pri kateri so učenci tudi sodelovali. Namen razstave je ozaveščanje in ohranjanje pomembnosti stavne dediščine. Vabljeni!



OŠ Ivana Groharja,
petra.primc-marko@os-igroharja.si,
www.groharca.si; Občina Škofja Loka;
ZVKDS

1. oktober, 8.20–12.40

Osnovna šola Ivana Groharja

LOŠKA UČNA POT – DEDIŠČINA GOZDA

Učenci se bodo podali na Loško učno pot, ki je speljana v okolici šole. Na njej bodo opazovali kulturne in naravne znamenitosti. Eden izmed glavnih ciljev projekta je spoznavanje drevesnih vrst tega območja in njihova uporaba v življenju. Učenci bodo vključeni v delavnico izdelovanja piščali. Iz njih bodo izvabili tudi zvoke.



OŠ Ivana Groharja,
irena.peternel.ip@gmail.com,
www.groharca.si; rokodelec Roman
Jamnik

ŠKOFJA LOKA

2. oktober, 18.00

Sokolski dom Škofja Loka, Mestni trg 17

ZVEN DAVNINE: POGOVORNI VEČER Z DANIELOM MUSKOM IN JANIJEM KUTINOM

Pogovorni večer z Danielom Muskom in Janijem Kutinom bo predstavil zgodbo 6500 let stare jelke iz Čadrga in moč povezovanja pravih ljudi, ki s svojim znanjem in talentom dragoceni najdbi vdahnejo novo namembnost. Iz lesa jelke so že nastala in še nastajajo različna glasbila, nekaterim bomo imeli priložnost prisluhniti tudi na dogodku, ko bo nanje zaigral Samo Kutin.



Rokodelski center Škofja Loka,
marija.demsar@ra-sora.si; Zavod 973

3. oktober–27. november, 18.00

pon., tor., sre., pet. 8.00–19.00,

čet. 11.00–19.00, sob. 7.30–12.30

Knjižnica Ivana Tavčarja Škofja Loka, Šolska
ulica 6

RAZSTAVA ŠTUDIJSKEGA BRALNEGA KROŽKA KNJIGOSNEDKE

V 19 skupnih letih so članice krožka prebrale skoraj 300 knjig in se o vsaki temeljito pogovorile. Vtisi članic krožka in razstava fotografij Olge Lipič, ki so ujele vzdušje na njihovih bralnih srečanjih, nam prinašajo vpogled v globoke vezi, ki so se spletle z branjem.



Knjižnica Ivana Tavčarja Škofja Loka,
sasa.ambrozic@knjiznica-skofjaloka.si,
www.knjiznica-skofjaloka.si

ŠKOFJA LOKA

3. oktober, 18.00: odprtje razstave

3.–27. oktober, tor.–pet.
10.00–12.00, 17.00–19.00, sob.
9.30–12.30, ned. 9.30–12.30,
17.00–19.00, pon. in prazniki
zaprto



Sokolski dom Škofja Loka, Mestni trg 17

8. ROKODELSKA KOLONIJA NAVDIH, RAZSTAVA

Rokodelke in rokodelci Rokodelskega centra DUO Škofja Loka se tri dni in dve noči družijo na Breznici pod Lubnikom, kjer že tradicionalno ustvarjajo na skupno temo. Tema letošnje kolonije je »navdih«. Dela, ki so jih ustvarili, bodo predstavili na razstavi v Sokolskem domu Škofja Loka.

Zavod KRES, 040 172 636,
katka@zavodkres.si,
www.zavodkres.si; Rokodelski Center DUO;
OOZ Škofja Loka; Zavod 973

3. oktober, 18.00: odprtje razstave

3.–27. oktober

Sokolski dom Škofja Loka, Mestni trg 17

KULTURNI POPOTNIKI, RAZSTAVA

Razstava likovnih izdelkov otrok škofjeloških šol in vrtca bo predstavila edinstven pogled otrok na kulturno in naravno dediščino. Pri urah likovne umetnosti se bodo otroci podali na različne kulturne in druge tematske poti, ki potekajo po Škofji Loki in drugod po Sloveniji. Postali bodo kulturni popotniki in mogoče še sami ustvarili kakšno novo tematsko pot. Umetnine otrok predstavljajo zavedanje o dediščini in njenem ohranjanju.



Zavod 973, ema.nunar@zavod973.si,
www.sokolskidom.si; OŠ Cvetka Golarja;
OŠ Škofja Loka-Mesto; OŠ Ivana Groharja;
OŠ Jela Janežiča; Vrtec Škofja Loka

ŠKOFJA LOKA

5. oktober, 9.30–13.30

Sokolski dom Škofja Loka, Mestni trg 17

PREPLETANJA (PREPLETENE) POTI GRADIŠČ IN GRADOV NA ŠKOFJELOŠKEM

Sprehodili se bomo po Poti treh gradov, opazovali okolico in naravo, spoznavali zelišča in divje zeli, ki jih še lahko najdemo. Razmišljali bomo o poteh, ki so naše prednike vodile do naših krajev ali pa skozi njih in povezovale območje daleč naokoli. Od kod so prišli in kdo so bili prebivalci prazgodovinskih gradišč in kdo prebivalci krajev, ki so omenjeni v darilni listini izpred 1051 let?



Zavod Kres, katka@zavodkres.si,
www.zavodkres.si

**4. in 7. oktober, 9.00–9.45,
9.50–10.35, 10.40–11.25**

Sokolski dom Škofja Loka, Mestni trg 17

VODENJE PO RAZSTAVAH Z DELAVNICO

Nina Vastl Štefe in Katka Žbogar bosta organiziranim skupinam predšolskih otrok pripravili vodenje po razstavi likovnih izdelkov otrok škofjeloških vzgojno-izobraževalnih zavodov, razstavi 8. rokodelske kolonije in razstavi Male Groharjeve kolonije (nagrajeni izdelki lanskoletne kolonije in vsi izdelki letošnje kolonije). Sledila bo ustvarjalna delavnica.



Zavod 973, ema.nunar@zavod973.si,
www.sokolskidom.si; Katka Žbogar (Zavod Kres); Nina Vastl Štefe

8. oktober, 17.00–18.00

Aleja zaslužnih Ločank in Ločanov, Šolska ulica 1

POT LOČANK

Pot Ločank nas vodi po mestnem jedru Škofje Loke, na njej pa se spoznamo s pomembnimi ženskami, ki so prispevale k razvoju znanosti, medicine, umetnosti, izobraževanja.



Zavod Tri, nina@zavod-tri.org,
zavod-tri.org/pot-locank

ŠKOFJA LOKA

9. oktober, 9.00 in 11.00

Sokolski dom Škofja Loka, Mestni trg 17

DEDIŠČINI NA POT

Zaključna prireditev je namenjena škofjeloškimi šolam in vrtcu, ki dediščini posvečajo veliko pozornosti, saj je vpeta v projektne tedne ter kulturne in tudi naravoslovne dneve. Otroci spoznavajo naravno in kulturno dediščino. Tema DEKD vsako leto ponuja možnost za razmislek in raziskovanje načina za ohranjanje kulturne in naravne dediščine za prihodnje rodove. Nastopajoči bodo kulturno dediščino predstavili v sliki, besedi, plesu, glasbi in dramtizaciji.



Zavod 973, ema.nunar@zavod973.si, www.sokolskidom.si; OŠ Cvetka Golarja; OŠ Škofja Loka-Mesto; OŠ Ivana Groharja; OŠ Jela Janežiča; Vrtec Škofja Loka; Gimnazija Škofja Loka

11. oktober, 17.00

Mestni trg

ROMUALDOVA POT

Romualdova tematska pot povezuje 13 postaj Škofjeloškega pasijona. Od postaje do postaje vas vodi glas patra Romualda, loškega kapucina, ki je pred tremi stoletji v srednjeveški Loki prirejal pasijonske procesije in je tudi zapisal besedilo Škofjeloškega pasijona.



Turistično društvo Škofja Loka, 041 344 138, igor@drakulic.eu; www.visitskofjaloka.si/si/dozivetja/tematske-poti/romualdova-pot

12. oktober, 11.00

Loški muzej Škofja Loka, Grajska pot 13

IMPRESIONIZEM NA GRAJSKEM VRTU

Ogledali si bomo muzejsko zbirko del Ivana Groharja in se s pomočjo reprodukcij seznanili z obdobjem impresionizma pri nas. Spoznali bomo, na kakšen način so slikali impresionisti, kakšne barve so uporabljali, na kaj so bili pri slikanju najbolj pozorni in kaj so ustvarjali na grajskem vrtu. Izmojstrili se bomo v mešanju barv, uporabi kratkih črtic in pikic, s katerimi bomo upodobili poljubne naravne motive z vrta.



Loški muzej Škofja Loka, info@loski-muzej.si, www.loski-muzej.si

TRŽIČ

28. september–12. oktober, 8.00–12.00

vse enote Vrtca Tržič

KULTURNE POCI TRŽIČA

Tržič, majhno mesto z velikim srcem, se ponaša z bogato kulturno dediščino. Med simboli mesta je zmaj, ki ga lahko najdemo tako v lokalnih legendah kot tudi v umetnosti in arhitekturi mesta. V Vrtcu Tržič bomo v okviru projekta spoznavali in raziskovali dediščino kulturnih poti Tržiča. Pri raziskovanju nam bodo v oporo zgodbe, legende in pripovedke. Te nam bodo omogočile raziskovanje, povezano z naravo, in odkrivanje skritih kotičkov, kjer se prepletata kulturna dediščina in čudovita pokrajina. Ob koncu projekta bomo staršem in občanom predstavili naše raziskovanje z razstavo.



Vrtec Tržič, 04 59 71 600; Tržiški muzej, KUD Podljubelj in TPIC Tržič

ŽELEZNIKI

4. oktober, 17.00

Muzej Železniki, Na plavžu 58

ŠKRILNATA KRITINA V SELŠKI DOLINI

V Selški dolini je (bila) zelo pogosta strešna kritina iz škrila. Škrilasta obrt je svoj razcvet doživela proti koncu 19. stoletja, ko je tu delovalo več škriololomov, v katerih so izdelovali strešno kritino. Na dogodku bomo predstavili značilnosti kritine in prikazali izdelavo plošč iz škrila. Dogodek bo uvod v prenovo muzejske zbirke, ki pripoveduje zgodbo o škriklatih strehah v Selški dolini.



Muzej Železniki, Javni zavod Ratitovec, 04 514 73 56, www.jzrsi; Muzejsko društvo Železniki

ŽIRI

15. september, 9.00

Trg svobode Žiri

20. POHOD OB RAPALSKI MEJI

Pohod se začne v centru Žirov in vodi čez Stare Žiri in ob rapalski meji čez Breznico in Mrzli Vrh do planinske kočice na Mrzliku, ki stoji na mestu nekdanje jugoslovanske obojne stražarnice. Tam bo ob 13. uri druženje s kulturnim programom in toplim obrokom.



Turistično društvo Žiri,
vlasta.pecelin@gmail.com, visitziri.si;
Muzejsko društvo Žiri

29. september, 8.00

zbirno mesto pri župnijski cerkvi sv. Martina

POHOD Z OBISKOM VSEH PODRUŽNIČNIH CERKVA ŽIROVSKE ŽUPNIJE

Župnija Žiri ima župnijsko cerkev sv. Martina in podružnične cerkve sv. Lenarta na Dobračevi, sv. Ane na Ledinici, sv. Kancijana na Breznici in sv. Janeza Krstnika v Goropekah. S pohodom, ki bo trajal približno osem ur, bomo povezali vseh pet cerkev. Lahko opravite le del pohoda, urnik bo na spletni strani Občine Žiri.



Muzejsko društvo Žiri,
alojz.demsar@guest.arnes.si, muzej-ziri.si;
Društvo šmarničnih romarjev ŠmaR

5. oktober, 10.00

zbirno mesto pred Muzejem Žiri, Tabor 2

PO ŽIRKU PO STOPINJAH IZ ŽELEZNE DOBE IN RIMSKIH ČASOV

Na Žirku, vzpetini nad Žirmi, so ljubiteljski raziskovalci našli več bronastih in železnih zaponk in fibul. Iz lidarskega posnetka in najdb arheologi sklepajo, da je bilo na Žirku višinsko naselje, ki je bilo s prekinitvami poseljeno od konca starejše železne dobe do konca rimskega obdobja. Pripravili bomo pohod do vrha Žirka s strokovnim vodstvom.



Muzejsko društvo Žiri,
alojz.demsar@guest.arnes.si, muzej-ziri.si

AJDOVŠČINA

21. september, 10.00–12.00

Garaža, Vilharjeva ulica 20q

KULTURNA POT PO PEKARSKI IN MLINARSKI DEDIŠČINI AJDOVŠČINE

Skupaj z otroki in njihovimi starimi starši, ki so bili v Ajdovščini zaposleni v pekarni ali drugih vejah industrije in obrti, bomo testirali tematsko kulturno pot. Spoznali bomo, kako kruh povezuje obrtniško, industrijsko in delavsko kulturo Ajdovščine. Kulturna pot bo dopolnila program Rustjeve hiše – doživljaljskega centra pekarstva in mlinarstva.



Zavod BETA, 031 316 115,
institut@zavod-beta.si,
zavod-beta.si, garazawajudna.si

30. september–4. oktober,
8.00–13.00

INDUSTRIJSKA DEDIŠČINA AJDOVŠČINE NAGOVARJA UČENCE

Nekateri učenci ajdovskih osnovnih šol se bodo pod vodstvom zgodovinarke Ines Beguš sprehodili po razpršeni razstavi na prostem Industrijska dediščina Ajdovščine. Na krožni poti bodo spoznali nekdanje in še obstoječe gospodarske obrate, ki so krojili razvoj mesta. Vodeni ogled bomo dopolnili s tematsko delavnico o ajdovski industriji ter ogledom arheološke razstave in zbirke fosilov.



Goriški muzej Kromberk - Nova Gorica,
051 345 313, ines.begus@goriskimuzej.si,
ida-ajdovscina.si

Ajdovščina, BUDANJE

1. oktober, 13.00–14.00

Podružnična šola Budanje, Budanje 24

ZGODBE NAŠIH PREDNIKOV

Pripovedovanje zgodb je vedno spremljalo človeka. Zgodba je prehajala iz roda v rod in bogatila skupnost. Spoznavali bomo zgodbe, pripovedke, bajke, s katerimi so si ljudje iz našega okolja krajšali večere, z njimi razlagali naravne pojave ali obujali spomine in izkušnje svojih prednikov. Tudi sami se bomo preizkusili v pripovedovanju zanimivejših zgodb.



OŠ Šturje, PŠ Budanje,
laura.zgur@os-sturje.si,
www.os-sturje.si/podruznicna-budanje/
osnovni-podatki/

Ajdovščina, BUDANJE

3. oktober, 10.30

Podružnična šola Budanje, Budanje 24

SVET IZŠTEVANK IN IGER NAŠIH BABIC IN DEDKOV

Predstavili bomo zanimiv, pester in včasih hudomušen svet izštevank in iger naših babic in dedkov ter raziskovali svet iz časa otroštva starih staršev. Z medgeneracijskim sodelovanjem šolarjev in njihovih starih staršev bomo dobili nabor izštevank in iger, ki jih bomo preizkusili in predstavili tudi drugim.



OŠ Šturje Ajdovščina, PŠ Budanje,
05 364 52 41,
ingrid.bizjak-ergaver@os-sturje.si

Ajdovščina, DOBRAVLJE

1.-12. oktober, 7.30-13.00

Dobravlje 1

KULTURNA DEDIŠČINA DOBRAVELJ

S pomočjo aplikacije Misija ČŠOD bomo spoznavali kulturno dediščino kraja Dobravlje in tipične primorske značilnosti.



OŠ Dobravlje,
helena.bratasevec@os-dobravlje.si

Ajdovščina, GABERJE

6. oktober, 9.00-12.00

zbir. mesto cerkev sv. Martina, Gaberje 55

OD STOPINJE DO STOPINJE



Opis dogodka je na strani 31.

Ajdovščina, LOKAVEC

4. oktober, 8.00-12.30

PO POTEH PRAZGODOVINE

Izpred šole se bomo peš podali zahodno od zaselka Slokarji, na hrib Gradišče (387 m). Za poselitev je bil primeren samo zaobljen vrh, okoli katerega potekajo 5 do 6 metrov široke terase. Na teh so leta 1965 našli drobce halštatske lončenine. Pot bomo nadaljevali na Gradec pri Kovačih, ki je v neposredni bližini cerkvice sv. Urbana, kjer so prav tako našli ostanke prazgodovinske naselbine.



OŠ Danila Lokarja Ajdovščina, PŠ Lokavec,
petra.terbizanslejko@gmail.com; Društvo DOLI

Ajdovščina, VRTOVIN

**28. september-12. oktober,
7.00-16.00**

Podružnična šola Vrtovin, Vrtovin 74

ARHITEKTURNE ZANIMIVOSTI NAŠEGA VRTOVINA

V Vrtovinu že dolgo vemo, da je prav mimo nas potekala pot starih Rimljanov in drugih narodov. Za seboj so pustili veliko zanje značilnih ostalin. Učenci bodo poiskali arhitekturne značilnosti in zanimivosti, jih fotografirali, narisali, opisali. O tem se bomo pogovarjali med poukom in z vaščani. Z razstavo, odprto za javnost, bomo predstavili delo učencev in pridobljeno znanje o arhitekturi naše vasi.



OŠ Dobravlje - PŠ Vrtovin,
tanja.maver-jamsek@os-dobravlje.si,
psvrtovin.splet.arnes.si/

Brda, KOJSKO

28. september, 16.00

sadovnjak starih sadnih sort Pod skalco

SADOVNJAK JE KAKOR ODPRTA KNJIGA PESMI

Literarni dogodek z vodenim ogledom sadovnjaka, ki bo potekal v slovenskem in italijanskem jeziku, je posvečen pesniku, slavistu in sadjarju Zoranu Božiču.



Zveza kulturnih društev Nova Gorica,
05 333 03 11, zkd.novagorica@siol.net,
www.zkdng.si/; Porte a Nordest; OŠ Alojza
Gradnika Dobrovo

Brda, ŠMARTNO

28. september, 18.30

Hiša kulture, Šmartno 40

KJE SO TISTE STEZICE, KI SO VČASIH BILE

Posvetili se bomo briški posebnosti, vpisani v Register nesnovne kulturne dediščine – sušenju prunel. Raziskovali bomo trgovske poti, po katerih so jih nekoč prevažali, in vlogo Bricev pri ohranjanju tradicionalnega znanja. Spoznavali bomo vlogo te priljubljene poslastice nekoč in danes, ki je pomemben del lokalne in čezmejne ekonomije.



Zavod za turizem, kulturo, šport in mladino, 08 205 54 21,
patricija.spacapan@brda.si, www.brda.si;

CERKNO

28. september–12. oktober,
7.30–14.00

Osnovna šola Cerkno, Tolmin in Most na Soči

PO KULTURNOZGODOVINSKI UČNI POTI ČEZ MOST PO MODROST

Učenci si bodo v Tolminskem muzeju ogledali makete bivališč in se nato v spremstvu vodnika podali po učni poti. Spoznavali bodo ostaline življenja pred davnimi stoletji – od Keltov in Rimljanov do Slovanov. Poleg tega bodo obiskali tudi druge zanimive točke – od zdravilnih vodnih izvirov do umetnostnozgodovinskih in tehničnih spomenikov.



OŠ Cerkno,
marija.urh-lahajnar@guest.arnes.si,
anica.svetik@gmail.com; Tolminski muzej

4. oktober–7. december, 18.00
torek–petek: 10.00–15.00;
sobota in nedelja: 10.00–17.00;
ponedeljek: zaprto

Cerkljanski muzej, Bevkova 12

ODPRTJE RAZSTAVE ZDRAVLJENI V ZAVETJU GOZDA: PARTIZANSKE BOLNIŠNICE V KOČEVSKEM ROGU

Partizanska bolnišnica Franja je bila del dobro organizirane mreže skritih partizanskih bolnišnic, ki so jih najprej začeli graditi v Kočevskem rogu. Z razstavo Dolenskega muzeja Novo mesto želimo opozoriti na pomen dediščine Franje in njenega ohranjanja.



Mestni muzej Idrija,
milojka.magajne@muzej-idrija-cerkno.si,
www.muzej-idrija-cerkno.si;
Dolenjski muzej Novo mesto

Idrija, Logatec/GODOVIČ, HOTEDRŠICA IN ROVTARSKÉ ŽIBRŠE

25. september, 8.00–12.00

Podružnična šola Hotedršica, Hotedršica 120

PODRUŽNICE NA PREPIHU

Učenci bližnjih podružničnih šol iz Godoviča in Rovtarske Žibrše se bodo na gostiteljsko šolo v Hotedršici odpravili peš in med potjo spoznavali značilnosti pokrajine. Na srečanju bodo predstavili svojo šolo in njeno zgodovino ter kulturne in naravne posebnosti kraja. Družile nas bodo tudi povedke, zbrane v zbirki Glasovi, saj bo vsaka podružnica predstavila svoj izbor.



PŠ Godovič, OŠ Idrija; PŠ Hotedršica, OŠ Tabor; PŠ Rovtarske Žibrše, OŠ Tabor

IDRIJA

28. september–12. oktober,
10.30–14.00

Osnovna šola Idrija, Lapajnetova ulica 50

ISKANJE ZAKLADOV KULTURNE IN TEHNIŠKE DEDIŠČINE

Učenci se bodo podali na krožno učno pot in v aplikaciji geocoaching raziskovali znamenite stavbe, zapuščino tehniškega razvoja in kulturne spomenike, iskali pa bodo tudi druge zaklade, kot so znanje in prijateljstvo. Pri tem se bodo preizkusili v vlogi tujega turista in spoznali, kakšne možnosti kulturna, tehniška in naravna dediščina ponujajo v turizmu.



OŠ Idrija,
urska.boskovic@os-idrija.si

21. september, 9.00

Topilnica Hg, Arkova 50

PO STOPINJAH IDRIJSKIH RUDARJEV

Rekreativni kolesarji različnih generacij se bodo popeljali po poteh, ki so jih idrijski rudarji dnevno uporabljali za službene in zasebne namene. Na tej poti si bodo ogledali različne rudarske, sakralne in kulturne objekte, ki so neločljivo povezani z rudarsko tradicijo mesta in njegove okolice. Dogodek bo izveden v okviru projekta MINES.B.



Center za upravljanje z dediščino živega srebra Idrija, info@cudhg-idrija.si,
www.cudhg-idrija.si;
Kolesarsko društvo Sloga

IDRIJA

2. oktober, 18.00

Mestna knjižnica in čitalnica Idrija, Ulica sv. Barbare 4-5

SPODNJEIDRIJSKE LEGENDE V ČIPKI

Razkrili bomo, kako so spodnjeidrijske legende spodbudile oblikovalko Tino Koder Grajzar in članice društva klekljaric, da so ustvarile klekljano inštalacijo. Predstavili pa bomo tudi knjigo, ki je nastala v sodelovanju med društvom, Mestno knjižnico in čitalnico Idrija ter oblikovalko Tino Koder Grajzar.



Društvo klekljaric idrijske čipke,
dkic.idrija@gmail.com,
www.facebook.com/dkic.idrija/
Mestna knjižnica in čitalnica Idrija

4. oktober, 17.00

Levstikova ulica 11

URA PRAVLJIC RILKO IN CIVILKO

Rilko in Civilko sta pujsa iz Lesenega žepka. Civilko je najraje doma, Rilko, ki zelo rad potuje, pa se odloči, da bo prepotoval ves svet in od povsod pisal razglednice svoje- mu prijateljčku.



Mestna knjižnica in čitalnica Idrija,
milanka.trusnovec@guest.arnes.si,
www.idr.sik.si; KUD Birštat

8. oktober, 18.00

grad Gewerkenegg, Prelovčeva ulica 9

MUZEJSKI VEČERI – DR. ALI ŽERDIN: ČASOPIS, PRVI ODTIS ZGODOVINE

Partizanska tiskarna Slovenija praznuje svojih 80 let. Na predavanju bo dr. Žerdin predstavil svoj pogled na vlogo tiskanih medijev v današnji digitalni družbi, obenem pa bo predstavil tudi svoj Muzej tiska, zbirko več kot 500 izvodov starih časopisov.



Mestni muzej Idrija,
nastja.dejak@muzej-idrija-cerkno.si,
www.muzej-idrija-cerkno.si

IDRIJA

9. oktober, 18.00

Mestna knjižnica in čitalnica Idrija, Ulica sv. Barbare 4-5

POT ČRTOMIRJA ŠINKOVCA K FRANCETU BEVKU

Predstavljena bo zasnova poti, ki jo je leta 1931 sredi hude vojskarske zime v dveh zaporednih nočeh še ne osemnajstletni pesnik Črtomir Šinkovec sam prehodil v obeh smereh, da je obiskal svojega literarnega mentorja Franceta Bevka v Gorici. Ta pot ne pomeni samo premagovanja težavnega terena v najbolj krutem letnem času, temveč je predvsem pokazatelj časa nasilnega fašističnega zatiranja primorskih Slovencev, ko izgovorjena slovenska beseda ni bila samo prekršek, temveč zločin.



Mestna knjižnica in čitalnica Idrija,
milanka.trusnovec@guest.arnes.si,
www.idr.sik.si

10. oktober, 18.00

Levstikova ulica 11

TOČKE POTI LITERARNE DEDIŠČINE PO IDRIJI IN OKOLICI

Poti kulturne dediščine zelo prispevajo k ohranjanju lokalne identitete, saj lahko z njimi tudi tovrstno dediščino povežemo v zgodbo in jo dodamo že znani in priznani tehniški dediščini Idrije in okolice. Predstavljene bodo posamezni prostori mesta in okolice, katerih literarna dimenzija je še pretežno neznan, in nekateri manj znani književni ustvarjalci, ki jih bomo poskusili umestiti v mestno okolje.



Kulturno-umetniško društvo Birštat,
kud.birstat@gmail.com,
www.facebook.com/KudBirstat/

Idrija, **SPODNJA IDRİJA**

5. oktober, 8.30

Zbirno mesto parkirišče nasproti podjetja Hidria, Na Poklonu 15

POHOD SKOZI GOVŠKO NA JELENK

Udeleženci bodo spoznali grapo potoka Govškarica s slikovitimi slapovi in se povzpeli na Krniško planoto vse do vrha Jelenka (1107 m). Ob poti bodo spoznali bogato naravno in kulturno dediščino območja in se okrepčali s kulinaricnimi dobrotami krniških kmetij. Priporočamo pohodno obutev in oblačila.



Zavod za turizem Idrija,
info@geopark-idrija.si,
www.geopark-idrija.si/
Planinsko društvo Idrija

7. oktober, 8.00–12.00

Osnovna šola Spodnja Idrija, Šolska ulica 9

POTI K FARI IN OD NJE, KULTURNI DAN

Učenci bodo spoznavali položaj in vlogo Spodnje Idrije oz. Fare v preteklosti in sedanjosti. S svojo lego in povezanostjo z okoliškimi, pa tudi bolj oddaljenimi kraji se je Spodnja Idrija skozi stoletja razvila v zelo pomembno naselje. Tako kot včasih pa po vseh poteh vodijo tudi tokovi znanja, gospodarskih in kmetijskih dobrin, navad in običajev.



OŠ Spodnja Idrija,
urska.lahajnar@guest.arnes.si

Renče - Vogrsko, **RENČE**

10. oktober, 17.00

Osnovna šola Lucijana Bratkoviča Bratuš Renče, Trg 31

OŠ RENČE 1815–2025

V središče kulturne prireditve in razstave smo postavili šolo, saj obeležujemo 210. obletnico njenega delovanja. Tudi šola predstavlja kulturno pot učenja, znanja, srečevanja, mreženja in povezav. Kot skupnost učencev in učiteljev se povezujemo z lokalno in širšo skupnostjo, tudi zunaj meja države. Tako šola predstavlja kulturno pot, ki so jo opravile mnoge generacije in v kateri se zrcali podoba časa, izkušeni, znanji, zgodovine in vrednot.



OŠ Lucijana Bratkoviča Bratuš Renče,
anka.lipicer@guest.arnes.si,
www.os-rence.si/

Tolmin, **HUDAJUŽNA - ZAKOJCA**

15. september, 9.00–13.00

Zbirno mesto Dom krajanov v Baški grapi

14. POHOD PO BEVKOVI POTI 2024

Program: 9.00 registracija, 9.30 kratek kulturni program, 10.00 start pohoda, med potjo branje odlomkov iz Bevkovih del, 12.00 kulturni program pri domačiji Franceta Bevka v Zakojci, 13.00 Bevkovo kosilo na Turistični kmetiji Pr Flandru v Zakojci.



KTT Društvo Baška dediščina,
041 601 248, ktt.dbd@gmail.com,
baskadediscina.si/
KS Hudajužna-Obloke; Muzej Cerkno; Zavod za turizem Cerkno; Turistična kmetija pr Flandru, TD Pod Kojco

TOLMIN

5. oktober, 9.00

Grahovo ob Bači 48

12. POHOD PO TEMATSKI POTI NA SVOJI ZEMLJI

Pot povezuje dediščino prvega slovenskega celovečernega zvočnega igranega filma, ki je s tematskimi tablami na lokacijah, kjer so bili posneti najpomembnejši prizori v letu 1948, trajno vpisana v prostor Baške grape. Pohod je vsako leto obogaten z aktualno tematiko, tako da pohodnik spozna še kulturno in tehniško dediščino tega območja.



KTT Društvo Baška dediščina,
04 160 12 48, ktt.dbd@gmail.com,
baskadediscina.si/
KS Grahovo ob Bači

Mladi raziskovalci evropske dediščine 2024/25

Natečaj Mladi raziskovalci evropske dediščine je evropsko tekmovanje, namenjeno skupinam otrok in mladostnikov. Osnovni namen natečaja je spodbujanje mladih k ustvarjalnemu raziskovanju, odkrivanju, spoznavanju in razumevanju kulturne dediščine v lokalnem in širšem evropskem prostoru. Natečaj mlade spodbuja k razumevanju pojma dediščina in k temu, da izrazijo svoja stališča o dediščini ter jih ustvarjalno predstavijo preostalemu svetu.

Kako lahko sodelujete?

Prvi korak: Organizirajte dejavnost s skupino mladih v starostnih kategorijah 6.–10. ali 11.–17. let.

Mentorji so ključni za uspešno izvedbo natečaja, otroke in mladostnike vodijo skozi celoten proces, vendar pri tem nikoli ne pozabijo, da je cilj prisluhniti razmišljanju in doživetju mladih na temo dediščine.

Drugi korak: Načini sodelovanja so različni. Snemajte, pišite, rišite, iščite ustvarjalne rešitve in pripravite:

- videozapis, dolg do 5 minut;
- fotografijo, sliko, risbo ali drug vizualni medij z opisom, ki ni daljši od 800 besed.

Tretji korak: Naložite izdelek svoje skupine na določeno spletno stran EHD <https://www.europeanheritagedays.com/Young-European-Heritage-Makers>, ki je dostopna med 2. septembrom in 31. decembrom 2024.

Januarja 2025 bo nacionalna komisija izbrala najboljšo delo v vsaki od starostnih skupin, ki bosta nato zastopali državo na evropski ravni tekmovanja. Evropska komisija bo februarja 2025 izbrala pet skupinskih del v obeh kategorijah. Marca 2025 bo razglasitev zmagovalcev v obeh kategorijah. Mladi raziskovalci evropske dediščine v starostni kategoriji 11 do 17 let bodo za nagrado obiskali Strasbourg, maja 2025.

Vseevropska tema je **Dediščina kulturnih poti, mreženja in povezav**, ki zajema vse vidike dediščine in vabi, da se pridružite natečaju. Veselimo se vaših originalnih in ustvarjalnih pristopov k dediščini!



ČRNOMELJ

30. september–11. oktober
8.20–12.40

Osnovna šola Mirana Jarca Črnomelj, Ulica
Otona Župančiča 8

PO POTEH BELOKRANJSKE DEDIŠČINE

V okviru kulturnih dni bodo učenci raziskovali staro mestno jedro Črnomlja. Pot jih bo peljala mimo pomembnih kulturnih ustanov in spomenikov, kjer bodo prisluhnili zgodbam o dogodkih in osebah, ki so bili in so še danes pomembni za mesto. Raziskovali bodo okolico in iskali povezave med preteklostjo in sedanjostjo. Obiskali bodo tudi belokranjske kraje, tesno povezane z življenjem in delom pesnika Otona Župančiča.



OŠ Mirana Jarca Črnomelj,
katjakplut@gmail.com, www.osmjc.si

DOLENJSKE TOPLICE

30. september–11. oktober,
9.30–11.30

Občice 9 in Pionirska cesta 35

TRADICIJA SKOZI OČI OTROKA: PO POTEH KOČEVARJEV

Z namenom spoznavanja, da se ljudje, okolje, družba in kultura v času spreminjajo; oživljanja kulturne dediščine, tradicij in navad ter razvijanja spoštljivega odnosa do kulturne dediščine bomo obiskali Muzej Kočevarjev staroselcev, se udeležili delavnice tradicionalne obrti in spoznavali kočevarske ljudske plesne delavnice, odkrivali kočevarsko kuhinjo in peko pobolice ter šli na pohod po poteh nekdanjih kočevarskih vasi.



Vrtec Gumbek v OŠ Dolenjske Toplice,
040 781 777 ali 07 384 52 24,
ariadna.agnic@os-dt.si,
nina.fifolt@os-dt.si, www.vrtec-dt.si

METLIKA

6. oktober, 17.00

Ljudska knjižnica Metlika, Cesta bratstva in enotnosti 23

IZ ZAKLADNICE BELOKRANJSKIH PRIPOVEDK

Na urah pravljic bomo spoznali zgodbo Zaklad na Kučarju. Kučar je hribček blizu vasi Podzemelj, ob Kolpi, mejni reki med Slovenijo in Hrvaško. Kot pravijo, naj bi bil v starih časih tam skrit zaklad. Da je Kučar res poln zakladov, govori dejstvo, da je to eno pomembnejših belokranjskih arheoloških najdišč. Po pravljici si bodo otroci lahko izdelali svoje zaklade.



Ljudska knjižnica Metlika,
knjiznica-metlika@guest.arnes.si,
www.knjiznica-metlika.si

**28. september–12. oktober,
7.00–15.00**

Ljudska knjižnica Metlika, Cesta bratstva in enotnosti 23

RAZSTAVA V LJUDSKI KNJIŽNICI METLIKA: SPREHOD PO BELI KRAJINI SKOZI LJUDSKE ZGODBE

V času Tedna kulture bomo pripravili razstavo knjižničnega gradiva, ki vas bo popeljala v zgodbe iz preteklosti na zanimiv in hudo-mušen način.



Ljudska knjižnica Metlika,
knjiznica-metlika@guest.arnes.si,
www.knjiznica-metlika.si

**28. september–12. oktober,
8.00–15.00**

Osnovna šola Metlika

KULTURNA IN NARAVNA DEDIŠČINA MOJEGA KRAJA

Na vodenih pohodih po našem mestu in okolici bomo učencem predajali znanje o naravni in kulturni dediščini našega kraja. Aktivnosti na prostem bomo nadgradili z delavnicami, ki jih bodo za učence in zunanje obiskovalce pripravili naši strokovni delavci.



OŠ Metlika,
urska.dragovan@osmetlika.si

METLIKA

**30. september–12. oktober,
9.00–11.00**

Otroški vrtec Metlika, Župančičeva cesta 1

PO POTEH METLIŠKEGA GRBA

V vrtcu bomo spoznavali kulturno dediščino z izhodiščem v stari belokranjski Zupančevi povedki Kako je nastal metliški grb. Povedka o grbu bo v otrocih vzbudila radovednost in domišljijo za raziskovanje, doživljanje in ustvarjanje. Sodelovali bomo z javnimi zavodi našega mesta.



Otroški vrtec Metlika,
katarina.kukman@vrtec-metlika.si;
Belokranjski muzej Metlika

Metlika, SUHOR

**28. september–12. oktober,
8.30–13.00**

Podružnična šola Suhor, Dolnji Suhor 1

DEDIŠČINA LJUDSKEGA STAVBARSTVA NA SUHORJU

Dediščina našega kraja je zelo bogata. Na Suhorju imamo podružnično šolo, dve cerkvi v bližini, kulturni dom in spomenike iz časov NOB. Z učenci bomo raziskovali pomembne ljudske stavbe, o njih bomo povprašali starše in stare starše. Informacije bomo iskali v knjigah. Z razstavo slik in likovnih izdelkov bomo vse skupaj predstavili vsem učencem šole.



OŠ Metlika, PŠ Suhor,
erika.horvat@guest.arnes.si

MIRNA

1. oktober, 19.00

Krajevna knjižnica Mirna, Kidričeva ulica 2

PRAVLJIČNA GOVORICA

Opozorili bomo na nesnovno kulturno dediščino in njeno varovanje. Poudarili bomo pripovedništvo, saj letos obeležujemo 20 let svetovnega dneva pripovedništva, ki ga sicer praznujemo v marcu. Na dogodku bomo pripovedovali zgodbe in pravljice.



društvo Vandrovč,
alenska.lamovsek@gmail.com;
Knjižnica Pavla Golje Trebnje; Krajevna
knjižnica Mirna

NOVO MESTO

28. september–12. oktober,
9.00–12.00

Vrtec Pedenjped, enota Metka, Kettejev drevored 5

DEDIŠČINA KULTURNIH POTI, MREŽENJA IN POVEZAV

Ustvarili bomo razstavo, s katero želimo poučiti obiskovalce o pozabljenih novomeških kulturnih poteh. Izdelali bomo zloženko in plakate. Organizirali bomo vsaj eno raziskovanje kulturnih poti v domačem okolju za strokovne sodelavce vrta.



Vrtec Pedenjped, enota Metka,
041 295 440 ali 040 861 503,
eva.berus@pedenjpednm.si,
tina.nemanic@pedenjpednm.si

28. september–12. oktober,
9.00–12.00

Vrtec Pedenjped, enota Videk, Kočvarjeva ulica 42

TEDEN KULTURNE DEDIŠČINE

Teden kulturne dediščine nas bo vodil po teden novomeških umetnikov, ki so snovali bogato zgodovino našega kraja. Obiskali bomo pomembne ustanove, izdelali plakate, si ogledali različne materialne dokaze in na literarni pohod skozi mesto povabili starše.



Vrtec Pedenjped, enota Videk,
051 660 524,
andreja.gregorcic@pedenjpednm.si

29. september, 14.00–16.00

spomenik Leona Štuklja v Kandiji,
Kandijska cesta

VODENI SPREHOD PO JULIJINI IN ŠTUKLJEVI BRVI

Na vodenem sprehodu po osemkilometrski krožni poti, ki je primerna za vsakogar in ponuja popoln odklop od mestnega vrveža ter čudovite poglede na zeleno reko Krko, boste spoznali pomembne novomeške osebnosti, kot so Julija Primic, Oton Župančič, Leon Štukelj in še kdo. Prijave na tic@novomesto.si ali 041 202 080.



Zavod za šport, kulturo, turizem in mladino Novo mesto, tic@novomesto.si,
www.visitnovomesto.si; TIC Novo mesto

NOVO MESTO

4. oktober, 9.00–13.00

Glavni trg in bližnja okolica

PO POTEH LEONA ŠTUKLJA

Dijaki bodo pripravili tematsko pot in javno vodenje, ki bosta povezana z življenjem Leona Štuklja, saj letos mineva 100 let od olimpijskih iger v Parizu, na katerih je osvojil dve zlati medalji. Leon Štukelj se je v Novem mestu rodil, tam preživel mladost, se šolal in začel poklicno pot, od tam odhajal na velika tekmovanja in se z njih vračal s številnimi medaljami.



Gimnazija Novo mesto,
matjaz.stih@gimnm.org;
Zgodovinski arhiv Ljubljana, enota za Dolenjsko in Belo krajino Novo mesto

SEMIČ

31. avgust, 9.00

zbirno mesto: Železniška postaja Semič,
Kolodvorska cesta 23

TRAJNOSTNI POTEK PO KRAŠKI UČNI POTI OD KRUPE DO LEBICE

Odkrivanje zanimivosti krajev in ljudi je vedno znova doživetje. Da pa pri tem ne pozabimo na ohranjanje narave, bomo tokrat trajnostno naravnani: potepali se bomo peš in z vlakom. Med potjo bomo odkrivali naravne in kulturne znamenitosti ter pomembne osebe. Težavnost: lahka pot. Hrana in pijača iz nahrbtnika.



TIC Semič,
040 625 148, tic@kc-semic.si,
www.kc-semic.si;
Planinsko društvo Semič

20. september, 18.00

Kulturni center Semič, Semič 4

PO SLEDEH KOČEVARSKA KULTURE MIRNA GORA 2023

Na razstavi bodo predstavljena dela, ki so nastala na slikarski koloniji na Mirni gori. Udeležili so se jih člani Društva likovnih umetnikov Semiča, zveze Kočevarskih organizacij, potomci Kočevarjev in osnovnošolci, ki so se med ustvarjanjem seznanili z življenjem nekdanjih prebivalcev tega območja.



DLU Semič, tic@kc-semic.si,
www.kc-semic.si; KC Semič

SEMIČ

28. september–12. oktober,
9.00–12.00

enota vrtec Sonček Semič, Šolska ulica 2

DEDIŠČINA V ROKAH NAJMLAJŠIH: SONČKOVA KULTURNA POT

V okolici vrtca je veliko bolj ali manj znanih elementov naravne in kulturne dediščine, značilnosti našega kraja, ki jih bomo s pomočjo staršev, znancev in društev ter posameznikov iz lokalnega okolja skušali strniti v krožno Sončkovo kulturno pot. Poleg tega bomo poskusili prehoditi in raziskati že obstoječe kulturne poti v bližnji okolici našega vrtca.



Enota vrtec Sonček Semič,
alja.bukovec@osbos.si,
www.osbos.eu/vrtec/

1. oktober, 8.20–12.50

Osnovna šola Belokranjskega odreda
Semič, Šolska ulica1

RAZIŠČIMO KOČEVARSKO DEDIŠČINO

Na delavnici bodo mladi ob izkušnjah Kočevarjev spoznavali njihovo dediščino. Kočevarji so se ukvarjali s kmetijstvom, gozdarstvom in mlinarstvom ter ohranjali svoj jezik, kulturo in običaje. Danes so vasi v veliki večini že prerasle ruševine, več kot sto vasi ne obstaja več, tu prebiva le še nekaj Kočevarjev.



OŠ Belokranjskega odreda Semič,
vlasta.henigsman@osbos.si,
www.osbos.eu;
Zveza kočevarskih organizacij, KC Semič

1. oktober, 8.20–12.50

Osnovna šola Belokranjskega odreda
Semič, Šolska ulica1

FOTOGRAFSKO POTEPANJE PO NEKDANJI KOČEVARSKI VASI

Vabimo vas na fotografsko potovanje v skrivnostno kočevarsko vas, kjer se zdi, da je čas obstal, in kjer se za vsakim kotičkom skriva zgodba. Sprehodili se bomo skozi vas, občudovali starodavne kamnite hiše in odkrivali zapuščene koticke, ki skrivajo še neodkrita presenečenja. Projekt združuje ljubezen do fotografije in željo po ohranjanju kulturne dediščine.



OŠ Belokranjskega odreda Semič,
miha.henigsman@osbos.si,
www.osbos.eu;
Zveza kočevarskih organizacij, KC Semič

SEMIČ

3. oktober, 8.00–12.00

Osnovna šola Belokranjskega odreda
Semič, Šolska ulica 1

BELOKRANJSKE PESMI

Na delavnici se bomo naučili nekaj najlepših pesmi iz bogate zakladnice belokranjskih ljudskih in umetnih pesmi, ki so pomembno kulturno izročilo Bele krajine.



OŠ Belokranjskega odreda Semič,
anzelika.mitrovic@osbos.si

3. oktober, 8.00–12.00

Osnovna šola Belokranjskega odreda
Semič, Šolska ulica1

ODKRIVANJE ZAKLADOV SEMIČA SKOZI OČI ČETRTOŠOLCEV

Naša učna pot po Semiču je popotovanje skozi čas in dediščino. Začeli bomo v Muzejski hiši Semič, kjer bomo odkrivali naravoslovne, zgodovinske in vinogradniške zaklade. Med sprehodom po trškem jedru bomo občudovali cerkev sv. Štefana z ostanki protiturškega bora ter najstarejše hiše, ki nas očarajo z zanimivimi detajli, kot sta amfora in gank. V učnem vrtu dr. Derganca bomo spoznavali travniški sadovnjak in se povezali z naravo.



OŠ Belokranjskega odreda Semič,
laura.ambrozic@osbos.si

3. oktober, 8.20–12.50

Kulturni center Semič, Semič 4

PO POTI SKRITIH DETAJLOV

Na raziskovalnem sprehodu se bomo s pomočjo namigov in nalog posvetili arhitekturnim detajlom v našem kraju. Ko bomo našli ustrezen detajl (kljuka, ključ, okenski okvir, dekorativni elementi ali celo teksture tlakovanih poti), ga bomo fotografirali, raziskali in naredili kalup iz umetnega kavčuka. Med zabavnimi aktivnostmi bomo odkrivali, kaj vse je lahko odtis in ali so odtisi trajni ter ali je odtis enak originalu.



DLU Semič,
vlasta.henigsman@guest.arnes.si;
OŠ Belokranjskega odreda Semič

SEMIČ

3. oktober, 9.00–12.00

Osnovna šola Belokranjskega odreda Semič, Šolska ulica 1

Z USTVARJANJEM RASTEMO

Tretjega oktobra 2024 bo minilo 80 let od zanimivega dogodka, ustanovitve Slovenskega umetniškega kluba v Semiču, ki mu je predsedoval Božidar Jakac. Ob tej obletnici bomo izvedli likovno-literarno delavnico, na kateri bomo spoznali različne umetnike (literarne in likovne), ki so bili povezani z dogodkom. Učenci bodo pripravili tudi krajšo prireditev.



OŠ Belokranjskega odreda Semič,
040 332 228, natasa.kofalt@osbos.si

5. oktober, 19.00

Kulturni center Semič, Semič 4

MIMOBEŽNE MISLI, PREDSTAVITEV PESNIŠKE ZBIRKE JOŽICE KAPELE

Dediščina nas obdaja in dediščino ustvarjamo vsak dan. Jožica Kapele je v svojem ustvarjalnem opusu napisala že sedmo pesniško zbirko. V njej poudarek nameinja raznoliki tematiki: naravi, ljudem, sreči ... predvsem pa jo navdihujejo življenjske zgodbe sočloveka. Dogodek bodo popestrile članice Društva Citroprekelj Bele krajine.



KUD Jože Mihelčič Semič, tic@kc-semic.si,
www.kc-semic.si; KC Semič

11. oktober, 19.00

Kulturni center Semič, Semič 4

KRAJEVNA KNJIŽNICA SEMIČ – 50 LET

Začetki organiziranega knjižničarstva v Semiču segajo v leto 1882, ko je bila ustanovljena narodna čitalnica. Knjižnično izposojevališče v Semiču so odprli 27. oktobra 1974 v prostorih krajevnega urada. Obletnico bomo obeležili s priložnostno razstavo.



Knjižnica Črnomelj, tic@kc-semic.si,
www.kc-semic.si; KC Semič

SEMIČ

24. oktober, 18.00

Kulturni center Semič, Semič 4

PRIDIH PRIMORSKE NA BELOKRAJNSKEM

Vojko Gašperut Gašper, priznan in uspešen slikar z usti, živi in ustvarja na Primorskem. Že več kot 50 let ga ta pokrajina navdihuje, hkrati pa ves čas išče motive tudi v okoljih, s katerimi je povezan. Na razstavi bo tako povezal svoje domače, primorsko okolje z motivi iz Bele krajine.



TIC Semič, tic@kc-semic.si, www.kc-semic.si

15.–17. november, 17.00

Kulturni center Semič, Semič 4

17. PRAZNOVANJE JESENI IN 37. MARTINOVANJE

V Semiču tradicionalno povezujemo praznik jeseni, katerega dogodka povezuje tema DEKD, in martinovanje. Ker je Semič znan po vinogradih in dobrem vinu, je martinovo pomemben praznik že desetletja. Zaradi močnega krčenja vinogradov je pomembno, da se ohranjajo vsaj običaji in prenašajo na mlajše. Letos bo mreženje še poglobljeno, saj se bomo povezali s sosednjo Hrvaško.



Kulturni center Semič, tic@kc-semic.si,
www.kc-semic.si; Društvo vinogradnikov
Semič

Straža, VAVTA VAS

5. oktober, 18.00–19.00

Vavta vas 48

BANDERO SV. TOMAŽA

V župniji se je ohranila slika z bandera sv. Tomaža, zavetnika podružnične cerkve v Gorenji Straži. Konservatorica-restavratorka Tadeja K. Trajkovski nam bo predstavila obnovo te slike.



Župnija Vavta vas, 051 334 895,
zupnija.vavta.vas@gmail.com,
www.vavta-vas.si

ŠKOCJAN

10. oktober, 7.30–12.40

Osnovna šola Frana Metelka Škocjan

METELKOV DAN

Na šoli v tem času že tradicionalno pripravimo kulturni dan, povezan z zgodovino, tradicijo in dediščino. Letos bomo v okviru DEKD in TKD pod naslovom Dediščina kulturnih poti, mreženja in povezav v delavnicah ustvarjali in spoznavali kulturno in naravno dediščino našega kraja v preseku s kulturnimi potmi Sveta Evrope, katerih del smo tudi mi in naše območje.



OŠ Frana Metelka Škocjan,
07 384 66 00

ŽUŽEMBERK

5. oktober, 15.00–18.00

Grajski trg 3

PO POTEH DR. FRANA BRADAČA

S pohodom po poteh dr. Frana Bradača od Žužemberka do njegove rojstne hiše in spominske plošče na Jami pri Dvoru bomo počastili spomin na velikega filologa in prevajalca. Vrnili se bomo mimo nekdanje Auerspergovge železolinjarnice.



TD Suha krajina,
vlado.kostevc@gmail.com,
turisticna-zveza.si/turisticno-drustvo/
www.tdsuhakrajina.webs.com

MUTA

28. september, 11.00–13.00 in
17.00–20.00

nekdanja podružnična šola, Gortina 24

DELAVNICA KUARIJA PO KOROŠKO

Po kratkem kulturnem programu si bodo udeleženci skuhalo pravo tradicionalno koroško kosilo po starih receptih iz knjige Kuharija po koroško, avtorice Doroteje Omahen, v kateri so predstavljene slastne, a preproste jedi naših mam in babic.

KOTLJADA, PREDSTAVITVE IN DEGUSTACIJA

Ob glasbeni spremljavi bodo predstavitev lokacije dogodka, značilnosti koroške kulinarike in knjige Kuharija po koroško. Sledila bo degustacija jedi flosarski piskr in potice s hruškami.



Turistična kmetija Hiša Viher iz Vuzenice,
04 172 15 41, Doroteja Omahen,
041 557 467

MEŽICA

27. september, 9.00

Podzemlje Pece, INFO center Geoparka
Karavanke, Glančnik 8

PO POTEH DEDIŠČINE KARAVANKE UNESCO GLOBALNEGA GEOPARKA

V okviru delavnice bomo na poučen, praktičen in zabaven način spoznali minerale. Predstavili bomo izjemno naravo ter kulturno dediščino Geoparka Karavanke. S Franzem in Marico bomo raziskovali skrivnostni svet geologije, se s pomočjo disk golfa razgibali v naravi ter spoznali lokalno dediščino in odgovorno ravnanje z njo.



Podzemlje Pece, turistični rudnik in muzej,
darja.komar@podzemljepece.com,
www.podzemljepece.com/?lang=sl;
Zavod RS za varstvo narave, OE Maribor;
Karavanke UNESCO Globalni Geopark;
Center šolskih in obšolskih dejavnosti;
Inštitut SeMe

Radlje ob Dravi, VUHRED

8. oktober, 9.00

PO POTEH INŽENIRJA FRANJA PAHERNIKA

Zavedna slovenska in gozdarska rodbina Pahernik je Vuhredu in širši okolici vtisnila velik pečat. Od sredine 19. do sredine 20. stoletja so vplivali na razvoj kraja in omogočili marsikatero pridobitev. Sprehodili se bomo po poteh najpomembnejšega člana rodbine inž. Franja Pahernika (1882-1976) in spoznali stavbno dediščino rodbine Pahernik v Vuhredu: Pahernikovo in Pogačnikovo vilo, elektrarno, cerkev sv. Lovrenca in nagrobno kapelo.



Koroški pokrajinski muzej,
041 412 855, alenka.verdinek@kpm.si,
www.kpm.si

Ravne na Koroškem, KOTLJE

4. oktober, 8.30

cerkev sv. Marijete

KULTURNO POPOTOVANJE PO PREŽIHOVI POTI

Lovro Kuhar - Prežihov Voranc se je rodil 10. avgusta 1893 v Kotnikovi bajti v Podgori. V njegovi rani mladosti se je družina pogosto selila po okoliških hribih. V devetdesetih letih prejšnjega stoletja je mimo vseh teh življenjskih postaj nastala pohodna pot, ki najlepše povezuje Vorančevo mladost v domačem kraju in je hkrati priložnost mnogih njegovih pisateljskih del.



Koroški pokrajinski muzej, 051 680 882,
andreja.sipek@kpm.si, www.kpm.si

Slovenj Gradec, LEGEN

30. september, 11.00

cerkev sv. Jurija

MITIČNA POKRAJINA Z DR. KATJO HROBAT VIRLOGET

Slovani so z naselitvijo Mislinjske doline skladno z njihovo tridelno predstavo o bogovih izbrali svete točke v pokrajini. Danes jih prepoznamo kot grajski grič s cerkvijo sv. Pankracija, Homec s cerkvijo sv. Marije in cerkev sv. Jurija. Vabimo vas na pohod od cerkve sv. Jurija na Legnu, mimo Tičnice, do Muzeja Slovenj Gradec, kjer bo sledilo predavanje dr. Katje Hrobat Virloget o izkušnjah, pridobljenih pri vzpostavitvi mitskih parkov na Primorskem.



Koroški pokrajinski muzej,
aleksandra.ramsak@kpm.si, www.kpm.si

Priročnik Kam me nese? Prav me nese.



E-priročnik o kulturnih poteh po Sloveniji

V okviru Kulturnega bazarja 2022 je izšel e-priročnik *Kam me nese? Prav me nese.*, ki prinaša bogat izbor kulturnih poti po Sloveniji. Vabi nas na potepanje po naravi, podeželju in urbanem okolju ter k raziskovanju. Na teh poteh nas nagovarjajo kulturne znamenitosti in vsebine, poudarek pa je tudi na gibanju in zdravju, druženju, doživljanju narave in naravnih bogastev ter spoznavanju pestrosti življenja na podeželju in v mestih. Priročnik je dostopen v e-obliki v knjižnici strokovnih gradiv na spletni strani Kulturnega bazarja, informacije o kulturnih poteh po Sloveniji pa najdete tudi v e-Katalogu ponudbe kulturno-umetništne vzgoje. Vabljeni, da se pridružite tudi s svojo ponudbo!



NOVO SPLETNO UČNO GRADIVO ZA OSNOVNE IN SREDNJE ŠOLE, GIMNAZIJE TER VSE, KI IZOBRAŽUJETE O DEDIŠČINI.

ZGODBE PRETEKLOSTI - TEMELJ NAŠE PRIHODNOSTI

www.dekd.zvkds.si/sl/gradiva

- Zasnova: kratek opis dediščine - didaktični del z nalogami, igrami in predlogi za ustvarjanje - zbirke uporabnih povezav.



Veliko zadovoljstva pri brskanju in uporabi gradiva!



DIVAČA

**28. september–12. oktober,
11.00–18.00**

MAGAJNOV IZZIV

Ob 120. obletnici rojstva dr. Bogomirja Magajne se s telefonom v roki odpravite na sprehod, na katerem boste odkrivali kulturne elemente Divače, reševali naloge in spoznavali literarno zapuščino dr. Magajne. Izziv je primeren za vse generacije, preprosto sledite navodilom v aplikaciji Actionbound. Pustolovščina se začne s QR-kodo. Zabavno raziskovanje in obilo užitek!



Zavod Dobra pot, info@dobra-pot.si,
www.dobra-pot.si

**30. september–4. oktober,
7.45–12.10**

Gradišče pri Divači

DELAVNICA RESTAVRATORSTVA IN DELAVNICA MONOTIPIJE

Učenci bodo spoznavali tehnike in postopke restavracije. V cerkvi sv. Helene na Gradišču si bodo ogledali restavrirane freske in sodelovali v delavnicah. Preizkusili se bodo kot restavradorji ter spoznavali sakralno umetnost in gradbeništvo. Delo bodo nadaljevali v razredu ob spoznavanju likovne tehnike monotipije in izdelavi grafičnega odtisa.



OŠ dr. Bogomirja Magajne Divača, Lucija mahorcic@gmail.com; ZVKDS, OE Nova Gorica

Hrpelje - Kozina, GOLAC

4. oktober, 18.00–20.00

Krajevna skupnost Golac, Golac 4

STARODAVNE CESTE IN POTI

Predstavitve bo orisala stanje na področju poznavanja in raziskovanja antičnih cest, poti in naselij v bližini vasi Golac. To območje je bilo poseljeno že v prazgodovini in je povezovalo notranjost in Istro. V rimskih časih se je tej starodavni prometni povezavi pridružila še nova cesta, ki je povezovala vzhod in zahod.



Massimo Medeot – društvo Limes a. p.,
massimo1938@gmail.com; AS Golac

Hrpelje - Kozina, RODIK

6. oktober, 9.00

zbirno mesto središče vasi Rodik, pri spomeniku NOB

ARHEOLOŠKI POHOD NA AJDOVŠČINO NAD RODIKOM

Ogledali si bomo ostaline poznoantičnega utrjenega naselja in prazgodovinskega gradišča ter drugih skrivnosti, ki jih skriva krajina v okolici vasi Rodik. Pohod bo vodil izkušen arheolog Jošt Hobič. Za pohod potrebujete dobro obutev in vremenu primerne oblečilo. Pohod bo trajal 3 ure.



Zavod Dobra pot, info@dobra-pot.si,
www.dobra-pot.si

Komen, KOBJEGLAVA

11. oktober, 19.30

Kulturni dom Kobjeplava

PREMIERA DOKUMENTARNEGA FILMA O ŽBRINCI

Film nas popelje v preteklost in ubudi spomine na žbrinco - koš za listje, ki je bil nekoč nepogrešljiv del življenja na Krasu. V filmu nastopajo domačini, ki so žbrinco še uporabljali ali pa jo znajo izdelati. Skozi njihove zgodbe bomo spoznali, kako pomembna je bila ta pletena košara za vsakdanje kmečko delo in kako tesno je bila povezana z identiteto in izročilom tega območja. Po ogledu filma bo priložnost za klepet z ustvarjalci in pričevalci.



Zavod Dobra pot, info@dobra-pot.si,
www.dobra-pot.si

KOPER/CAPODISTRIA

28. september/settembre–12. oktober/ottobre, 9.00–19.00

Osrednja knjižnica Srečka Vilharja, Oddelek za mlade bralce/Biblioteca centrale Srečko Vilhar, Biblioteca dei ragazzi, Verdijeva ulica/Via Verdi 2

PO POTEH ŠAVRINKE V VRTCU KOPER/SUI PERCORSI DELLE SAVRINE NELL'ASILO DI CAPODISTRIA

V enoti Vrta Koper Pobegi - Zajček so v pomladnih mesecih potekale zanimive dejavnosti, ki so otroke popeljale po poteh Šavrinke. V enoti so v aprilu pripravili krasno razstavo, ki jo bodo konec septembra prenesli v avlo oddelka za mlade bralce Osrednje knjižnice Srečka Vilharja, da bo na ogled širši javnosti./ *Presso l'unità di Pobeghi dell'asilo d'infanzia Koper - Zajček nei mesi primaverili si sono susseguiti interessanti attività che hanno portato i bambini sui percorsi delle Savrine. Nel mese di aprile presso l'asilo è stata allestita una splendida mostra che alla fine di settembre sarà trasferita nell'aula della Biblioteca dei ragazzi.*



Vrtec Koper, 05 613 10 13, kristina.vidali@guest.arnes.si, www.vrteckoper.si; Osrednja knjižnica Srečka Vilharja Koper/Biblioteca centrale Srečko Vilhar, Capodistria

KOPER/CAPODISTRIA

28. september/settembre,
10.00-12.00

Etnološka zbirka/Collezione etnologica,
Gramscijev trg/Piazza Gramsci 4/5

KO V KUHINJI ZADIŠI PO TRADICIONALNIH JEDEH/QUANDO IN CUCINA SI SPRIGIONA IL PROFUMO DEI PIATTI TRADIZIONALI

V naši etnološki zbirki si bomo ogledali meščansko ognjišče ter kuhinjske pripomočke s preloma iz 18. v 19. stoletje in spoznali, kakšno hrano so nekoč pripravljali in uživali. V drugem delu delavnice se bomo v družbi naših prostovoljck preizkusili v pripravi tradicionalne jedi. *Nella nostra collezione etnologica esamineremo il focolare di una casa borghese, gli utensili da cucina risalenti al periodo tra il XVIII e il XIX secolo e*



apprenderemo quali cibi venivano preparati e consumati un tempo. Nella seconda parte del laboratorio, in compagnia delle nostre volontarie, ci misureremo nella preparazione di un piatto tradizionale.

Pokrajinski muzej Koper/Museo regionale di Capodistria,
tjasa.miklavcic@pokrajinskimuzejkoper.si,
www.pokrajinskimuzejkoper.si

KOPER/CAPODISTRIA

4. oktober/ottobre, 8.20-12.00

Cesta/Strada Zore Perello - Godina 1

NA POTI PARENZANE, SKOZI OBMOČJE STARODAVNIH KOPRSKIH SOLIN/ SUL PERCORSO DELLA PARENZANA, ATTRAVERSO IL TERRITORIO DELLE ANTICHE SALINE CAPODISTRIANE

Dan, namenjen spoznavanju Parenzane, železniške proge, ki je bila med letoma 1902 in 1935 pomembno sredstvo za trženje proizvodnih in kmetijskih virov tega območja. Ravno v času, ko je nastala železnica, so se koprskse soline počasi izsuševale. Učenci se bodo udeležili izobraževalnega sprehoda po Škocjanskem zatoku, ki je naravni park od leta 1998, in ustvarili digitalno pripoved, s katero bodo raziskovali preteklost/Giornata dedicata alla conoscenza della Parenzana, traccia-to ferroviario che costituì un formidabile



mezzo per la commercializzazione delle risorse produttive e agricole del territorio dal 1902 sino al 1935. Proprio nel periodo in cui la ferrovia nasce, le saline di Capodistria vengono lentamente prosciugate negli anni. Gli alunni faranno una passeggiata conoscitiva nella Val Stagnon, parco naturale dal 1998, e creeranno uno storytelling digitale, alla scoperta del passato.

Scuola elementare "Pier Paolo Vergerio il Vecchio" - Capodistria/Osnovna šola "Pier Paolo Vergerio il Vecchio" Koper,
David.francesconi@gmail.com

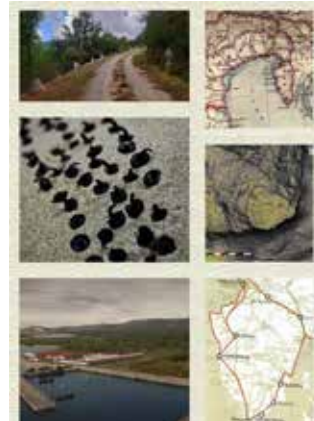
KOPER/CAPODISTRIA

8. oktober/ottobre, 8.30-10.00

Scuola elementare/Osnovna šola P. P. Vergerio il Vecchio, Cesta/Strada Zore Perello - Godina 1

STARODAVNE CESTE IN POTI NA OBMOČJU ISTRE/ANTICHE STRADE E PERCORSI NEL TERRITORIO DELL'ISTRIA

Predstavitev se bo osredotočila na ceste, poti in povezave na ozemlju Istre v obdobju antike/La presentazione sarà incentrata sulle strade, i percorsi e le comunicazioni in territorio istriano durante l'Età antica.



Massimo Medeot - društvo Limes a. p.,
massimo1938@gmail.com

PIRAN/PIRANO

28. september/settembre, 10.00

zbor pred Tartinijevimi spomenikom na Tartinijevem trgu /punto di raccolta davanti al monumento di Tartini nella piazza omonima

SKRIVNOSTI PIRANSKIH ULIC IN TRGOV/ I SEGRETI DELLE VIE E DELLE PIAZZE DI PIRANO

Piranske ulice in trgi so bogati z zanimivimi skrivnostmi, življenjskimi zgodbami in kamnitimi spomini, ki jih obiskovalci in tudi prebivalci Pirana pogosto spregledajo. Sami in s pomočjo članov društva Anbot boste spoznali nekaj teh zanimivosti, skrivnosti ter prebrali kamnite napise v različnih jezikih iz različnih obdobji./Le vie e le piazze di Pirano sono ricche di interessanti



storie di vita, di memorie su pietra che i visitatori e i residenti spesso non vedono. Da soli e con l'aiuto dell'Associazione Anbot scoprirete curiosità, leggerete epigrafi scolpite in lingue e periodi diversi.

Društvo/Associazione Anbot Piran/Pirano,
041 707 657, vlasta.baraga@guest.arnes.si

PIRAN/PIRANO

**30. september/settembre-4.
oktober/ottobre, 8.20-13.00**

Piran/Pirano-Lucija/Lucia-Sečovlje/Sicciole

PO POTEH PIRANSKEGA TRAMVAJA/ SULLE TRACCE DEL TRAM DI PIRANO

Leta 1902 je bila zgrajena znamenita ozkotirna železnica med Trstom in Porečem, ki se je zaradi terenskih značilnosti izognila Piranu in je imela postajo v Luciji. Zato so v Piranu morali poskrbeti za javni prevoz na petkilometrski razdalji med Tartinijevimi trgov in železniško postajo. Tako je Piran leta 1909 dobil enega izmed prvih desetih trolejbusov na električni pogon na svetu. Nasledil ga je tramvaj, ki se je obdržal vse do 31. avgusta 1953. Učenci se bodo seznanili z zgodovino in se podali po petkilometrski progi tramvaja.../ Nel 1902 fu costruita la famosa ferrovia a scartamento ridotto tra Trieste e Parenzo, che per le caratteristiche del terreno schivò Pirano, ma ebbe una stazione a S. Lucia. Per collegare con un mezzo pubblico Piazza Tartini e la stazione della Parenzana a Santa Lucia fu a Pirano, nel 1909, Pirano



introdotta uno dei primi dieci filobus elettrici del mondo. Sostituito sempre nel 1912 da un tram, che rimase in funzione fino al 31 agosto 1953. Gli alunni conosceranno la storia e percorreranno il percorso del tram di 5 chilometri.

*Scuola Elementare/Osnovna šola Vincenzo e Diego de Castro Pirano - Piran,
preside@scuoladecastro.si,
www.scuoladecastro.si*

PIRAN/PIRANO

**30. september/settembre-4.
oktober/ottobre, 8.20-13.00**

Piran/Pirano-Lucija/Lucia-Sečovlje/Sicciole

KAMNITI SVETILNIK, RDEČI IN ZELENI SVETILNIK/IL FARO DI PIETRA, LA PAGODA ROSSA E LA PAGODA VERDE

Slovenska obalna črta je dolga 46,6 km. Za varnost plovbe na morju Slovenija premore 94 različnih oznak plovnihi poti, od tega je 42 svetlobnih enot na morju in obali. Ima pa le en zidan svetilnik, in ta že od leta 1617 usmerja pomorščake. To je piranski kamniti svetilnik na Rtu Madona. Glavna orientirja pri vplutju v piransko mestno pristanišče sta svetilnik rdeče barve na čelu valobrana in svetilnik zelene barve na čelu pomola mejnega prehoda za mednarodni pomorski promet. Učenci se bodo seznanili z zgodovino svetilnika, z njegovim pomenom za varno plovbo, svetilnik bodo tudi likovno upodobili in raziskali besedišče, povezano z njim, v italijanskem, slovenskem in angleškem jeziku./La costa slovena è lunga 46,6 km. Per una navigazione costiera sicura la Slovenia dispone di 94 diversi segnalamenti marittimi, di cui 42 sono segnali luminosi posti a terra e in mare.



A Pirano, sulla punta della penisola - Punta Madonna, si eleva l'unico faro della Slovenia su struttura muraria che dal 1617 indica la giusta via ai naviganti. I principali punti di riferimento quando si entra nel porto cittadino di Pirano sono il faro rosso in testa al molo frangiflutti e il faro verde. Gli alunni apprenderanno l'origine e il significato della parola pagoda e perché questo termine viene utilizzato per i due fari di Pirano, indagheranno sulla costruzione dei fari e li raffigureranno.

*Scuola Elementare/Osnovna šola Vincenzo e Diego de Castro Pirano - Piran,
preside@scuoladecastro.si,
www.scuoladecastro.si*

PIRAN/PIRANO

3. oktober/ottobre, 16.30

Mestna knjižnica Piran/*Biblioteca civica Pirano*, Župančičeva ulica/Via Župančič 4

PO POTEH KAMNITIH SPOMINOV/LUNGO I SENTIERI DEI RICORDI DI PIETRA

Daniela Paliaga Janković, avtorica knjige Kamniti spomini/Memorie di pietra, nas bo popeljala po poteh v kamnu zabeleženih spominov, ki pričajo o prepletenosti kulturnih povezav v Piranu. Kamnita obeležja v različnih jezikih so prava zakladnica bogate kulturne dediščine tega mesta. Vodeni ogled se bo začel in zaključil v Mestni knjižnici Piran, kjer bosta sledila druženje in izmenjava vtisov./*Daniela Paliaga Janković, autrice del libro Kamniti spomini/Memorie di pietra, ci condurrà sui sentieri dei ricordi annotati nella pietra, testimonianze degli intrecci culturali a Pirano. Le memorie lapidee in diverse lingue sono un vero tesoro della ricca eredità culturale della città. La visita guidata partirà dalla Biblioteca civica di Pirano e qui si concluderà. Farà seguito un momento d'incontro per un uno scambio di impressioni.*



Mestna knjižnica Piran/*Biblioteca civica Pirano*, ana.bembic@pir.sik.si, www.pir.sik.si

11. oktober/ottobre, 16.00

Rokov trg/Piazza San Rocco

VČERAJŠNJE IZKUŠNJE ZA RAZUMEVANJE DANAŠNJEGA ČASA/LE ESPERIENZE DI IERI PER CAPIRE IL NOSTRO OGGI

Izmenjava spominov na raziskovanje dediščine ter potepanje med nagrobniki, vodnjaki, fontanami, gospodarstvom včeraj in danes. Od tovarne Salvetti, Jadranke in Viba filma./*Scambio di ricordi girando fra lapidi, pozzi, fontane, economia di ieri e di oggi. Dalla Fabbrica di chiodi ai saponi della Salvetti, la Jadranka e la Viba film.*



Comunità autogestita della nazionalità italiana di Pirano/Samoupravna skupnost italijanske narodnosti Piran, Can.pirano@siol.net, comunitapirano.com

Piran/Pirano, PORTOROŽ/PORTOROSE

2. oktober/ottobre, 18.00

Skladišče soli Monfort/Magazzino del sale Monfort, Obala/Lungomare 8

SOLINARSKA KULINARIKA/LA CUCINA NELLE SALINE

S predstavitvijo in prikazi priprave različnih receptov in jedi, ki so povezane z delom in življenjem v solinah, želimo prispevati k spoznavanju, vrednotenju, varovanju in ohranjanju še vedno žive, a tudi vse bolj ogrožene solinarske dediščine./*Con la presentazione e la preparazione di diverse ricette e piatti legati al lavoro e alla vita nelle saline, vogliamo contribuire alla conoscenza, alla valorizzazione, alla tutela e alla conservazione dell'ancora vivo ma sempre più minacciato patrimonio delle saline.*



ZVKDS, OE Piran /ITBCS, UT Pirano, 041 440 936, matjaz.kljun@zvkd.si, www.zvkd.si/solinarska-kulinarika-2024/; Pomorski muzej - Museo del mare »Sergej Mašera« Piran-Pirano; Comunità autogestita della nazionalità italiana di Pirano/Samoupravna skupnost italijanske narodnosti Piran, Comunità degli Italiani »Giuseppe Tartini« Pirano/Skupnost Italijanov »Giuseppe Tartini« Piran

Piran/Pirano, SEČOVLJE/SICCIOLE

30. september/settembre, 8.20-13.00

Parenzana in pohod skozi predor Valeta/La Parenzana e il percorso attraverso la galleria di Valletta

PARENZANA IN POHOD SKOZI PREDOR VALETA/LA PARENZANA E IL PERCORSO ATTRAVERSO LA GALLERIA DI VALLETTA

Najdaljši predor na Parenzani, ozkotirni železnici, ki je med letoma 1902 in 1935 povezovala Trst in Poreč, stoji med Strunjanom in Portorožem. To je 544 m dolg predor Valeta. Učenci se bodo seznanili z zgodovino Parenzane in se bodo podali na pohod od železniške postaje v Luciji do Strunjana - skozi predor Valeta. V Strunjanu bodo soline primerjali s sečoveljskimi./ *La galleria più lunga sulla tratta della Parenzana, la storica ferrovia a scartamento ridotto che tra il 1902 e il 1935 collegava Trieste e Parenzo, si rova tra Strignano e Portorose. Si tratta della*



galleria di Valletta, lunga 544m. Gli alunni approfondiranno la storia della Parenzana, s'incammineranno dalla stazione ferroviaria di S. Lucia verso Strignano oltrepassando la galleria di Valletta. A Strignano paragoneranno le saline con quelle di Sicciole.

Scuola Elementare /Osnovna šola Vincenzo e Diego de Castro Pirano - Piran, preside@scuoladecastro.si, scuoladecastro.si

Piran/Pirano, SEČOVLJE/SICCIOLE

7. oktober/ottobre, 8.30-10.00

Scuola elementare/Osnovna šola Vincenzo e Diego de Castro, Sicciole/Sečovlje 79

STARODAVNE CESTE IN POTI NA OBMOČJU ISTRE/ANTICHE STRADE E PERCORSI NEL TERRITORIO DELL'ISTRIA

Predstavitve se bo osredotočila na ceste, poti in povezave na ozemlju Istre v obdobju antike./ *La presentazione sarà incentrata sulle strade, i percorsi e le comunicazioni in territorio istriano durante l'Età antica.*



Massimo Medeot – društvo Limes a. p.,
massimo1938@gmail.com

Sežana, LOKEV

28. september, 19.00

cerkev sv. Mihaela

JESENSKI GLASBENI VEČER

V želji popestriti dogajanje in oživljati objekte kulturne dediščine ter spodbuditi medgeneracijsko druženje in mladim omogočiti, da pokažejo svoj talent in znanje, smo se v družini Fonda odločili, da organiziramo glasbeni večer. Večer nam bodo popestrili zvoki kitare, harmonike in trobente. V ospredju bo tokrat rog.



Jernej Fonda, jernej.fonda@gmail.com;
Župnija Lokev

5. oktober, 17.00

Kulturni dom Lokev, Lokev 139

PREUREDIL IN SLIKAL TONE KRALJ: 1942-1943

Predavateljji bodo osvetlili zgodovinsko dogajanje v drugi svetovni vojni s poudarkom na Lokvi, predstavili življenje Toneta Kralja in njegovo slikarsko tehniko ter povedali, zakaj je treba ohranjati kulturno dediščino. Ogledali si bomo preureditev notranjščine lokavske cerkve in pomen umetnikovih poslikav, ki so nastale v letih 1942 in 1943. Sledila bo predstavitev orožja, ki ga je Kralj naslikal v lokavski cerkvi



Srečko Rože, Vojaški muzej Tabor Lokev,
aneja.roze@hotmail.com,
www.vojaskimuzejtabor.eu/;
Župnija Lokev; KS Lokev

SEŽANA

10. oktober, 18.00

Kosovelova knjižnica Sežana

SVOBODNE DUŠE IZ DOMA NA KRASU

Skupina Svobodne duše bo tudi letos predstavila publikacijo, ki jo bodo njeni člani ustvarili na temo dediščine kulturnih poti, mreženja in povezav.



Kosovelova knjižnica Sežana,
marko.maticetov@kosovelova.si,
www.kosovelova.si; Dom na Krasu

SEŽANA

12. oktober, 9.00-13.00

Živi muzej Krasa in Bazovica (Italija)

POTI SUHIH ZIDOV KRASA

Mednarodno srečanje za ohranjanje večšine suhozidne gradnje, ki bo potekalo čezmejno, je namenjeno izmenjavi dobrih praks in izkušenj pri ohranjanju te starodavne večšine. Posvetili se bomo iskanju rešitev za ohranjanje večšine in snovne dediščine suhozidnih elementov v krajini. Simpozij je posvečen Vojku Ražmu. V Bazovici bomo srečanje zaključili z ogledom suhih zidov in hišk, ki jih je obnovil.



Karin Lavin, karin.lavin.art@gmail.com;
Partnerstvo kraške suhozidne gradnje

BOROVNICA

30. september–11. oktober,
8.00–16.00

Osnovna šola dr. Ivana Korošca Borovnica

PO KULTURNIH POTEH V OBČINI BOROVNICA

Z učenci bomo spoznavali kulturne znamenitosti Občine Borovnica. Povezavo Borovnice s preostalim svetom bomo iskali v znamenitem Borovniškem viaduktu in Jelenovem oz. Dolinskem mostu. Pripravili bomo kulturne pohode, likovno poustvarjali, pri tem pa se povezali z lokalnimi društvi.



OŠ dr. Ivana Korošca Borovnica,
vesna.sever-borovnik@osborovnica.si

BREZOVICA

28. september–12. oktober,
10.00–12.00

Vrtci Brezovica

JAZ PA POJDEM ...

Z otroki bomo raziskovali kulturne točke bližnje in širše okolice posameznih enot Vrtca Brezovica. Povezali se bomo z domačini, ki s svojim delom pripomorejo h kulturnemu razvoju občine, ter poiskali zgodbe o ljudeh, ki so v obdobju svojega življenja pisali kulturno zgodovino naše občine. Naše kulturno potovanje bomo zaključili z razstavami v vseh enotah vrtca.



Vrtci Brezovica,
mateja.rogelj@vrtci-brezovica.si

DOBROVA – POLHOV GRADEC

28. september–12. oktober,
9.00

Polhov Gradec z okolico

RAZISKOVANJE IZVORA IMEN DOMAČIJ NA POLHOGRAJSKEM

Naša šola stoji v pretežno kmečkem okolju, kjer je tudi veliko višinskih kmetij in lastništvo domačij prehaja iz generacije v generacijo. Učenci bodo raziskovali izvor imen domačij, na katerih živijo. Povprašali bodo dedke, babice, strice, tete, prijatelje, znanca ..., ki poznajo izvor imen domačij.



OŠ Polhov Gradec,
urska.zagar20@gmail.com

DOMŽALE

1. oktober, 12.00–15.00

Knjižnica Domžale, Cesta talcev 4

PO SLAMNIKARSKIH POTEH PO DOMŽALAH

V Domžalah je bilo slamnkarstvo pomembna obrt, ki je bila za mnoge družine vir dohodka. Oglledali si bomo stavbno dediščino, povezano s slamnkarstvom. Poiskali bomo tudi osebe, ki se še spominjajo slamninarskega dela, in se z njimi pogovorili.



OŠ Domžale,
jana.tomazic-licen@os-domzale.si

16. september–4. oktober, 8.00

Knjižnica Domžale, Cesta talcev 4

KULTURNE POTI ZDRUŽUJEJO: DOMŽALE NEKOČ

Prikaz zasnove kulturnozgodovinske poti Domžale nekoč. V skupnem projektu sta se združili dve organizaciji in pripravili novo kulturnozgodovinsko pot, ki vključuje deset postaj v centru Domžal s predstavitvijo najpomembnejših pomnikov zgodovine našega mesta.



Kulturni dom Franca Bernika Domžale,
info@dom.sik.si; Knjižnica Domžale,
www.knjiznica-domzale.si

DOMŽALE

25. september–16. oktober,
8.00–19.00

Osnovna šola Rodica in Knjižnica Domžale

GROBELJSKI DREVORED – MOST MED OBČINAMA DOMŽALE IN MENGEŠ, LIKOVNA RAZSTAVA UČENCEV OSNOVNE ŠOLE RODICA

Starejši grobeljski drevored ali drevored Lipce, ki ga sestavljajo lipe in lipovci, je bil del posesti gradu Groblje. Najstarejše lipe so stare že okoli 200 let. Košate krošnje dreves v grobeljskem drevoredu nudijo zavetje številnim pticam in dajejo prijetno senco obiskovalcem, ki se tukaj sprehajajo ali kolesarijo. Pred kulturnim domom Groblje so ob smrti predsednika bivše skupne države Jugoslavije, tovariša Josipa Broza Tita, posadili mlajši grobeljski drevored z 88 lipami. Učenci Osnovne šole Rodice so sprehode po grobeljskem drevoredu, polne posebnih doživetij, upodobili v likovnih umetninah.



OŠ Rodica,
os-rodica@guest.arnes.si, ani.gale@guest.
arnes.si; Knjižnica Domžale,
www.knjiznica-domzale.si

Kamnik, RADOMLJE

5. oktober, 9.00–12.00

Volčji Potok 3

S KOLESOM PO KULTURNIH POTEH V OKOLICI ARBORETUMA

Z različnimi strokovnjaki bomo predstavili zanimivo zgodovino okolice Arboretuma. Ogledali si bomo enote iz registra nepremičnin kulturne dediščine ter zanimivosti, ki jih ni v registru. Med posameznimi lokacijami bomo kolesarili, zato pripeljite svoje kolo ali si izposodite električno kolo KAMKOLO.



Arboretum Volčji Potok,
prieditve@arboretum.si,
www.arboretum.si

LJUBLJANA

25. september, 16.30–18.30

zbirno mesto Trg republike pred vhodom v
Cankarjev dom

UMETNOST ZA SKUPNOST: VODSTVO PO UMETNINAH, NAROČENIH ZA JAVNE USTANOVE V LJUBLJANI, 1945–1989

Ogledali si bomo portalno plastiko na Državnem zboru, tapiserije v Cankarjevem domu, freske v avli Oddelka za geologijo NTF UL in nekatere druge umetnine. Vodstvo bo potekalo v angleškem jeziku. Število mest je omejeno, prosimo za prijavo prek e-pošte.



ZRC SAZU, Umetnostnozgodovinski
inštitut Franceta Steleta,
uifs@zrc-sazu.si;

27. september, 19.00

Slovenski etnografski muzej, Metelkova
ulica 2

LJUDSKE GLASBENE KOT NESOVNA KULTURNA DEDIŠČINA, KONCERT

Glasbenice in glasbeniki oživljajo pisne in zvočne zapise preteklih glasbenih praks ter predstavljajo še žive oblike ljudske glasbe iz lokalnih okolij. S tem ne le bogatijo koncertni program, ampak tudi spodbujajo nove vpise v register in prispevajo k ohranjanju nesovne kulturne dediščine.



KED Folk Slovenija,
folkslovenija@gmail.com;
PAJN Zavod za sonaravno bivanje

28. september, 11.00–12.30

Gosposka ulica 15

VODENI OGLED ARHEOPARKA EMONA

Spoznajte rimsko preteklost našega mesta z doživetji v novi sezoni Arheoparka Emona! Podajte se na pot po 10 točkah mesta, kakršno je bilo od 1. do 6. stoletja. Vstopite v Emonsko hišo, obiščite Zgodnjekrščansko središče in se sprehodite vzdolž Rimskega zidu, kjer vas v zeleni oazi sredi mesta čakajo najlepše ostaline rimske Emone. Že danes preverite program dogodkov!



Muzej in galerije mesta Ljubljane,
prijava@mgml.si

LJUBLJANA

28. september–12. oktober,
9.00–14.00

Osnovna šola Koseze, Ledarska ulica 23

PONESLI SO NAŠE IME V SVET

Kdo so bili tisti, ki so ponesli ime Kosez, Ljubljane in Slovenije v svet? Raziskovali in spoznavali bomo velikane literarnega in resničnega sveta, ki so s svojim delom, ustvarjanjem in zgledom pustili pečat zunaj meja naših domov in nas povezali s svetom ter obogatili nas in druge. Svoja spoznanja bomo v času dogodka predstavili na razstavi in s pogovori.



OŠ Koseze,
barbara.dvornik@oskoseze.si

28. september–12. oktober,
13.00

Ob dolenski železnici 48

DEDIŠČINA LITERATURE

Organizirali bomo dogodke, povezane z dediščino literature. Z učenci se bomo podali na literarni sprehod po Ljubljani, na katerem bodo povezali literaturo z arhitekturo ter snovno in nesnovno kulturno dediščino.



OŠ Oskarja Kovačiča,
spela.stele@gmail.com

30. september–10. oktober,
18.00

Slovenski etnografski muzej, Metelkova ulica 2

PLES - ŽIVA DEDIŠČINA EVROPE V GIBANJU IN FRANCE MAROLT

Z dvema razstavama bomo prikazali plesno dediščino petih evropskih držav s poudarkom na živi plesni tradiciji Prekmurja: plesa sotiš in šamarjanka, ki se ju boste lahko naučili. Predstavljen bo tudi France Marolt, ustanovitelj treh pomembnih glasbenih inštitucij v Sloveniji in z izjemno močnim vplivom na širše kulturnopolitično okolje.



Slovenski etnografski muzej,
etnomuz@etno-muzej.si,
www.etno-muzej.si

LJUBLJANA

30. september–11. oktober,
8.00–14.00

Osnovna šola Riharda Jakopiča, Derčeva 1

PO POTEH PRETEKLOSTI DO NOVIH SPOZNANJ

Jakopičevci bodo raziskovali Plečnikove, Prešernove in Jakopičeve stopinje. Poti po preteklosti Emone nas bodo vodile do novih spoznanj. Spoznavali bomo ljudske pripovedke, pesmi, plese, razmišljali o pomenu praznovanj in praznikov, o šegah in navadah. Delo se bo iz šolskih prostorov preselilo v galerije, muzeje in na ljubljanske ulice. Ob tem pa se bomo medpredmetno, meddravredno in medgeneracijsko družili.



OŠ Riharda Jakopiča,
urska.mijatovic@gmail.com; starši

30. september–11. oktober
dopoldne (za šolske skupine,
termin po dogovoru do zasedbe
prostih mest)
5. oktober, 10.00 (javno
vodstvo, zbor v atriju muzeja)

Slovenski gledališki inštitut – Gledališki muzej, Mestni trg 17

GLEDALIŠKE POTEI PO LJUBLJANI DO SNG OPERA IN BALET

Gledališko življenje v Ljubljani so v preteklosti zaznamovali različni narodnostni vplivi ter trgovske in kulturne poti, ki so vodile skozi mesto. Kako se je pod temi vplivi razvilo slovensko gledališče, bomo spoznali na sprehodu, ki nas bo pripeljal do nekdanjega Deželnega gledališča, današnjega SNG Opera in balet Ljubljana. Po spoznavanju arhitekturne in gledališke dediščine od zunaj nas bo pot vodila tudi v notranjost na ogled gledališke dvorane in zaozdrja.



Slovenski gledališki inštitut (SLOGI),
sandra.jenko@slogi.si, www.slogi.si

LJUBLJANA

2. oktober, 17.00–18.30

Plečnikova hiša, Karunova ulica 4–6

VOĐSTVO PO PLEČNIKOVI KOPENSKI OSI

Kustosinja Ana Porok bo orisala Plečnikovo postopno urejanje poti od njegovega doma do središča mesta. Izpred Plečnikove hiše v Trnovem bomo krenili proti Trnovskemu mostu in si ogledali Plečnikovo edinstveno ureditev trga nad vodo. Pot bomo nadaljevali po Vegovi ulici, kjer se bomo ustavili pred Križankami, Ilirskim stebrom ter Narodno in univerzitetno knjižnico, potem še na Kongresnem trgu in vodstvo zaključili v parku Zvezda.



Muzej in galerije mesta Ljubljane / Plečnikova hiša,
01 241 25 06, prijava@mgml.si,
mgml.si/sl/plecnikova-hisa/

2. oktober, 19.00

Slovenski gledališki inštitut – Gledališki muzej, Mestni trg 17

TONE STOJKO, GLEDALIŠKA FOTOGRAFIJA, ODPRTJE RAZSTAVE

Tone Stojko (1947) se ob reportažni, dokumentarni in portretni fotografiji vseskozi ukvarja tudi z gledališčem. Njegov gledališki opus obsega več kot 310.000 fotografij, ki nimajo zgolj dokumentarnega značaja, temveč jih zaznamuje avtorsko prepoznaven, umetniški pristop. Na ogled bodo fotografije iz obdobja 1969–2016. Stojko razstavo posveča Dušanu Jovanoviču, s katerim je pričel svoje gledališko popotovanje.



Slovenski gledališki inštitut (SLOGI),
slogi@slogi.si, www.slogi.si; Prodok, d. o. o

5. oktober, 11.00–12.30

Gosposka ulica 15

VOĐENI OGLED ARHEOPARKA EMONA

Spoznajte rimsko preteklost našega mesta z doživetji v novi sezoni Arheoparka Emona! Podajte se na pot po 10 točkah mesta, kakršno je bilo od 1. do 6. stoletja. Vstopite v Emonsko hišo, obiščite Zgodnjekrščansko središče in se sprehodite vzdolž Rimskega zidu, kjer vas v zeleni oazi sredi mesta čakajo najlepše ostaline rimske Emone. Že danes preverite program dogodkov!



Muzej in galerije mesta Ljubljane,
prijava@mgml.si

LJUBLJANA

6. oktober, 10.00–18.00

Slovenski etnografski muzej, Metelkova ul. 2

DAN ODPRTIH VRAT V SEM

Na ogled so občasna razstava Azija sredi Ljubljane: Življenje Skuškovce zbirke ter stalne razstave Človek in čas, Plečnikova Lectorija ter Med naravo in kulturo. Najmlajše obiskovalce vabimo v delavnico Malega mojstra in v labirint Etnoabacedaž na stalni razstavi Med naravo in kulturo.



SEM, etnomuz@etno-muzej.si,
www.etno-muzej.si

6. oktober, 11.00

MGLC Švicarija, Pod turnom 3

VOĐSTVO S PREDSTAVITVIJO SPOMINSKEGA ATELJEJA STOJANA BATIČA

Švicarija, ki ima za seboj zelo razgibano zgodovino, je danes sodoben ustvarjalni in rezidenčni center. V njej je tudi atelje Stojana Batiča (1925–2015), ki je s svojim umetniškim ustvarjanjem močno zaznamoval slovensko povojno kiparstvo. V letu 2025 napovedujemo obeležitev stoletnice umetnikovega rojstva in vabimo na ogled hiše in ateljeja.



MGLC – Mednarodni grafični likovni center,
01 241 38 00, info@mgic-lj.si, mgic.si

6. oktober, 11.00 do 12.30

cerkev sv. Janeza Krstnika, Kolezijska ulica 1

KULTURNA DEDIŠČINA V CERKVI SV. JANEZA KRSTNIKA

Člani društva Finžgarjeva galerija bodo pod mentorstvom mag. Olge Paulič in Uroša Pusta predstavili, kako si lahko ogledamo cerkev ob pomoči pisnega gradiva. Mentorja bosta izdelala knjižico, v kateri bodo v cerkveni načrt vpisani in vrisani vsi pomembnejši podatki o zgodovini cerkve in njene umetnostne opreme od 18. do 20. stoletja. Posebno pozornost bosta posvetila ustvarjalnemu sosedskemu sodelovanju župnika in pisatelja Frana Saleškega Finžgarja in arhitekta Jožeta Plečnika.



Društvo Finžgarjeva galerija 041 258 506,
mag. Olga Paulič 041 507 531

LJUBLJANA

6. oktober, 11.00 – 12.00

Narodna galerija, Prešernova 24

JAVNO VODSTVO: SLOVENSKI IN EVROPSKI IMPRESIONIZMI



Opis dogodka je na strani 32.

7.–11. oktober, 10.00–11.00

Vrtec Pod Gradom

LAHKIH NOG NAOBKROG

Raziskovanje Ljubljane z očmi otrok. Mesto včasih in danes. S pomočjo slikovnega materiala, posnetkov in materialnih artefaktov, pisnih virov in pripovedovanja primerjamo življenje včasih in danes.



Vrtec Pod Gradom,
marinka.skrt@gmail.com,
zizek.maja@gmail.com

8. oktober, 18.00

Slovanska knjižnica, Einspielerjeva ulica 1

DAN PODJED, KRIZOLACIJA

Kriza, ki je bila nekoč izredno stanje, je postala nova normalnost, tisto, kar je na zaslonu, pa postaja resničnejše od fizične resničnosti. Ko se to dvojje preplete, vznikne stanje sveta, ki mu Dan Podjed pravi krizolacija. Sploh še lahko pogledamo stran od zaslona in znova namenimo pozornost človeku? Kako užijemo samoto, če pa nikjer nimamo miru? In kako preprečimo epidemijo osamljenosti v hiperpovezanem svetu?



MKL, erika.marolt@mklj.si, www.mklj.si;
Dan Podjed

8. oktober, 18.00

Knjižnica Prežihov Voranc, Tržaška cesta 47a

MULTIVIZIJA O RUDOLFU MAISTRU – LADO JAKŠA

Letošnje leto obeležujemo 150. obletnico Maistrovega rojstva in 90. obletnico njegove smrti. Lado Jakša, skladatelj in izvajalec lastne glasbe (sinteza jazza, eksperimentalne in ambientalne glasbe za film, televizijo, gledališče in umetniški ples) ter umetniški fotograf, bo v spomin Rudolfa Maistra na pesniško-glasbeno-vizualnem performansu glasbo izvajal v živo na različnih instrumentih.



MKL, marko.lakovic@mklj.si, www.mklj.si;
Lado Jakša

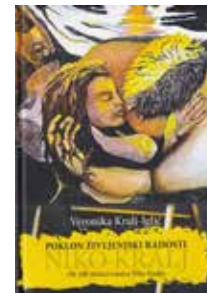
LJUBLJANA

9. oktober, 18.00

Knjižnica Otona Župančiča, Kersnikova ulica 2

SLEDI PRETEKLOSTI: POKLON ŽIVLJENJSKI RADOSTI

Knjiga Poklon življenjski radosti je nastala ob 100-letnici rojstva Nika Kralja in je poklon Veronike Kralj Igljič očetu, industrij-skemu oblikovalcu, ustvarjalcu in njegovi neizmerni življenjski radosti. Je popis življenja družine in se bere kot prvoosebna pripoved, ki osvetljuje napore pri doseganju strokovne odličnosti in uveljavitvi v svetovnem merilu.



MKL, 01 308 55 00, marko.lakovic@mklj.si,
www.mklj.si

9. oktober, 17.00

Knjižnica Bežigrad, Einspielerjeva ulica 1

NA POT Z ALMO

Morda še nismo povsem ozavestili, kakšno bogato dediščino nam je zapustila Alma Karlin, ki se je iz rodnega Celja le s kovčkom podala v širni svet. Kar devet let jo je pot vodila po različnih kontinentih, kjer je spoznavala domačine ter njihovo kulturo in tradicijo. Del njene življenjske zgodbe bo otrokom na uri pravljic predstavila pravljarka Petra Kozjan.



MKL, 01 308 53 00, bezigrad@mklj.si,
www.mklj.si

9. oktober, 17.00–18.30

zbor pred Plečnikovo hišo, Karunova ulica 4–6

VODSTVO PO PLEČNIKOVIM VODNI OSI

Plečnikova vodna os mesta z nabrežji Ljubljani in mostovi od Trnovskega pristanišča do zapornic je ena od šestih sklopov celostne stavbne in urbanistične arhitekture, ki je vpisana na Unescov seznam svetovne kulturne in naravne dediščine. Na vodstvu bo kustosinja Ana Porok predstavila najbolj prepoznavne, estetsko in funkcionalno domišljene ureditve nabrežij in mostov, ki odločilno zaznamujejo podobo Plečnikove Ljubljane.



Muzej in galerije mesta Ljubljane /
Plečnikova hiša,
01 241 25 06, prijava@mgml.si,
mgml.si/sl/plecnikova-hisa/

LJUBLJANA

10. oktober, 10.00 –11.30

Vila Zlatica, Cesta 27. aprila 47

OKROGLA MIZA: KULTURNE POTI SVETA EVROPE - POVEZOVANJE V IMENU MIRU IN MEDKULTURNEGA SODELOVANJA

Cultural route of the Council of Europe
Itinéraire culturel du Conseil de l'Europe



Opis dogodka je na strani 33.

10. oktober, 12.00 - 16.00

Vila Zlatica, Cesta 27. aprila 47

SREČANJE PREDSTAVNIKOV KULTURNIH POTI SVETA EVROPE IN TEMATSKIH POTI V SLOVENIJI

Cultural route of the Council of Europe
Itinéraire culturel du Conseil de l'Europe



Opis dogodka je na strani 33.

10. oktober, 16.30 - 18.00

Vila Zlatica, Cesta 27. aprila 47

PREDSTAVITEV IN VODENI OGLED PO PRESEČIŠČIH KULTURNIH POTI SVETA EVROPE V LJUBLJANI

Cultural route of the Council of Europe
Itinéraire culturel du Conseil de l'Europe



Opis dogodka je na strani 34.

10. oktober, 17.00

Knjižnica dr. France Škerl, Vojkova cesta 87a

NA POT Z ALMO

Morda še nismo povsem ozavestili, kakšno bogato dediščino nam je zapustila skromna Alma Karlin, ki se je iz rodnega Celja le s kovčkom podala v širni svet. Kar devet let jo je pot vodila po različnih kontinentih, kjer je spoznavala domačine ter njihovo kulturo in tradicijo. Del njene življenjske zgodbe bo otrokom na uri pravljic predstavila pravljíčarka Petra Kozjan.



MKL, 01 308 53 00, bezigrad@mkklj.si

LJUBLJANA

11.–18. oktober, 10.00

Gogalova ulica 15

SLOVENIJA NA KRIŽIŠČU KULINARIČNIH POTI

Učenci se bodo z različnimi dejavnostmi in medpredmetnim povezovanjem likovne umetnosti, glasbe, zgodovine, geografije in drugih ved sprehodili po tradicionalnih kulinarčnih poteh Slovenije. Svoja spoznanja bodo z različnimi ustvarjalnimi tehnikami preoblekli v umetniška dela in jih predstavili na unikatni šolski razstavi.



OŠ Danile Kumar,
sustarsicu@os-danilekumar.si,
www.os-danilekumar.si

11. oktober, 17.00

Prešernov trg 4

BOGASTVO LJUBLJANSKE FRANČIŠKANSKE KNJIŽNICE NA TEMELJIH CERKVE SV. MARTINA

Cultural route of the Council of Europe
Itinéraire culturel du Conseil de l'Europe



Opis dogodka je na strani 34.

15. oktober, 18.00

Slovanska knjižnica, Einspielerjeva ulica 1

OD REKE DO BAZENA. ZGODOVINA KOPANJA V LJUBLJANI

Aleš Šafarič bo predstavil kratek pregled zgodovine kopanja v Ljubljani. Poudarek bo na najpomembnejših ljubljanskih kopalščih (Špica, Kolezija in Ilirija) ter njihovi vlogi pri razvoju tako rekreativnega kot tekmovalnega plavanja oziroma vodnega športa v 20. stoletju.



MKL, 01 308 56 00, erika.marolt@mkklj.si,
www.mkklj.si

LJUBLJANA

22. oktober, 18.00

Slovanska knjižnica, Einspielerjeva ulica 1

ANTROPOLOGIJA VONJA IN VOHALNA DEDIŠČINA

Na predavanju o vonju in vohu bo ena vodilnih strokovnjakinj na tem področju, etnologinja in filozofinja prof. dr. Mojca Ramšak, predstavila kulturno specifične značilnosti vonjav, ki sooblikujejo našo pozornost do drugih, družbene odnose in razmerja moči. Po dogodku boste svet okoli sebe (za)vohali z večjim razmislekom.



MKL, 01 308 56 00, erika.marolt@mkj.si, www.mkj.si

23. oktober, 18.00

Knjižnica Otona Župančiča, Kersnikova ulica 2

SPREHOD PO OBROBJU LJUBLJANSKE NEPREMIČNE IN NESNOVNE ETNOLOŠKE KULTURNE DEDIŠČINE

Predavatelj Rajko Muršič nas bo popeljal po svoji vsakdanji poti v službo od Guncelj do Viča, kjer se srečuje s spomeniki, pomniki in različnimi primeri ter oblikami kulturne dediščine. Posebej bo opozoril na posebnosti etnološkega razumevanja in pojmovanja kulturne dediščine, od nepremične do premične in nesnovne. Spregovoril bo tudi o prostorihi dediščine, ki jih izpolnjuje spreminjajoče se življenje.



MKL, 01 308 53 00, marko.lakovic@mkj.si, www.mkj.si

26. september in 24. oktober, 18.30

Knjižnica Bežigrad, Einspielerjeva ulica 1

PRIŠLA BO POMLAD – PETJE LJUDSKIH PESMI

Šege in prazniki so tesno povezani s petjem. Petje je spremljalo kmečka opravila, obrede in druge življenjske dogodke, npr. vasovanje, slovo od dekleta, odhod v vojsko ... Čeprav naša knjižnica stoji sredi mesta, daleč od podeželja, je v njej šegavo in norčavo. Vabljeni, da se nam pridružite! Prijave na 01 308 53 01 ali bezigrad@mkj.si



MKL, 01 308 53 00, bezigrad@mkj.si, www.mkj.si

Ljubljana, ŠENTVID

1.-10. oktober, 9.00-18.00

Zavod sv. Stanislava, Štula 23

POT ARHITEKTA JOSIPA VANČAŠA

Zavod sv. Stanislava je bil zgrajen po načrtih Josipa Vančaša, enega najpomembnejših arhitektov v Avstro-Ogrski v drugi polovici 19. in na začetku 20. stoletja. Otroci, učenci, dijaki, pa tudi zaposleni iz različnih zavodskih enot bodo na ustvarjalnih delavnica in razstavi spoznavali življenjsko in umetniško pot Josipa Vančaša, ki se je vila širom po tedanji avstro-ogrski monarhiji in pustila prepoznaven pečat tudi na njegovem postanku v Ljubljani.



Zavod sv. Stanislava, galerija@stanislav.si, www.stanislav.si

MEDVODE

7.-11. oktober, 8.30-12.00

Smlednik

PO POTI NAŠIH PREDNIKOV

Učenci prve triade bodo imeli priložnost spoznavati dediščino svojega kraja. V sklopu raziskovanja bomo osredotočeni na zgodovino in dediščino šolskega okoliša ter spoznavanje ljudi, ki nam bodo predstavili zgodovino kraja. Glavni namen dogodka je, da bodo učenci bolje spoznali kraj, v katerem živijo in hodijo v šolo.



OŠ Simona Jenka Smlednik, natasamajetic@hotmail.com

Medvode, BELO

28. september, 16.30

Belo 1

BARVILNE RASTLINE V TRADICIONALNEM KMEČKEM GOSPODINSTVU IN GOSPODARSTVU

Naši predniki so rastline uporabljali za izdelavo naravnih barvil za barvanje in krašenje tkanin, kar se je odražalo v tradicionalni noši in oblačilnem videzu. Etnologinja Vlasta Mlakar, avtorica knjige *Rastlina je sveta, od korenin do cveta*, bo predstavila dediščino znanja, praks in veščin v zvezi z uporabo rastlin za barvanje platna in preje, pa tudi druge načine uporabe barvilnih rastlin v etnobotaničnem izročilu na Slovenskem.



Domačija Pr' Lenart,
prlenartovih@gmail.com

28. september, 18.00

Belo 1

ODPRTJE RAZSTAVE TRAVNIK

Domačija Pr' Lenart je bila v preteklosti samooskrbna kmetija s pripadajočimi zemljišči in kulturno krajino, ki jo je človek ustvarjal skozi stoletja. Pomemben del domačije so bližnji travniki, ki ohranjajo biotsko raznovrstnost. V umetniškem projektu TRAVNIK sta Mateja Kavčič in Vita Ivičič ustvarili velik botanični odtis rastlin travnika na blago. Nastopila bo multiinstrumentalistka Ana Kravanja.



Domačija Pr' Lenart,
prlenartovih@gmail.com;
Urbanistični inštitut RS; Zavod CCC

Medvode, ZAVRH

4. oktober, 19.00

rojstna hiša Jakoba Aljaža, Zavrh pod Šmarno goro 2

PRIPOTOVANJA/ZATOČIŠČE SODOBNE UMETNOSTI

Galerija odprtih vrat, ki deluje kot zatočišče sodobne umetnosti, bo tokrat gostila instalacijo umetnice Doroteje Erhatic. Prostorska postavitev bo izhajala iz naplavin, lesa, nabranega na nabrežju Save in Sore, in bo tematizirala vtise, odtise kraja, same najdbe ter umetničine lastne raziskave znotraj medija. Tokratno razstavo bi lahko opredelili kot refleksijo spomina na lanske letne poplave v Občini Medvode.



Javni zavod za šport, turizem, kulturo, mladino in socialnovarstvene storitve Sotočje, kultura@zavodsotocje.si, www.zavod-ccc.org; Zavod CCC

MORAVČE

28. september–12. oktober,
9.00–12.00

Knjižnica Daneta Zajca, Vegova ulica 7

VEGOVA POT V ŠOLO – Z NAJMMLAJŠIMI V SVET NARAVOSLOVJA

Naša šola je dobila ime po Juriju Vegi (1754 – 1802), matematiku, fiziku, geodetu, meteorologu, plemiču in topniškem častniku. Za predšolske otroke smo ob učni poti pripravili različne zanimive in preproste naravoslovne dejavnosti, s katerimi jim skušamo približati naravo ter v njih vzbuditi radovednost in zanimanje za okolico, ki jih obdaja.



Vrtec Moravče, irenamalovrh@gmail.com

ŠMARTNO PRI LITJI

2. in 3. oktober, 13.00

Pungrt 9

VALVASORJEVA GRAFIČNA DELAVNICA

Valvasor nam je z 20-letnim delovanjem na gradu Bogenšperk zapustil pomembno umetniško in znanstveno zapuščino. V šoli bomo v njegov spomin izvedli grafično delavnico, na kateri bodo učenci tretje triade naše osnovne šole izdelovali grafike iz linoleja. Tema ustvarjalnih delavnic bo preteklost in sedanjost z roko v roki. Izdelane grafike bodo razstavljene v šolski avli in na gradu Bogenšperk.



OŠ Šmartno, Šmartno pri Litiji,
katja.strmljan@os-smartnolitija.si

VELIKE LAŠČE

26. september, 19.00

Levstikov dom, Stritarjeva cesta 1

LEVSTIKOV VEČER: FRAN LEVSTIK NA VELIKOLAŠKI KULTURNI POTI

Velikolaška kulturna pot povezuje rojstne kraje velikih slovenskih mož: Dolnje Retje, kjer se je rodil Fran Levstik, Podsmreko, rojstni kraj Josipa Stritarja, Rašico, rojstni kraj Primoža Trubarja, in Velike Lašče, rojstni kraj Jožeta Javorška. V Velikih Laščah je že dve leti po smrti leta 1889 dobil spomenik Fran Levstik, po njem sta imenovana kulturni dom in knjižnica.



Javni zavod Trubarjevi kraji,
info@trubarjevi-kraji.si,
www.trubarjeva-domacija.si;
MKL, Knjižnica Frana Levstika

28. september, 10.00

Velike Lašče

VELIKE LAŠČE SKOZI OBRTI IN DEJAVNOSTI, SPREHOD

Na sprehodu po osrednjih ulicah Velikih Lašč boste spoznali najrazličnejše dejavnosti, ki so potekale v trgu, pomembne stavbe kraja in znane Laščane, ki so zaznamovali ne samo razvoj kraja, ampak tudi širši slovenski prostor.



Javni zavod Trubarjevi kraji,
info@trubarjevi-kraji.si,
www.trubarjeva-domacija.si

VRHNIKA

16. september, 18.00

Cankarjev dom Vrhnika, Tržaška cesta 25

PREDAVATEV UNIVERZE ZA TRETJE ŽIVLJENJSKO OBDOBJE VRHNIKA

Skupaj si bomo ogledali dokumentarni film *Korenine moje domovine*, ki je nastal v okviru študijskega krožka Etno – fletno pod mentorstvom Branke Urbanija. Dokumentarni film predstavlja zgodovino Slovencev in bogastvo narodove dediščine.



Cankarjeva knjižnica Vrhnika,
natasa.oblak.japelj@ckv.si;
Univerza za tretje življenjsko obdobje Vrhnika; Zavod Ivana Cankarja Vrhnika; Muzejsko društvo Vrhnika

24. september–24. oktober,
9.00–12.00

Cankarjev dom Vrhnika, Tržaška cesta 25

VRHNIKA – STIČIŠČE POTI

Učenci bodo z likovnimi izdelki predstavili zgodovino Vrhnike na stičišču poti in vlogi prometa v različnih obdobjih. Predstavili bodo tesno povezanost kraja z legendo o Argonavtih, pomen arheoloških najdb, kot sta najstarejše kolo na svetu in deblak iz Ljubljane, ter trgovski značaj rimske naselbine Nauportus. Devetnajsto stoletje so zaznamovali vrhniški furmani in kasneje izgradnja južne železnice, ki je našim prednikom odprla okno v svet.



OŠ Antona Martina Slomška Vrhnika,
03 180 87 37, david.piratn@guest.arnes.si

VRHNIKA

30. september–14. oktober,
19.00

Cankarjev dom Vrhnika, Tržaška cesta 25

PROJEKCIJA FILMA SIMONOVA VILA, ODPRTJE DOKUMENTARNE RAZSTAVE SLIKAR SIMON OGRIN IN NJEGOVA VILA NA VRHNIKI

Večer bomo posvetili akademskemu slikarju Simonu Ogrinu (1851–1930). Slikarjev prapravnuk Klemen Lorber je v okviru študijskega projekta na AGRFT v Ljubljani leta 2023 režiral in posnel kratek dokumentarni film o vili, ki jo je po svojih načrtih leta 1885 zgradil Simon Ogrin.

Odprtje razstave magistre Simone Kermavnar bodo popestrili Strastni muzikantje s Klemnom Lorberjem na trobenti.



Cankarjeva knjižnica Vrhnika,
natasa.oblak.japelj@ckv.si;
Zavod Ivana Cankarja Vrhnika; Muzejsko
društvo Vrhnika



Nacionalno strokovno usposabljanje *Kulturni bazar 2025*

20. marec 2025, Cankarjev dom v Ljubljani

Največje nacionalno strokovno usposabljanje na področju kulturno-umetnostne vzgoje, ki ga že 17. leto pripravljamo Ministrstvo za kulturo, Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje, Zavod RS za šolstvo, Cankarjev dom (izvršni producent) s kulturnimi ustanovami in partnerji iz različnih resorjev, bo 20. marca 2025.

Program brezplačnega strokovnega usposabljanja in prijavnica za to usposabljanje bosta objavljena januarja 2025. Udeleženci usposabljanja bodo prejeli potrdilo o udeležbi.

Več o *Kulturnem bazarju*, ki povezuje kulturo, vzgojo in izobraževanje ter druga področja (zdravje, šport, kmetijstvo, okolje in prostor ...), si lahko ogledate na spletni strani kulturnibazar.si.

Hoče - Slivnica, HOČE

28. september, 9.30–12.00

zbirno mesto Siničev mlin, Zgornje Hoče

POHOD PO POTI MLINOV IN ŽAG

Rečki oz. Hočki potok, ki priteče v dolino s Pohorja, je nekoč pogajal kar 46 mlinov, žag in stop ter kovačijo. Pohod se bo pričel pri Siničevem mlinu v Zgornjih Hočah in nas vodil vse do Lovskega doma na Hočem Pohorju. Na začetku pohoda bo krajši kulturni program, pot pa bomo zaključili s pesmijo in okrepčilom. Priporočamo športno obutev in obleko. Če bo vreme slabo, bo dogodek prilagojen.



Društvo za Združene narode za Slovenijo, urska.plibersek@unaslovenia.org;
TD Reka - Pohorje; OŠ Dušana Flisa Hoče, podružnica Reka - Pohorje; KUD Hoče; AMD Pohorje, KS Reka - Pohorje; DU Hoče

Hoče - Slivnica, HOČE

30. september–14. oktober,
ponedeljek, torek, sreda:
10.00–19.00; četrtek, petek:
10.00–15.00

Knjižnica Hoče, Sršakova ulica 2

OKRAS PO ŽELEZNODOBNEM NAVDIHU

Navdih za umetniško ustvarjanje bomo iskali na obronkih železnodobne dravske poti. Vzorci in barve bodo popestrili sodobne izdelke (vrečice, copate in dežnike), s katerimi se bomo predstavili obiskovalcem Mariborske knjižnice (enota Hoče).



Društvo za Združene narode za Slovenijo, urska.plibersek@unaslovenia.org;
Mariborska knjižnica in KUD Hoče

Hoče - Slivnica, PIVOLA

5. oktober, 9.00–12.00

Pohorska tržnica (Botanični vrt Univerze v Mariboru)

BARVE IN OKUSI ŽELEZNODOBNE DRAVSKE POTI

Železnodobna pot po Podonavju obravnava enega najbolj hrkih, a hkrati veličastnih in privlačnih prazgodovinskih arheoloških pojavov, železnodobne pokrajine. Monumentalne strukture, kot so gomilna grobišča, plana grobišča, utrjene višinske naselbine in opidumi, ter elementi, ki kažejo na kompleksno organizacijo prostora, spadajo v obdobje med 9. in koncem 1. stoletja pr. n. št.



Društvo za Združene narode za Slovenijo, urska.plibersek@unaslovenia.org; TD Reka-Pohorje, KUD Hoče in Občina Hoče-Slivnica

MAKOLE

10. oktober, 8.00–12.25

Osnovna šola Anice Černejeve Makole, Makole 24

POT FORME VIVE MAKOLE, KULTURNI DAN

Med potjo bodo učenci opazovali in spoznavali skulpture, ki so nastale na različnih simpozijih Forme vive. Sledil bo postanek v Galeriji Dvoršak. Tam si bodo učenci ogledali stalno zbirko Dvoršakovih skulptur iz varjenega železa, spoznavali skulpture v Parku skulptur, likovno ustvarjali ter razvijali doživljanje umetniških oblik in barv ter ustvarjalnost. K obisku kulturnega dne bomo povabili tudi občane in občanke.



OŠ Anice Černejeve Makole,
klara.toplak@os-makole.si

MARIBOR

28. september–12. oktober,
8.00–15.00

Osnovna šola montessori Maribor,
Vrbanska cesta 30

PO ZRAKU, NA KOPNEM IN V VODI – POTOVANJE NEKOČ IN DANES

Raziskovali in spoznavali bomo različne načine potovanja nekoč in danes, napredek in izume skozi čas na področju prevoznih sredstev ter potovanja ljudi in prevoz tovora. Poimenovanje prevoznih sredstev in gibanje bomo prevajali v različne jezike. Prevozna sredstva bomo razvrščali glede na okolje gibanja (zrak, kopno in vodo). Srečali se bomo z vozniki različnih prevoznih sredstev, si ogledali prevozna sredstva ter se peljali z vlakom in splavom.



OŠ montessori Maribor,
martina.dvornik@gmail.com;
Knjižnica Brežice

28. september–12. oktober,
8.00–15.00

Osnovna šola montessori Maribor,
Vrbanska cesta 30

MOSTOVI POVEZUJEJO

Raziskovali bomo pomen, zgodovino in lokacijo mostov, ki povezujejo levi in desni breg Drave. Učenci bodo s pomočjo literature in izbranih gostov izvedli delavnice, na katerih se bodo udeleženci umetniško izražali, tehnično poustvarjali (merili in izdelovali replike, modele) ter postali vodniki, ki bodo s sošolci delili pridobljeno znanje s področja zgodovine. Nastala dela bodo predstavljena na razstavi.



OŠ montessori Maribor,
andrea.kostanjevec@z-ams.si;
Knjižnica Brežice

MARIBOR

28. september–12. oktober,
8.00–15.00

Osnovna šola montessori Maribor,
Vrbanska cesta 30

PRIJATELJSTVO NAJDE POT

Učenci se daljše časovno obdobje povezujejo s sovrstniki iz Latvije prek umetniškega ustvarjanja in pisanja pism ter s pomočjo družbenih omrežij. Poudarili bomo časovno komponento ter ob tem spoznavali razdaljo, možnost potovanja, povezovanja in prenosa informacij nekoč in danes. Učenci sklepajo nova prijateljstva s pomočjo opisov značilnosti države in domačega mesta.



OŠ montessori Maribor,
andrea.kostanjevec@z-ams.si;
OŠ montessori Riga, Latvija

28. september–12. oktober,
8.00–15.00

Osnovna šola montessori Maribor,
Vrbanska cesta 30

STOPIMO NA POT

Učenci in učitelji se bodo odpravili na pot z vlakom iz Maribora v Rimske Toplice. Sprehodili se bodo do Aškerčeve domačije, kjer bodo spoznavali dediščino Antona Aškerca. Osrednje teme dogajanja bodo vožnja z vlakom, izbrana literatura in pristno druženje.



OŠ montessori Maribor,
martina.dvornik@gmail.com

1. oktober, 16.00

Mednarodni raziskovalni center druge svetovne vojne Maribor, Trdinova ulica

TABORIŠČE ZA VOJNE UJETNIKE STALAG XVIII D

Skozi zgodovino nekdanjega ujetniškega taborišča v Melju nas bo popeljal zgodovinar Daniel Siter. V Melju je konec aprila 1941 začelo delovati nemško ujetniško taborišče Stalag XVIII D, ki je bilo razdeljeno na dva dela – na sprva uničevalno, nato pa delovno taborišče za sovjetske vojne ujetnike ter na taborišče za jugoslovanske vojake in zavezniške vojne ujetnike.



Mariborska knjižnica,
nina.vuk@mb.sik.si;
Mednarodni raziskovalni center druge svetovne vojne Maribor

MARIBOR

1. oktober, 17.00

Trafika – Muzej za enega, Ulica heroja Tomšiča 5

IZMERIMO JIH – POVEZOVANJE ZGODOVINSKIH TRAFIK

V Mariboru sta dve majhni zidani hiški z velikimi zgodbami. V eni izvaja program Muzej narodne osvoboditve Maribor, v drugi Društvo Trafika. Ta dan ju bomo povezali s posebno potjo, na kateri se bomo povezali, načrtali skupne projekte in odločili, katera hiška je manjša. Povezali se bomo tudi s »sestrico« v Zagrebu, v kateri Muzej grada Zagreba pravkar ureja svojo prvo trafiko, in podpisali prvo čezmejno sodelovanje zgodovinskih trafik.



Društvo trafika, drustvo.trafika@gmail.com;
Muzej narodne osvoboditve Maribor; Muzej grada Zagreba

3.–5. oktober, 10.00–22.00

Društvo Hiša!, Vetrinjska ulica 30

MLADI FESTIVAL SPREHODOV

Pravijo, da na mladih svet stoji, in naš festival je eden od prvih korakov od besed k dejanjem. V okviru številnih dejavnosti na šolah mladi raziskujejo svoje mesto in zbirajo zgodbe iz njegove bogate kulturne dediščine. Žal pa veliko teh zgodb nato ostane le črka na papirju, čeprav bi si zaslužile, da bi jih spoznala širša javnost. Mladi festival sprehodov ponuja prav to – spoznavanje mesta skozi oči mladih.



Društvo Hiša!,
vid.kmetec@gmail.com,
www.rajzefiber.si/

3. oktober, 11.00

Pokrajinski muzej Maribor, Grajska ulica 2

120 LETNA POT POKRAJINSKEGA MUZEJA MARIBOR

Razstava 120 let Pokrajinskega muzeja Maribor razkriva pot, ki jo je muzej prehodil od začetnega, društvenega delovanja ljubiteljev dediščine do profesionalne ustanove. Predstavljeno je gradivo občin, kjer muzej deluje, med njimi tudi predmeti, ki so zaradi občutljivosti le redko na ogled. Javno vodenje.



Pokrajinski muzej Maribor,
museum@museum-mb.si,
museum-mb.si/

MARIBOR

3. oktober, 9.00–12.00

Mestni park Maribor

PO POTEH MARIBORSKEGA PARKA

Mestni park Maribor je kulturni spomenik lokalnega pomena in zavarovan kot spomenik oblikovane narave. Poleg bogate flore in favne ta prostor zapolnjujejo tudi grajeni objekti in spomeniki, povezani s pomembnimi dogodki in ljudmi, ki so se v različnih zgodovinskih obdobjih spreminjali. Te nam bodo na sprehodu predstavili osmošolci in devetošolci. Učenci bodo v narečju odigrali tudi vsakdanje življenje v šoli.



OŠ Draga Kobala Maribor,
marjetka.berlic@osdk.si, www.osdk.si;
ZVKDS, Slovenije, OE Maribor

9.–12. oktober, 9.00–12.00

Srednja gradbena šola in gimnazija Maribor in stolna cerkev v Mariboru

STOLNA CERKEV V MARIBORU IN ROMARSKA POTI

Dijaki bodo pripravili 3D-model stolne cerkve sv. Janeza Krstnika v Mariboru ter spoznavali in raziskovali njeno zgradbo, zgodovinski razvoj in pomen v preteklosti. Ugotavljali bodo vpliv romarjev na širjenje kulture s sociološkega, jezikovnega in zgodovinskega vidika.



Srednja gradbena šola in gimnazija Maribor, valerija.anzel@gradbena.si

9. oktober, 9.00 – 13.00

Pokopališče Pobrežje, Cesta XIV. Divizije 39/a

KULTURNA DNEVA ZA OSNOVNE ŠOLE

Cultural route of the Council of Europe
Itinéraire culturel du Conseil de l'Europe

COUNCIL OF EUROPE
CONSEIL DE L'EUROPE

Opis dogodka je na strani 35.

9. oktober, 17.00 – 19.00

Pokopališče Pobrežje, Cesta XIV. Divizije 39/a

DEDIŠČINA POKOPALIŠČ ZA TRAJNOSTNO PRIHODNOST

Cultural route of the Council of Europe
Itinéraire culturel du Conseil de l'Europe

COUNCIL OF EUROPE
CONSEIL DE L'EUROPE

Opis dogodka je na strani 35.

MARIBOR

10. oktober, 10.00

Srednja prometna šola Maribor,
Preradovičeva ulica 33

RAZISKOVANJE PRETEKLOSTI NA OBRONKIH POHORJA

Dijaki si bodo ogledali značilnosti arheološke poti po Mariboru z okolico. Raziskovali bodo zgodovinska najdišča ter preučevali dediščino in življenje ljudi v teh krajih od prazgodovine do zgodnjega srednjega veka. Prehodili bodo tudi čevljarčkovo pot po Mariboru, ki jih bo popeljala skozi bogato dediščino starih obrti in poklicev. Rezultate dela bodo strnili na odprtju razstave.



Prometna šola Maribor, Srednja prometna šola, klavdija.zivko-pal@prometna.net, www.prometna.net

10. oktober, 17.00–19.00

Osnovna šola Franceta Prešerna Maribor,
Žolgarjeva ulica 2

MAGDALENA

Mestna četrt Magdalena je najbolj poznana po železničarski koloniji, edinstvenem kulturnozgodovinskem in etnološkem spomeniku, ki je bila leta 1987 razglašena za urbanistični spomenik prve kategorije. Na območju Magdalene je tudi naša šola, zato bomo učenci, učitelji in starši skupaj s krajinami ob različnih priložnostih raziskovali njeno preteklost in sedanost.



OŠ Franceta Prešerna Maribor;
MČ Magdalena; Projekt Simbioza; ZVKDS,
OE Maribor

11. oktober, 14.00

Osnovna šola montessori Maribor,
Vrbanska cesta 30

NA POTI OKOLI SVETA

Vsi učenci osnovne šole se bodo srečali na potopisnem predavanju Potovanje okoli sveta. Ob tem bodo pripravili razstavo literature in lastnih umetniških del. V sklopu tega dogajanja bodo raziskovali možnosti potovanj in prevoznih sredstev glede na kontinente in specifične posameznega okolja nekoč in danes.



OŠ montessori Maribor,
andrea.kostanjevec@z-ams.si

Poljčane, STUDENICE

4. oktober, 17.00–18.00

Samostan Studenice, Studenice 34

POT REVITALIZACIJE STUDENIŠKEGA SAMOSTANA

Pri obnovi in splošnem oživiljanju mogočnega spomenika ob vznožju Boča so sodelovale različne institucije, od raziskovalnih do izobraževalnih, lokalna in druga društva ter posamezniki. Na srečanju bodo na primeru studeniškega samostana predstavljeni primeri dobrih praks in potencial raznovrstnih sodelovanj in povezovanj pri obnovi in oživiljanju kulturnih spomenikov. Pozornost bo namenjena rezultatom dela.



Turistično društvo Samostan Studenice,
samostan.studenice@gmail.com

PTUJ

2. oktober, 9.00–17.00

Ptujski grad, grad Velika Nedelja, grad Ormož

PO POTEH GOSPODOV PTUJSKIH

Med plemiškimi rodbinami visokega in poznega srednjega veka na ozemlju današnje Slovenije zasedajo izredno pomembno vlogo gospodje Ptujski (1131–1438) – srednjeveški vitezi, graditelji in meceni. Na enodnevnem druženju z zaključeno skupno poslušateljstvo bomo spoznali to pomembno plemiško rodbino in njeno usodo, povezano s Ptujskim gradom, gradom Velika Nedelja in gradom Ormož.



Pokrajinski muzej Ptuj - Ormož,
pedagogi@pmpo.si, www.pmpo.si

RUŠE

1. oktober, 10.00

RAST Ruše, Mariborska cesta 31

ARHITEKTURA IN GLASBA, ODPRTJE RAZSTAVE

V okviru likovno-fotografsko-glasbenega natečaja, namenjenega odraslim in otrokom vseh starosti, iščemo ritem v detajlih arhitekture ali strukturiran ritem v glasbi. Odprtje bosta spremljala kulturni program in medgeneracijsko druženje.



Javni zavod za dolgotrajno oskrbo RAST Ruše, 02 668 84 46, info@zavod-rast.si, www.zavod-rast.si

SLOVENSKA BISTRICA

20. september–18. oktober, 8.00

Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica, Trg svobode 16

DOMAČA SEMENA – NAŠ ZAKLAD

V vitrinah se bo predstavila Knjižnica semen v sodelovanju z Zeliščnim vrtom in družinsko kmetijo Majnika ter Inštitutom SeMe, okoljsko ozaveščanje in trajnostni razvoj, ki sta partnerja v projektu.



Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica, tanja.jakolic@kjbv.si, kbv.si/
Zeliščni vrt in družinska kmetija Majnika;
Inštitut SeMe, okoljsko ozaveščanje in trajnostni razvoj

SLOVENSKA BISTRICA

8. in 9. oktober, 9.00–12.00

Interpretacijski center v Planinskem domu na Treh kraljih na Pohorju

Z IGRO SPOZNAVAM »TRI POHORSKE KRALJE«: KAMEN, VODO IN GOZD

Na igriv način bomo spoznavali kamen, vodo in gozd ter številne rastlinske in živalske vrste, ki so našle dom na Pohorju. Gozdne in geo igrarije nas bo navdušile za sprehod po pestri geološki in gozdni dediščini, kjer med kamninami in stoletnimi gozdovi ožive številke pohorske bajke, ki čakajo na radovedne obiskovalce.



Zavod RS za varstvo narave, OE Maribor, andreja.senegacnik@zrsvn.si;
OŠ Pohorskega odreda Slovenska Bistrica; RIC

Starše, MARJETA NA DRAVSKEM POLJU

10. oktober, 8.20–12.00

Podružnična osnovna šola Marjeta, Marjeta na Dravskem polju 3

SKUPAJ SMO MOČNEJŠI

Učenci bodo spoznavali različne vrste kulturne dediščine v šolskem okolišu. Povezovali oz. mrežili se bomo z društvi iz naše občine. V šoli se bomo organizirali različne ustvarjalne delavnice, s katerimi se ukvarjajo naša društva, in se obenem z njimi povezujejo tudi z društvi zunaj Slovenije.



OŠ Starše, POŠ Marjeta, klavdija.kocjan@gmail.com; Društva občine Starše

STARŠE

28. september–12. oktober, 8.00–14.00

Osnovna šola Starše, Starše 5

PO POTI DEDIŠČINE V STARŠAH

Z učenci bomo zasnovali kulturno pot po Občini Starše. S sprehodom ali kolesarjenjem po tej poti bodo obiskovalci lahko spoznali kulturno dediščino kraja in aktivno preživeli prosti čas. Učenci bodo v okviru Tedna kulturne dediščine skupine obiskovalcev popeljali po delu poti v okolici naše šole.



OŠ Starše, leonida.babic@guest.arnes.si

GORNJA RADGONA

3. oktober, 9.00

Muzej Špital, Maistrov trg 1

PO APOLONIJINIH STOPINJAH

Kdo so bile velike osebnosti, ki s svojim preteklim delovanjem, ustvarjanjem in besedo vplivajo na naša življenja tudi danes? Na vodenem sprehodu bomo spoznavali prebivalce Aleje velikih ter tudi številne simbole in zgodbe, ki jih kipi razkrijejo le skrbnemu opazovalcu.



ZKTP Gornja Radgona, enota Muzej Špital,
spital@kultprotur.si,
www.kultprotur.si/sl/muzej-spital

4. oktober, 8.20–13.00

Radgonski grad, Grajska cesta 28; Muzej Špital, Knjižnica Gornja Radgona, Bad Radkersburg

PO KULTURNI POTI ČEZ RADGONSKI MOST

Učenci 8. razreda in skupina dijakov gimnazije Borg iz Bad Radkersburga, ki bodo imeli kulturni dan, se bodo zjutraj srečali na radgonskem mostu, si nato ogledali kulturne znamenitosti obeh mest ob reki Muri in se ponovno srečali na radgonskem gradu.



OŠ Gornja Radgona,
romana.slavic-znuderl@guest.arnes.si;
Borg Bad Radkersburg; Muzej Špital;
Knjižnica Gornja Radgona

Gornja Radgona, NEGOVA

2. oktober, 8.15–12.35

Osnovna šola dr. Antona Trstenjaka
Negova, Negova 20

SKRIVNOSTNO DIHANJE ZEMLJE

Izviri mineralne in termalne vode ter metode so izjemni naravni pojavi, ki so kulturnozgodovinsko in etnološko zaznamovali območje Občine Gornja Radgona. Otroci bodo dediščino spoznavali z očmi geologa, biologa in etnologa. Podali se bodo tudi na pohod po Poti med vrelci.



Društvo za ZN za Slovenijo,
urska.plibersek@unaslovenia.org;
OŠ dr. Antona Trstenjaka Negova;
Zavod RS za varstvo narave – projekt
deProfundis; Janja Sivec

Gornja Radgona, NEGOVA

8. oktober, 9.30–10.30

Osnovna šola dr. Antona Trstenjaka
Negova, Negova 20

PO SLEDI GRAJSKE LEGENDE

V neposredni bližini vrta in šole v Negovi stoji mogočen grad, o katerem govorijo številne zgodbe in legende. Vrščevski otroci bodo spoznali zgodbo o tem, kako je Gosijak dobil ime, in se podali na pohod. Spremljali jih bodo učenci, ki jim bodo povedali kakšno zanimivo zgodbo in zgodovino gradu.



Društvo za ZN za Slovenijo,
urska.plibersek@unaslovenia.org

GRAD

5. oktober, 10.00–18.00

grad Grad, Grad 191

18. GRAJSKI BAZAR Z GORIČKIMI MEŠTRI

Privedite je namenjena ponudnikom izdelkov in pridelkov domače obrti in dejavnosti z Goričkega. Sejemske in kulinarne ponudbe spremljajo vodenje po razstavi Veščine in skrivnosti mojstrov in mojstric tkanja, kulturni in glasbeni program, predstava in delavnice za otroke ter vožnja s kočijo. Podelili bomo priznanja za naj travnik, naj sadovnjak in naj ograjček z brajdo v letu 2024.



KP Goričko, vodniki@goricko.info,
www.park-goricko.org; Goričko društvo za
lepše vütro

28. september, 9.00: Grajska
vulkanska pot; **29. september,**
14.00: Pot kamna

Doživljajski park Vulkanija, Grad 174

GRAJSKA VULKANSKA POT; POT KAMNA

Pohod po kulturni in naravni dediščini bo predstavil glavne kulturne znamenitosti in naravne vrednote v naši vulkanski pokrajini. Predstavili bomo delo v kamnolomu nekoč, orodja, s katerimi so delali, in kako je kamen potoval po celotni regiji kot gradbeni material.



ZTK Grad, 02 553 10 00, info@vulkanija.si,
www.vulkanija.si

KUZMA

4. oktober, 8.00–12.30

Osnovna šola Kuzma, Kuzma 20

PO POTEH KULTURNE DEDIŠČINE

Dediščina kulturnih poti je dragocen zaklad, ki nas vabi, da ga odkrivamo ter se povezujemo s preteklostjo in skupnostjo. Naše šolske delavnice o dediščini kulturnih poti nas bodo popeljale na raziskovanje skritih koticov naše regije, v katerih bomo odkrivali zgodovinske kraje, arhitekturne bisere, lokalne običaje in tradicijo.



OŠ Kuzma, bojana.skodnik@guest.arnes.si,
brigita.barbaric@guest.arnes.si

7.–10. oktober

Osnovna šola Kuzma, Kuzma 20

O KUZMI V KUZMI

Z učenci bomo raziskali posamezne kulturne, naravne in zgodovinske znamenitosti kraja ter tradicionalne domačije v lokalnem okolju. Učenci si bodo skupaj z različnimi mentorji in sodelujočimi ogledali kulturno in arhitekturno dediščino kraja, jo predstavili in tako pričarali poseben dogodek v Kuzmi. Svoja spoznanja bodo z medpredmetnimi interaktivnimi in klasičnimi aktivnostmi povezali v venec različnih dejavnosti in izdelkov.



OŠ Kuzma, bojana.skodnik@guest.arnes.si,
brigita.barbaric@guest.arnes.si

LJUTOMER

12. september, 12.00–19.00

Glavni trg v Ljutomeru

STROKOVNI PRIKAZ 150-LETNEGA DELOVANJA DRUŠTVA KASAŠKEGA KLUBA LJUTOMER

Na desetih panojih bomo predstavili pomembne dogodke 150-letnega delovanja reje kasaških konj in prirejanja kasaških dirk. Razstava bo postavljena na prostem in bo na ogled več tednov. Na ogled razstave bomo povabili šole iz Pomurja in od drugod.



Kasaški klub Ljutomer, 041 744 778,
kasaskiklub.ljutomer@siol.net

LJUTOMER

3. oktober, 8.00–12.00

Splošna knjižnica Ljutomer, Glavni trg 2

SPOZNAVANJE KULTURNOZGODOVINSKIH ZNAČILNOSTI NA JAKOBOVI POTI

Dijaki se bodo s pomočjo Jakobove poti med Ljutomerom in Jeruzalemom seznanili z nekaterimi zgodovinsko-kulturnimi dogodki, ki so pustili neizbrisni pečat v zgodovini Prlekije (Rimski imperij, naselitev Slovanov, Križarji, bitke s Turki in Kruci, prva svetovna vojna, samosvojitvena vojna), in jih bodo aktualizirali.



Gimnazija Franca Miklošiča Ljutomer,
uros.kostric@gfml.si, www.gfml.si; Splošna knjižnica Ljutomer

LJUTOMER

20. oktober, 12.00–19.00

Hipodrom Ljutomer, Cesta I. Slovenskega tabora 16

DIRKA GIMNAZIJCEV

Kasaški klub uspešno sodeluje z gimnazijo, saj smo med drugim skupaj zbrali izrazoslovje o delu s konji (Ljutomerski kasač od A do Ž).

Prlekija je bila pomembno območje reje konj na Štajerskem v avstro-ogrski monarhiji. Konji so bili v takratnem času namenjeni kmetovanju, prevozništvu in vojski. Rejci v Prlekiji so imeli cilj vzrediti hitrega in vzdržljivega konja. Da bi to dokazali, so se pomerili na dirkah. Po pisnih virih so bile prve konjske dirke na Slovenskem 12. septembra 1874 v Ljutomeru. Kasaški klub Ljutomer svojo dejavnost predstavlja z muzejsko zbirko, v kateri je zbranih 6426 spisovnih enot, 3039 fotografij in 141 muzejskih predmetov.



Kasaški klub Ljutomer, 041 744 778,
kasaskiklub.ljutomer@siol.net; Gimnazija Franca Miklošiča Ljutomer

Ljutomer, KRIŽEVCI

14. september, 12.00–19.00

Kulturna dvorana Križevci pri Ljutomeru
14a

STROKOVNI SIMPOZIJ LJUTOMERSKI KASAČ

Reja ljutomerskega kasača in kasaške dirke v Prekiji niso bile pomembne samo za uspešno gospodarjenje kmetij, ampak so bile pomemben steber za ohranjanje slovenstva na Ogrskem in v Avstriji. Na simpoziju bo 14 avtorjev predstavilo svoje prispevke, ki bodo izdani tudi v zborniku. Referati bodo obravnavali pomen reje ljutomerskih kasačev in pozitivne učinke konja na človeka.



Kasaški klub Ljutomer, 041 744 778,
kasaskiklub.ljutomer@siol.net

MORAVSKE TOPLICE

**5.–28. september, čet.–ned.,
17.00**

središče kraja

SEPTEMBRSKA TRŽNICA

Odprite posebnost našega območja z izdelki rokodelske in umetnostne obrti ter prekmurskimi okusi lokalnih proizvajalcev. Predajte se čaru nakupovanja na tržnici, pokusite živilske proizvode, sprehodite se med stojnicami, pokramlajte z lokalnimi ponudniki.



TIC Moravske Toplice,
info@moravske-toplice.com,
www.visitmoravsketoplice.com

MORAVSKE TOPLICE

29. september, 10.00–16.00

Prosenjakovci 67 (Eko-socialna kmetija
Kocljovina), Berkovci 30 (Časarov mlin)

DELAVNICA PRIPRAVE POGAČIC IN OGLED TEHNIČNEGA KULTURNEGA SPOMENIKA

Spoznajte Krajski park Goričko in njegove naravne posebnosti ter bogato kulturno zapuščino obmejnega območja. Naučite se tradicionalne peke pogačic in se podajte na ogled kulturno-tehniškega spomenika. Iz Moravskih Toplic v Prosenjakovce in Berkovce vodi kolesarska Sladka pot. Iz Prosenjakovcev se lahko podate proti bližnjim Berkovcem.



TIC Moravske Toplice,
info@moravske-toplice.com,
www.visitmoravsketoplice.com

4. oktober, 18.00

Park prekmurske reformacije, Levstikova
ulica 11

KNJIGOBÉŽNICA V PARKU PREKMURSKE REFORMACIJE

S postavitvijo knjigobežnice v Parku prekmurske reformacije bomo dediščino povežali s skupnostjo na temelju reformacije, njenih evropskih kulturnih poti in pred desetimi leti postavljenega obeležja odprte knjige trem vodilnim slovenskim reformatorjem.



Evangelicianska cerkvena občina Moravske
Toplice, 02 538 13 23,
primoz.kumin@evang.si, www.evang.si;
Občina Moravske Toplice; Slovensko
protestantsko društvo Primož Trubar

5. oktober, 10.00

Ratkovci in Lončarovci

PO KOLESARSKI SLADKI POTI

Spoznajte Krajski park Goričko in njegove naravne posebnosti ter bogato kulturno dediščino tega edinstvenega območja. Udeležite se vodenege ogleda tematske Poti po močvari v Lončarovcih in dneva odprtih vrat Medičarstva Celec v Ratkovcih.



TIC Moravske Toplice,
info@moravske-toplice.com,
www.visitmoravsketoplice.com

MORAVSKE TOPLICE

11. oktober, 8.00–17.00

Osnovna šola Fokovci, Fokovci 32

DOMAČIJE PRIPOVEDUJEJO

Raziskali bomo domačije, ki so v našem šolskem okolišu vpisane v Register nepremične kulturne dediščine in jih ne poznamo. Zanimale nas bodo preteklost teh domačij, arhitekturne značilnosti, predvsem pa zgodbe o ljudeh, ki so živeli ali še živijo v teh hišah. Želimo si, da bi v prihodnosti nastala pot, ki bi povezovala arhitekturno dediščino naše občine.



OŠ Fokovci, suzana.deutsch@os-fokovci.si, www.os-fokovci.si; TIC Moravske Toplice

Moravske Toplice, BOGOJINA

28. september, 14.00–19.00

Plečnikova cerkev

KRIŽPOTJA TERRAPANONIKA



MURSKA SOBOTA

3. oktober, 8.30–12.00

Pokrajinska in študijska knjižnica Murska Sobota, Zvezna ulica 10

KULTURNA POT NA TROMEJNIK

Otroke iz vrtca in uporabnike varstveno-dejavnega centra bomo popeljali na tromejo Slovenije, Avstrije in Madžarske. Predstavili jim bomo zgodovino spomenika, določitev državnih mej ter razvoj slovenščine, nemščine in madžarščine na tem območju. Na primer, prekmurska beseda legvar za marmelado izhaja iz madžarščine.



PŠK Murska Sobota, metkapravljica@gmail.com; Vrtec MS; VDC MS

MURSKA SOBOTA

5. oktober, 10.00

Pomurski muzej Murska Sobota, Trubarjev dvorec 4

DRUŽINSKI SPREHOD PO STALNI RAZSTAVI

Družine vabimo na zanimiv in zabaven sprehod po stalni razstavi Ljudje ob Muri. Ob vodenem ogledu boste reševali uganke in izzive, s katerimi boste odkrivali zanimivo preteklost Pomurja.



Pomurski muzej Murska Sobota, matea.huber@pomurski-muzej.si, www.pomurski-muzej.si

PUCNCI

28. september–12. oktober,

Vrtec pri osnovni šoli Puconci, Puconci 178

OD NEKOČ DO DANES

V naših petih enotah vrtca bodo otroci spoznavali pravljice in pripovedke iz Porabja, ljudska glasbila, pesmi, pot, kako pridemo od zrna do kruha, staro šolo v Puconcih in v Pečarovcih. Nekaj vsebin bodo otrokom predstavile vzgojiteljice, za pomoč pa bomo prosili tudi zunanje izvajalce.



Vrtec pri osnovni šoli Puconci, viktoria.breskoc@ospuconci.si

TIŠINA

3. oktober, 8.00–12.20

Osnovna šola Tišina, Tišina 4b

KO ŠOLSKI ZVONEC DUH PRETEKLOSTI OBUDI

Odkrivali in raziskovali bomo šolske poti preteklosti – šolo in šolsko življenje, kot sta bila nekoč v času naših babic, prababic in še prej. Spoznali bomo predmete, ki so jih učenci uporabljali pri pouku, metode učenja in vsakdanje aktivnosti. Ugotovili bomo, kakšna je bila šolska rutina, kakšne igre so se učenci igrali med odmori in kako so se spopadali z izzivi svojega časa.



OŠ Tišina, vladka.nemec-kostric@guest.arnes.si, www.os-tisina.si

Brežice, ARTIČE

28. september, 10.00

Banova domačija, Artiče 16

BANOVA DOMAČIJA – OKUSIMO DEDIŠČINO

Vabimo vas na vodstvo po razstavi Posavje – sadjarski raj, predstavitev in ogled domačije ter ustvarjalne delavnice. Domačija, edinstven primer zgodovinske, arhitekturne in kulturne dediščine, nudi številne priložnosti za povezovanje lokalne skupnosti z muzejem in drugimi deležniki.



Posavski muzej Brežice,
bostjan.kolar@pmb.si, www.pmb.si

Brežice, BREZOVICA NA BIZELJSKEM

4. oktober, 13.00–16.00

Repnica Najger

REPNIČE – FENOMEN V KREMENČEVEM PESKU

Leta 2005 smo označili prvo pešpot na Bizeljskem, ki je predstavila izjemno naravno in kulturno dediščino: repnice. Nekoč so bile to shrambe za repo (od tod ime), danes pa so podzemne vinske kleti. Seznanili vas bomo z naravno geološko posebnostjo teh krajev. Detajle repnic bomo predstavili tudi z likovnimi izdelki in fotografijami.



Turistično društvo Bizeljsko, Osnovna šola Bizeljsko, Pronima, Kristina Bevc s.p., Kozjanski park

BREŽICE

30. september–30. oktober

Knjižnica Brežice, Trg Jožeta Toporišiča 1

FOTOGRAFSKA RAZSTAVA SONČNA VRATA

Gostujoča fotografska razstava Lee Babič. Sončna vrata so zaščitni znak vinorodnih krajev, še posebej Bizeljskega, od koder avtorica razstave izvira. Starejša so še danes v uporabi in stoletnih vinskih hramih in drugih kmečkih objektih, nova pa krasijo sodobnejše objekte, ki so v večini povezani z vinogradništvom.



Knjižnica Brežice, info@knjiznica-brezece.si,
www.knjiznica-brezece.si; Kozjanski park

BREŽICE

5. oktober, 9.00–12.00

Posavski muzej Brežice, Cesta prvih borcev 1

SEJEM ROKODELSKIH ZNANJ IN GRAJSKA TRŽNICA STARIN

Rokodelci in ustvarjalci bodo na grajskem dvorišču predstavljali in prikazovali tradicionalne obrti in veščine ter obiskovalcem ponudili pester nabor raznolikih in izvirnih rokodelskih predmetov. Prijazno vabljeni, saj je poznavanje in razumevanje dediščine pomembno pri oblikovanju skupnosti, povezovanju generacij in spoštovanju naše skupne preteklosti.



Posavski muzej Brežice,
bostjan.kolar@pmb.si, www.pmb.si

6. oktober, 17.00

Posavski muzej Brežice, Cesta prvih borcev 1

3. KLASIČNI VEČER Z ROBERTOM ŠUPETOM IN GOSTI

V naši prenovljeni specialni muzejski knjižnici bo večer posvečen klasični literaturi. Prof. Robert Šupe, prijatelj in donator muzeja, in gosti nam bodo z glasnim branjem izbranih literarnih del približali svoja literarna znanja in spretnosti ter prikazali pomen povezovanja različnih generacij in spoštovanja naše skupne preteklosti.



Posavski muzej Brežice,
bostjan.kolar@pmb.si, www.pmb.si

8. oktober, 18.00

Posavski muzej Brežice, Cesta prvih borcev 1

ODPRTJE RAZSTAVE KERAMIKA Z NEVENKO

Društvo likovnikov Brežice letos obeležuje 60 let delovanja. Razstava, na kateri se bodo štirje naravni elementi, zemlja, voda, zrak in ogenj, ponovno prepletli v keramičnih izdelkih, ponuja nove priložnosti za povezovanje v lokalni skupnosti in izmenjavo zgodb.



Posavski muzej Brežice,
bostjan.kolar@pmb.si, www.pmb.si

Brežice, JESENICE NA DOLENJSKEM

18. september, 10.00–17.00

grad Mokrice, Rajec 4

MEDNARODNA KONFERENCA MREŽE GRADOVI POSAVJA

Ob desetletnici uspešnega delovanja mreže Gradovi Posavja se bodo na gradu Mokrice srečali predstavniki gradov v Sloveniji z gosti iz Republike Hrvaške. Predstavljeni bodo delo in prizadevanja tako gradov Posavja kot tudi drugih gradov, poudarjen pa bo tudi pomen povezovanja in sooblikovanja kulturnega turizma.



Posavski muzej Brežice,
bostjan.kolar@pmb.si, www.pmb.si;
mreža Gradovi Posavja

Kostanjevica na Krki, ČRNEČA VAS

29. september, 18.00

prenovljena stavba nekdanje Osnovne šole bo Nives Slemenšek, konservatorica-restavratorka, predstavila doseganje posege na predmetih. Nato pa bodo etnologinja dr. Ivanka Počkar, Stanka Glogovič, kustosinja etnologinja, in Boštjan Kolar, kustos pedagog, spregovorili o nastajanju skupnostne etnološke zbirke.

NASTAJANJE SKUPNOSTNE ZBIRKE ČRNEČA VAS

V prenovljeni stavbi nekdanje podružnične šole bo Nives Slemenšek, konservatorica-restavratorka, predstavila doseganje posege na predmetih. Nato pa bodo etnologinja dr. Ivanka Počkar, Stanka Glogovič, kustosinja etnologinja, in Boštjan Kolar, kustos pedagog, spregovorili o nastajanju skupnostne etnološke zbirke.



Posavski muzej Brežice,
bostjan.kolar@pmb.si, www.pmb.si

KRŠKO

1. oktober, 9.00

zbirno mesto Trg Brestanica

PO POTI TRAPISTOV

Menihi trapisti so leta 1881 hkrati z gradom Rajhenburg, kjer so si uredili samostan, kupili še obsežne posesti na bližnjem Sremiču. Tam so prenovili vinograde in nasadili sorte trte vin iz Francije. Bili so prvi proizvajalci penečega vina na posavskem območju (leta 1895). Pot trapistov povezuje nekdanji trapistovski samostan v gradu in pristavo na Sremiču. Po njej nas bosta vodila avtor poti Anton Zakšek in kustosinja dr. Heleno Rožman. Skupna dolžina poti: 12 km (5 ur) Zahtevnost poti: srednje zahtevna (pohodniška oprema) Malica: iz nahrbtnika



Kulturni dom Krško, enota grad Rajhenburg,
zinka.junkar@gradrajhenburg.si,
www.gradrajhenburg.si; Anton Zakšek

12. oktober, 14.00–16.00

Mladinski center Krško, Cesta krških žrtev 105

JOSIPININE SLEDI V MESTU KRŠKO

Letos obeležujemo 200 let od rojstva Josipine Hočevar, ki je v drugi polovici 19. in na začetku 20. stoletja vplivala tako na razvoj šolstva in cerkveno organizacijo kot tudi na rast stavbnega fonda v Krškem in njegovi okolici. Na vodenem sprehodu s kustosinjo dr. Helena Rožman bomo spoznali ključne objekte, s katerimi sta zakonca Hočevar obogatila mestno jedro.



Kulturni dom Krško, enota Mestni muzej Krško, info@mestnimuzejkrsko.si,
www.mestnimuzejkrsko.si/

SEVNICA

30. september, 17.00

Brivsko-frizerski salon Kreutz, Glavni trg 17

VODSTVO PO BRIVSKO-FRIZERSKEM SALONU KREUTZ

Prvi frizerski salon v Sevnici, ki ga je leta 1900 odprl Dragotin Karl Kreutz, so sprva obiskovali le moški, od leta 1937 pa tudi ženske. V salonu, deloval je do leta 2003, se je veliko domačink izučilo brivsko-frizerskega poklica. Dediščina ima pomembno vlogo pri povezovanju skupnosti s skupnimi vrednotami, praksami ter željo po ohranjanju in izmenjavi zgodb, ki sestavljajo našo individualno in kolektivno zgodovino in identiteto.

Posavski muzej Brežice,
bostjan.kolar@pmb.si, www.pmb.si



CERKNICA

21. september, 10.00–15.00

Društvo Etno-Eko, Dolenja vas 70

OBUJENI OKUSI

Pod strokovnim vodstvom Polone Janežič – Obujeni okusi/flavours revived bomo v naravi na odprtem ognju pripravljali rekonstruirane jedi iz obdobja Rimljanov (antike) in jih tudi pojedli. Delavnica bo potekala interaktivno in je primerna za vse generacije.



Tanja Gobec, 031 880 493,
tanja.gobec@gmail.com,
www.obujeniokusi.com, FB obujeni okusi /
flavours revived

**28. september in 12. oktober,
11:00-13:00**

Jezerski hram, Dolenje Jezero 1e

PRISLUHNI ZGODBI O LESENEM ČOLNU – NOTRANJSKI DREVAK

Dogodek je namenjen promociji edinstvene kulturne dediščine kraškega polja s presihajočim jezerom. Enota kulturne dediščine je vpisana v nacionalni register nesnovne dediščine – izdelovanje drevakov. Dogodek bo potekal v pravi delavnici za izdelovanje lesenih čolnov v Etnološkem parku Cerkniško polje.



Jezerski hram, Zavod za varstvo naravne in kulturne dediščine, Cerknica, 041 561 870,
jezerski.hram@siol.net, www.jezerski-hram.si;
Muzej Cerkniško jezero - Interpretacijski center

**10. oktober–10. november, 18.00
ponedeljek–petek: 10.00–19.00;
sobota: 8.00–13.00**

Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica,
Partizanska cesta 22

TIHOTAPKA MELHIORCA NA OBISKU PRI STEINBERGU: RAZSTAVA ILUSTRACIJ IRENE GUBANC IN PREDSTAVITEV SLIKANICE

Letos praznujemo 340-letnico rojstva in 300-letnico nastopa mesta upravitelja Franca Antona Steinberga, raziskovalca, kartografa, rudniškega upravitelja in publicista. Predstavili bomo resnično zgodbo: proces proti tolpi tihotapcev, ki ga je na idrijskem gradu vodil prav Steinberg.



Mestni muzej Idrija,
marija.terpin@muzej-idrija-cerkno.si;
www.muzej-idrija-cerkno.si;
Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica

ILIRSKA BISTRICA

28. september, 10.00

Zbirno mesto Osnovna šola Dragotina Ketteja Ilirska Bistrica, Župančičeva ulica 7

POHOD PO KETTEJEVI POTI

Pohodu po nezahtevni, označeni, devet-kilometrski prenovljeni literarni poti do Prema bosta sledila kratek kulturni program in ogled Kettejeve spominske sobe v nekdanji premški osnovni šoli, kjer se je literat rodil.



Občina Ilirska Bistrica,
aneja.roze@ilirska-bistrica.si,
www.ilirska-bistrica.si;
TIC Ilirska Bistrica; Pokrajinski muzej
Koper; Literarno društvo Ilirska Bistrica

1. oktober, 18.00

Dom na Vidmu, Gregorčičeva cesta 2

LITERARNE POTI V OBČINI ILIRSKA BISTRICA

Na ilirskobistriškem območju, ki je zelo bogato z literarno dediščino, so se vzpostavile štiri literarne poti: Kettejeva, Maksina in Žnideršičeva pot ter pot Z zgodbami na pot. Na dogodku se bomo posvetili pomenu literarnega turizma in literarne dediščine v Občini Ilirska Bistrica in širše.



Občina Ilirska Bistrica,
aneja.roze@ilirska-bistrica.si,
www.ilirska-bistrica.si;

9. oktober, 15.00–17.00

Osnovna šola Antona Žnideršiča

ŽNIDERŠIČEVA BRALNO-GIBALNA POT

Namen poti je spoznati Antona Žnideršiča, po katerem se imenuje osnovna šola, se razgibati med sprehodom po bistrških ulicah in hkrati prebrati Žnideršičeve zgodbe ali zapise o njem. Pot je sestavljena iz sprehoda po mestu, pogledov na značilnosti pokrajine in šestih točk, ki so povezane z Žnideršičevim življenjem.



OŠ Antona Žnideršiča,
anja.hofman@o-azilb.si

ILIRSKA BISTRICA

12. oktober, 9.00

Osnovna šola Antona Žnideršiča Ilirska Bistrica

Z ZGODBAMI NA POT

Pohodniki med sprehodom obiščejo cerkev sv. Mihaela, ostanke gradu in domačijo pesnice Makse Samsa. Ob tem spoznavajo okolico, značilnosti naravne in kulturne dediščine ter v ljudskih pripovedkah odkrivajo bogato ljudsko slovnost naših krajev. Pot pohodnika vodi po domači pokrajini in ga spodbuja, da nanjo pogleda z drugačnimi očmi.



OŠ Antona Žnideršiča Ilirska Bistrica,
gabi.blokar@o-azilb.si, www.o-azilb.si

12. oktober, 14.00

Knjižnica Makse Samsa, Trg maršala Tita 2

POHOD PO MAK SINI POTI

Na pohodu v okviru počastitve 120. obletnice rojstva pesnice Makse Samsa nas bo pot vodila od knjižnice do rojstne hiše Makse Samsa, kjer bo kulturni program. Po zaključku programa se bomo vrnili na »plac«, kjer bo poskrbljeno za pogostitev.



Knjižnica Makse Samsa Ilirska Bistrica,
katarina.skrab@knjiznica-ilb.si,
www.knjiznica-ilb.si

Ilirska Bistrica, KNEŽAK

9. oktober, 8.30

Osnovna šola Toneta Tomšiča Knežak

POHOD PO UČNI POTI »BEU KAMN«

Pohod po nezahtevni, okrog 5 km dolgi učni poti se razteza v okolici Bača. Na njej si bodo učenci 2. in 3. triade ogledali naravne in kulturne znamenitosti, kot so grad Kalc, presihajoče Bačko jezero, naravni most, cerkev sv. Ane s poslikavami Avgusta Černigoja in še marsikaj.



OŠ Toneta Tomšiča Knežak,
klavdija.sotlar@guest.arnes.si,
www.os-knezak.si; KD Tuščak Bač

9. oktober, 9.00–11.00

Osnovna šola Toneta Tomšiča Knežak

POHOD PO VILHARJEVI UČNI POTI

Učenci prve triade bodo na Vilharjevi učni poti raziskovali Vilharjevo življenje in delo, peli njegove pesmi in se igrali stare ljudske igre. Učna pot je prilagojena mlajšim otrokom, ki bodo raziskovali s pomočjo sestavljanj, poslušanja, petja in igranja.



OŠ Toneta Tomšiča Knežak,
klavdija.sotlar@guest.arnes.si,
www.os-knezak.si

Ilirska Bistrica, OSTROŽNO BRDO

28. september, 15.00–18.00

vas Ostrožno Brdo

OD ZVIRKA DO ZVIRKA

Podali se bomo na pot do izvirov vode: do zvirkov Solašca, Pod Ješeuco in Perilo. V preteklosti so bili izviri pitne vode na podeželju zelo pomembni. Izvirna voda je bila boljša od kapnice v vodnjakih. Izvire so ljudje redno čistili in postavili korit'ca, da je bilo nataknanje vode lažje. Po vodo so hodili s steklenicami ali lesenimi barilicami in se ob izviroh družili.



KS Ostrožno Brdo,
031 764 747, leatrebecomazic@gmail.com

Ilirska Bistrica, PREM

4. oktober, 8.00–14.00

vas Prem

32. SREČANJE MLADIH LIKOVNIH USTVARJALCEV – EX TEMPORE SNEŽNIK 2023

Letošnji ex tempore bo v vasi Prem, ki je obenem izhodiščna točka Kettejeve poti. Starodavni premski grad, cerkev sv. Helene s stenskimi poslikavami Toneta Kralja, nekdanja ljudska šola, ki je obenem rojstna hiša pesnika Dragotina Ketteja, in številni elementi brkinske vaške arhitekture dajejo Premu poseben pečat.



JSKD OI Ilirska Bistrica,
igor.stemberger@jskd.si, www.jskd.si

5. oktober, 16.00

grad Prem

DELAVNICA DEČEK IN CVET

Literarno-ustvarjalna delavnica z etnološko in ekološko noto. Udeleženci delavnice bodo spoznali Kettejevo najbolj znano otroško pesem in izdelovali cvetje iz papirja. Lahko se bodo poučili tudi o tem, katero cvetje je v Sloveniji ogroženo in kako ga lahko zaščitimo.



Pokrajinski muzej Koper, enota Ilirska Bistrica,
mateja.kakez@pokrajinskimuzejkoper.si,
www.pokrajinskimuzejkoper.si;
OŠ Dragotina Ketteja Ilirska Bistrica

Postojna, PRESTRANEK

5. oktober, 10.00–13.00

vas Slavina

NA SLAVINSKO GRADIŠČE

Podali se bomo na pot iz Slavine na Slavinsko gradišče. Ogledali si bomo Ambroževo gradišče in gradišče Baba, kjer je vidna povezava med železno in zgodnjo rimsko dobo in kjer je bila nekoč naselbina s še ohranjenimi terasami.



Klub upokojencev v vzgoji in izobraževanju
občin Postojna in Pivka,
helena.vekar@gmail.com;
OŠ Prestranek; Športno in kulturno društvo
Koče

CELJE

3. oktober, 9.00 in 17.00

Muzej novejšje zgodovine Celje, Prešernova ulica 17

MODISTINJA V MUZEJU

Na muzejski ulici obrtnikov, v salonu modistinje, opremljenem v slogu iz časa prve polovice 20. stoletja, bo Marta Žohar predstavila opremo salona, pripomočke in poklic modistinje ter obujala spomine o tem, kako je potekal dan v salonu, in še marsikaj. Za skupino je obvezna najava.



Muzej novejšje zgodovine Celje,
03 428 64 28, informacijska@mnzc.si,
www.muzej-nz-ce.si; Marta Žohar

3. oktober, 10.00–12.30

Krekov trg s spomenikom Alme M. Karlin

NA OBISK K ALMI V CELJE



Opis dogodka je na strani 31.

5. oktober, 10.00

Muzej novejšje zgodovine Celje, Fotohiša Pelikan, Razlagova ulica 5

GALERIJA BOŽENA, FOTOHIŠA PELIKAN, OGLLED OBČASNE RAZSTAVE

V Celju rojena hrvaška fotografinja Marija Braut (1929–2015) se je leta 1941 preselila v Zagreb. Kot fotografinja je v Zagrebu delovala od leta 1967 pa vse do svoje smrti. Postala je pomembna fotografska kronistka mesta Zagreb in njegovih ljudi ter najvidnejša naslednica t. i. Zagrebske fotografske šole.



Muzej novejšje zgodovine Celje,
03 428 64 28, informacijska@mnzc.si,
www.muzej-nz-ce.si; Muzej mesta Zagreb

7.–11. oktober, 9.00–12.00

Gimnazija Celje - Center, Kosovelova ulica 1

KIOSK K67 V NOVI PODOBI IN Z NOVO VSEBINO

Dijaki bodo predstavili kultni slovenski industrijski oblikovalski izdelek, kiosk K67, ki ga je zasnoval arhitekt Saša J. Mächtigt. Kiosk bo tako postal glasnik urbanega dogajanja v Celju.



Gimnazija Celje - Center, maja.rak@gcc.si;

CELJE

9. oktober, 8.20–12.55

Osnovna šola Frana Kranjca Celje, Hrašovčeva ulica 1

MOJE MESTO SKRIVNOSTI ŠEPETA

Učencem želimo s projektnim dnevom približati zgodovino domačega kraja in tako ohranjati kulturno dediščino ter jih pri tem aktivno vključiti v raziskovanje.



OŠ Frana Kranjca Celje,
klavdija.krbavac@gmail.com

10. oktober, 17.00

Muzej novejšje zgodovine Celje, Prešernova ulica 17

SVET HERMANOVIH PRIJATELJEV, ODPRTJE RAZSTAVE

Razstava bo ponudila pogled na različnosti in podobnosti svetovnega prebivalstva, različne oblike družin in vlog njenih članov ter razlik in podobnosti posameznikov. Čeprav je vsakdo izmed nas svet zase, smo vsi stanovalci istega doma – planeta Zemlja, zato so za mirno in prijetno sobivanje nujni sinergija, spoštovanje, empatija in druge človeške vrednote.



Muzej novejšje zgodovine Celje,
03 428 64 28, informacijska@mnzc.si,
www.muzej-nz-ce.si

12. oktober, 10.00

Muzej novejšje zgodovine Celje, Fotohiša Pelikan, Razlagova ulica 5

FOTOHIŠA PELIKAN, JAVNO VODSTVO

Fotohiša vas v povsem avtentičnem okolju vabi na sprehod skozi zgodovino in dediščino fotografije od konca 19. stoletja do danes. Fotohiša ni zgolj muzej, temveč tudi kulturno-umetniško in izobraževalno središče, v katerem dediščina in zgodovina podajata roko novim kulturnim vzorcem in umetniškim praksam. Prijave na: info@mnzc.si



Muzej novejšje zgodovine Celje,
03 428 64 28, informacijska@mnzc.si,
www.muzej-nz-ce.si

28. oktober, 10.00–17.00

Spominska hiša Alme M. Karlin

SOBOTNICA Z JERNEJO JEZERNIK: Z ALMO PEŠ PO DOMAČIH KRAJIH



Opis dogodka je na strani 32.

DOBRNA

7.–12. oktober, 9.00

domačija Blažiš, Lokovina 30

PO POTEH KULTURNE DEDIŠČINE DOBRNE

Na domačiji si bomo ogledali zbirko starin Petra Habeta, ki zajema motorje, kolesa, sablje, vojaško in gasilsko opremo, ostanke letala, ki je med drugo svetovno vojno strmoglavilo v Socki pri Dobrni, etnološke predmete, razglednice Dobrne z okolico in druge starinske predmete. Otroci Vrta Dobrna bodo pripravili kulturni program.



Vrtec Dobrna, vodja@vrtec-dobrna.si,
www.vrtec-dobrna.si;
Habe Peter – zbirka starin Blažiš

Kozje, PODSREDA

**1. oktober, 9.00–12.00;
10.00–17.00**

grad Podsreda, Podsreda 45

ŽIVETI PO GRAJSKO

Grad Podsreda ponuja obiskovalcem številne možnosti doživljanja in odkrivanja bogate kulturne in naravne dediščine. Z bogato zgodovino in razstavami je zanimiv tudi za naše najmlajše obiskovalce, zato bomo gostili učence 5. razreda. Seznanili se bodo z načinom življenja na gradu nekoč in danes ter si ogledali grad z zanimivimi razstavami.



Kozjanski park, kozjanski-park@kp.gov.si,
www.kozjanski-park.si; OŠ Bistrica ob Sotli

LAŠKO

3. oktober, 16.00

Muzej Laško, Aškerčev trg 5, Laško

PO STOPINJAH FRAU KOMES

Bila je drugačna. Posebna. Poznala je vse in vsi so poznali njo. Vedno je vzbudila zanimanje, včasih tudi kakšen majhen škandal. Nekateri so iskali njeno družbo, drugi so se je izogibali. Ime ji je bilo Marjana, to so vedeli le redki. O njej se je napletlo polno zgodb in zgodbic. Nekatero med njimi so postale legendarne in z njimi je postala laška legenda tudi Frau Komes.



STIK Laško – Muzej Laško,
tomaz@stik-lasko.si

LUČE

**28. september–11. oktober,
13.00–14.00**

Osnovna šola Blaža Arnič Luče

PO POTI NAŠIH PREDNIKOV

Življenje v neokrnjeni naravi in bogastvo dediščine v kraju nam ponujata možnosti, da se podamo na pot raziskovanja. Odkrivali bomo arhitekturne spremembe v kraju, prislulihli zgodbam naših prednikov in se ob tem spominjali starih navad in običajev. Spoznanja z naše poti bomo prenesli v različne delavnice, ki jih bomo nadgradili z razstavo izdelkov.



OŠ Blaža Arnič Luče,
hana.oresnik@gmail.com

POLZELA IN CELJE

1. oktober, 14.45–19.00; 14.45

Osnovna šola Polzela, Šolska ulica 3, in Muzej novejšje zgodovine Celje, Prešernova ulica 17

MI SE Z VLAKOM PELJEMO – V MUZEJ

Oddelki podaljšane bivanja bomo v svojo družbo povabili starše, stare starše, bratce in sestrice. Z vlakom se bomo odpeljali v Muzej novejšje zgodovine Celje, kjer nas bodo pričakali kustosi in nas popeljali po muzeju.



OŠ Polzela,
majdap@osnovna-sola-polzela.si,
www.osnovna-sola-polzela.si;
Muzej novejšje zgodovine Celje

PREBOLD

28. oktober, 10.00–13.00

zbirno mesto Dolenja vas 49

PREBOLDSKE ORIENTACIJSKE TEMATSKE POTI

Sprehodili se bomo po delu preboldskih tematskih poti in spoznali zanimive zgodbe in posebnosti Prebolda in okolice. Obiskovalci bodo lahko sami prispevali k prepoznavanju posameznih točk s pomočjo informativnih tabel in interaktivnih vsebin, do katerih bodo vodile kode na teh tablah.



Zgodovinsko in narodopisno društvo Prebold, uros.herman@gmail.com,
www.zndp.si; Občina Prebold;
Medgeneracijski center Prebold;
OŠ Prebold

ROGATEC

5. oktober, 10.00

Dvorec Strmol, Pot k ribniku 3

POT KULTURNE DEDIŠČINE ROGATCA

Pot, ki smo jo ustvarili skupaj z učenci, predstavlja zgodovinsko, obrtniško in potopno mreženje na križišču poti pod Do-načko goro. Spoznali bomo renesančno baročni dvorec Strmol, srednjeveški trg Rogatca, baročni cerkvi sv. Jerneja in sv. Hijacinte, ohranjene razvaline gradu Gornji Rogatec in Muzej na prostem Rogatec.



Zavod za kulturo, turizem in razvoj Rogatec, nives.brezovnik@rogatec.si, www.rogatec.si; VIZ OŠ Rogatec

5. oktober, 15.00

Muzej na prostem Rogatec, Ptujška cesta 23

POVEZOVANJA OB REKI SOTLI

V goste prihajajo člani Društva Ivana Perkovca iz Šenkovca, ki se bodo predstavili s spletnjem vencev okrog rzapel. Pridružile se jim bodo Ljudske pevke iz Rogatca. Ob kožuhanju, delovnem opravilu na kmetiji, bo slišati slovenske in hrvaške pesmi ter verze pesnika Jožeta Šmita.



Muzej na prostem Rogatec, muzej@rogatec.si, www.rogatec.si; Društvo Ivana Perkovca iz Šenkovca

SLOVENSKE KONJICE

17. september, 7.30–14.00

Gimnazija Slovenske Konjice, Tattenbachova ulica 2a

DEDIŠČINA KULTURNIH POTI V DRAVINJSKI DOLINI

Dijaki bodo v delavnici spoznavali dediščino kulturnih poti v Dravinjski dolini. Z namenom revitalizacije in mreženja bodo s pomočjo digitalne tehnologije ustvarili zgodbe, eseje, fotografije



Gimnazija Slovenske Konjice, aleksandra.boldin@guest.arnes.si; Zgodovinsko društvo Konjice

SLOVENSKE KONJICE

2. oktober, 11.00

Gimnazija Slovenske Konjice, Tattenbachova ulica 2a

ZAKLJUČNA PRIREDITEV DEKD NA GIMNAZIJI SLOVENSKE KONJICE

DEKD 2024 bomo na Gimnaziji Slovenske Konjice sklenili s kulturno prireditvijo ter z razstavo izdelkov dijakov in digitalnimi zgodbami v avli šole.



Gimnazija Slovenske Konjice, aleksandra.boldin@guest.arnes.si

Slovenske Konjice, ŠPITALIČ

11. oktober, 16.00–17.00; razstava 12. oktober–12. november, vsak dan, razen ob ponedeljkih

Žička kartuzija, Špitalič pri Slovanskih Konjicah 9

20. FESTIVAL LEPOPISJA

Lepa pisava je že od nekdaj merilo kulture vsakega posameznika, zato smo leta 2005 prvič organizirali festival, ki želi osnovnošolce v času računalništva in sodobnih tehnologij spodbuditi k oblikovanju lastno-ročno, lepo napisanega izdelka z osebno noto in sporočilno vrednostjo.



TIC Slovenske Konjice, 03 757 06 30, tjasa.kangler@tickonjice.si, tickonjice.si

SOLČAVA

28. september, 11.00

Na Govčovem pod lipo (Turistična kmetija Govc - Vršnik), Robanov Kot 34

SOLČAVSKE VISTORIJE

Kak je Solčava dubila jème, štò sam jes ču pravt. Da sè včasih u Rebanumè kotè kamenè sò kupali. In da iz tistga van izvira Solčava (zgodba iz knjige Gori, doli, sem in tja; M. Orešnik, V. Štiglic, P. Weiss). Vabimo vas, da se nam pridružite na zaključku in predstavitvi projekta Solčavske vistorije. Projekt sofinancira Ministrstvo za kulturo.



Kulturno društvo Franc Herle Solčava, 041 536 025

Šentjur, DOBRINA

8. oktober, 9.00–13.00

zbirno mesto gasilski dom krajanov
Dobrina - Hrastje, Dobrina 6

**PEŠ PO DOMAČIH KRAJIH – PO
STOPINJAH ALME KARLIN**



Šentjur, PONIKVA

5. oktober, 9.00–13.00

Lončarski atelje, Podgaj 21

IZDELOVANJE REPLIK GLINENE POSODE

V lončarski delavnici Žive Buser Zupanc bomo z različnimi generacijami ustvarjali replike posod iz časa antike in bližnje zgodovine podeželja. Pri tem bomo povezali znanje stare obrti, generacije udeležencev in tudi hrano.



Društvo Skrinja, 031 880 493,
tanja.gobec@gmail.com;
Lončarski atelje Živa Buser Zupanc

ŠENTJUR

3. oktober, 10.00

vrt Ipavčeve hiše, Ulica skladateljev
Ipavcev 27

TRADICIJA ZA PRIHODNOST

Predavanje Magdalene Tovornik, izkušene diplomatke, ki je sodelovala pri različnih projektih organizacije UNESCO, bo ponudilo vpogled v vlogo kulture pri oblikovanju naše identitete. Predavanje je namenjeno vsem, ki jih zanima pomen ohranjanja kulturne dediščine in kako lahko le-ta povezuje ljudi in skupnosti.



Ljudska univerza Šentjur,
03 747 16 70, info@lusentjur.si,
www.lusentjur.si

Šmarje pri Jelšah, LEMBERG

28. september, 11.00–18.00

Stari trg Lemberg - Rotovž, Lemberg pri Šmarju 17

**PO POTI KULTURE STARODAVNEGA
LEMBERGA**

Vabimo vas na vodstva za otroke, učence, družine in mlade z ogledom rotovža in druge stavbne kulturne dediščine, na prebiranje knjižice Saljive zgodbe o Lemberžanih ter na likovno ustvarjanje na to temo (risanje na papir ali pa na les – panjske končnice).



TKD Lemberg,
040 842 167, slavicalorencak@gmail.com;
OŠ Šmarje pri Jelšah; JZ TŠM Šmarje pri
Jelšah; Občina Šmarje pri Jelšah

28. oktober, 11.00–18.00

Turistično kulturno društvo Lemberg,
Lemberg pri Šmarju 16

**7. SREDNJEVEŠKI DAN V LEMBERGU PRI
ŠMARJU**

Na dogodku bodo potekali srednjeveška tržnica, kuhinja, predstavitev taborov, razstava orožja, replik oblačil, oklepov iz 13. in 14. stoletja, prikaz viteških bojev z mečem in ščitom ter sabljo, predstavitev srednjeveškega plesa in glasbe ter veliko delavnic.



Javni zavod, za turizem, šport in mladino
Šmarje pri Jelšah,
031 420 653, tic@smarje.si,
www.visitsmarje.si;
Turistično kulturno društvo Lemberg

ŠMARJE PRI JELŠAH

29. september, 17.00

Muzej baroka, Cesta na Sv. Rok 1

SLOVO OD POLETJA

Vabimo na zadnji vodeni ogled po gostujoči razstavi inštalacij papirnatnega cvetja in priložnostni koncert Dejana Kušerja na klasični harmoniki.



Muzej baroka Šmarje pri Jelšah,
info@muzejbaroka.si, www.muzejbaroka.si;
Društvo Vednocvet

ŠMARJE PRI JELŠAH

1. oktober, 10.00–18.00; 10.00

Javni zavod za turizem, šport in mladino, Celjska cesta 6

SKAZOVA HIŠA – SPET DOM RODOLJUBOV

Franc Skaza, znan kot lastnik prve slovenske tiskarne v Mariboru in slovenski narodni buditelj, je v svojo hišo vabil številne somišljenike, ki so se zoperstavljali nemškemu vplivu. Med njegovimi rednimi gosti so bili Anton Aškerc, Anton Martin Slomšek in drugi. Skaza je bil tudi pobudnik ustanovitve čitalnice v Šmarju pri Jelšah.



Knjižnica Šmarje pri Jelšah, mateja@kspj.si, www.kspj.si; Zavod za turizem, šport in mladino Šmarje pri Jelšah

VELENJE

24. september, 18.00

Velenjski grad, Ljubljanska cesta 54

ZGODOVINA PLANINSTVA V ZAHODNEM DELU ŠALEŠKE DOLINE, PROJEKCIJA DOKUMENTARNEGA FILMA

Petega marca 1904 je bila v Šoštanju ustanovljena Šaleška podružnica Slovenskega planinskega društva. Planinsko društvo Šoštanj kot naslednik tradicije Šaleške podružnice letos praznuje 120. obletnico delovanja. Ob častitljivem jubileju je bil posnet dokumentarni film v štirih delih. Predvajali ga bodo v prostorih muzeja na Velenjskem gradu – zadnje kontrolne točke Šaleške planinske poti.



Muzej Velenje, 03 898 26 30, info@muzej-velenje.si; Planinsko društvo Šoštanj, Šaleško muzejsko in zgodovinsko društvo, www.muzej-velenje.si

4. oktober, 19.00

Galerija F-bunker

ODPRTE RAZSTAVE SREBRNI VRT GRILOVE DOMAČIJE

Na razstavi litovske fotografije Emilije Petrauskienė bodo na ogled fotografije rastlin Grilove domačije, ki so bile posnete s tehniko mokrega kolodija, eno od najstarejših fotografskih tehnik. Grilova domačija je v ekomuzej preurejena viničarija, ki danes obiskovalcem ponuja sprehod po življenju na podeželju nekoč.



Muzej Velenje, 03 898 26 30, info@muzej-velenje.si, www.muzej-velenje.si

VELENJE

6. oktober, 15.00

Grilova domačija, Lipje 29

JESEN NA GRILOVI DOMAČIJI: ŽIVELA ŽENIN IN NEVESTA!

Muzej Velenje v sodelovanju s člani številnih lokalnih društev vabi na zadnje dejanje letošnjega ohceta. Na dogodku bodo z igrano besedo, glasbo in plesom uprizorili svatbo, kakršna je bila nekoč. Udeleženci dogodka bodo spoznali že skoraj pozabljene ženitovanjske šege in se družili v prijetnem okolju ekomuzeja Grilova domačija, enote Muzeja Velenje.



Muzej Velenje, 03 898 26 30, info@muzej-velenje.si, www.muzej-velenje.si

VITANJE

28. september–12. oktober, 8.00–13.30

Osnovna šola Vitanje, Doliška cesta 1

POTOVANJA UČENJA: ODKRIVANJE KULTURNIH POVEZAV ŠOLE SKOZI ČAS

Učenci bodo v okviru pouka, interesnih dejavnosti in kulturnega dneva pripravili dogodka, ki bodo podlaga za pisanje prispevkov v šolski zbornik. S tem bodo poglobili razumevanje dediščine, se medgeneracijsko povezovali ter sodelovali drug z drugim, z učitelji in lokalno skupnostjo.



OŠ Vitanje, mojca.koban-dobnik@guest.arnes.si, solavitanje.si; lokalna kulturna in turistična društva

VRANSKO

2. oktober, 8.30–13.00

Osnovna šola Vrnsko -Tabor, Vrnsko 23

PO POTEH RIMLJANOV

Številne najdbe dokazujejo, da so skozi Vrnsko od nekdaj potekale trgovske, vojaške in druge poti. V našo kulturo so Rimljani prinesli veliko dobrin, gradbeniških veščin, trgovskih priložnosti, kulturnih navad. To bomo raziskovali na kulturnem dnevu na centralni in podružnični šoli.



OŠ Vrnsko-Tabor, os.vransko@guest.arnes.si, www.os-vransko.si

Žalec, PETROVČE

1.–25. oktober, 9.00

Vrtci občine Žalec, enota Petrovče,
Petrovče 97

PETROVŠKA KULTURNA POT SKOZI OTROŠKE OČI

Oblikovali bomo pot, na kateri bomo na izbranih točkah predstavili naravno in kulturno dediščino. Zaključna prireditev bo pohod po tej poti za družine, krajane, kulturne in turistične delavce, ki delujejo na območju Savinjske doline.



Vrtci občine Žalec, enota Petrovče,
elizabetha.kos@guest.arnes.si

Žalec, ŠEMPETER

30. september–12. oktober,
16.00–18.00

Vrtci občine Žalec, enota Šempeter,
Starovaška ulica 17

PLETEMO NITI V KRAJU

S projektom želimo otroke spodbuditi, da razmišljajo o vrtcu kot o prostoru, kjer vladata strpnost in sodelovanje. Naše vodilo bo, da otroci pri projektu dejavno raziskujejo in sodelujejo z različnimi društvi s področja kulturne dediščine. Pletli bomo niti mreže v kraju po dolgem in počez.



Vrtci občine Žalec, enota Šempeter,
tea.napotnik@gmail.com

ŽALEC

30. september–4. oktober,
8.00–19.00

Vrtec občine Žalec, Aškerčeva ulica 9a

PLETEMO NITI KULTURE

V naši občini bomo z otroki pletli in odkrivali kulturne poti, ki so del našega vsakdana. K sodelovanju bomo povabili različna društva, predstavnike društev, organizacij in ljudi s področja kulturne dediščine. Otroci si bodo ogledali predstavitev in se tudi sami preizkusili v različnih dejavnostih. Pridobljeno znanje in utrinke bodo predstavili na prireditvi in razstavi.



Vrtci občine Žalec, enoti Žalec I in Žalec Zahod, mateja.usen@gmail.com,
karmen.kunst@gmail.com

TRBOVLJE

3. oktober, 8.20–12.40

Osnovna šola Ivana Cankarja Trbovlje, Trg Franca Fakina 8

SKUPAJ NA PRAVI POTI

Učenci od 1. do 9. razreda bodo na tehniškem dnevu raziskovali Trbovlje in okolico. Podali se bodo po že obstoječih kulturnih poteh in pripravili zasnovano za nove poti. Pregledovali bodo knjižna gradiva, zemljevide, pisali zgodbe, povzete po okoliških legendah, snemali kratke filme, povezane z lokalnimi kulturnimi spomeniki, ter hodili po kulturnih in naravoslovnih učnih poteh. Za izdelavo logotipa naših skupnih druženj na DEKD bo razpisan šolski likovni natečaj.



OŠ Ivana Cankarja Trbovlje,
sabina.potrbin@guest.arnes.si

Devin - Nabrežina/Duino- Aurisina, NABREŽINA/ AURISINA

28. september/settembre in/e
13. oktober/ottobre, 19.00

SKD Igo Gruden, Nabrežina/Aurisina 89

ZAČETKI NABREŽINE, Z BREGA NA KRAS/ GLI INIZI DI AURISINA, DAL MARE AL CARSO

Arheolog Ivan M. Hrovatin v arhivih raziskuje srednjeveško poselitev Krasa do 18. stoletja. Slovensko kulturno društvo Igo Gruden vabi na vodeni ogled tematske razstave in pohod po okolici, ki nas bo pripeljal vse do morja, k izvoru Nabrežine./ *L'archeologo Ivan M. Hrovatin negli ultimi anni svolge approfondite ricerche d'archivio sulla storia degli insediamenti del Carso dal Medio evo al '700. Il Circolo culturale sloveno Igo Gruden organizza una visita guidata alla mostra tematica e a un'escursione che ci porterà fino in riva al mare, alle origini di Aurisina.*



Slovensko kulturno društvo/Circolo
culturale sloveno Igo Gruden, Nabrežina/
Aurisina,
g.caharija@gmail.com,
jasnasimoneta@gmail.com

Dolina/San Dorligo della Valle, DOLINA

11. oktober/ottobre, 20.30-
22.00

POPIS LEDINSKIH IN HIŠNIH IMEN TER IZDELAVA ZEMLJEVIDOV V KATASTRSKI OBČINI DOLINA (TRST)/ CENSIMENTO DEI TOPONIMI E DEI SOPRANNOMI DI FAMIGLIA E REALIZZAZIONE DI CARTE TOPOGRAFICHE NEL COMUNE CATATALE DI SAN DORLIGO DELLA VALLE/DOLINA (TRIESTE).

Mladi srednješolci in višješolci bodo pod mentorstvom društvenih odbornikov skušali zbrati čim več ledinskih imen in jih vnesti na zemljevid. S tiskom podrobnega zemljevida, ki mu bodo dodali še zemljevid hišnih imen v vaseh Dolina in Kroglje, ki tudi počasi izginjajo, saj je veliko hiš kupilo neslovensko prebivalstvo, bi ohranili delček sveta, ki počasi, a neizprosno izginja./

I ragazzi delle scuole medie e delle scuole superiori cercheranno di raccogliere il maggior numero di toponimi con l'aiuto dei soci del Circolo culturale, creando una mappa dettagliata alla quale verrà aggiunta un cartina con i soprannomi di famiglia, nei paesi di Dolina e Crogole, che stanno lentamente scomparendo in quanto molti edifici sono stati acquistati da abitanti non sloveni. Si conserverebbe così una piccola parte di un mondo che sta gradualmente scomparendo.



Slovensko kulturno društvo/Circolo
culturale sloveno Valentin Vodnik,
maramura02@gmail.com

GORICA/GORIZIA

16. oktober/ottobre, 18.00

Trgovski dom

OSTANEN – RIMANGO, DOKUMENTARNI FILM/DOCUMENTARIO

Podlaga za dokumentarec so videointervjuji izseljencev iz Benečije. Nastala je izvorna videopriprava malih in tradicionalno tihih ljudi, ki izžareva njihovo veliko dostojanstvo. Izseljevanje iz slovenskih dolin v preteklem stoletju je mogoče primerjati s pravim eksodusom. Zato je za ohranjanje kulture in identitete tega območja treba gojiti tudi dediščino njegovih izseljencev, razpršenih po svetu, in tistih, ki so se vrnili. Za razliko od mnogih drugih hribovitih območij v Italiji so Nadiška in Terska dolina ter dolina Režije od petdesetih let 20. stoletja dalje ostajale izvzete iz družbeno-ekonomske modernizacije in sodobnega razvoja, ki bi prebivalcem omogočal življenje doma. Edini izhod iz brezperspektivnega položaja je bilo izseljevanje./

Il documentario si basa su videointerviste a emigranti della Slavia Veneta (Benečija). Ne è nata un'originale narrazione, incentrata su persone semplici e proverbialmente molto riservate, dalla quale traspare la loro grande dignità e fierezza. L'emigrazione dalle valli slovene nel secolo scorso può essere comparata a un vero e proprio esodo. Pertanto, per preservare la cultura e l'identità di questo territorio, va conservata anche l'eredità dei suoi emigranti sparsi per il mondo e di coloro che sono rientrati. Dagli anni Cinquanta del Novecento in poi, a differenza di molte altre aree montane in Italia, le valli del Natison e del Torre nonché la Val Resia sono rimaste escluse dalla modernizzazione socio-economica e dallo sviluppo contemporaneo che avrebbero consentito alla popolazione di continuare a vivere nella propria terra. L'unica via d'uscita da questa situazione senza prospettive era l'emigrazione.



Narodna in študijska knjižnica/Biblioteca Nazionale Slovena e degli Studi, Gorica/Gorizia
odsek@knjiznica.it, promo@knjiznica.it,
www.knjiznica.it;
Slovinci po svetu/Unione emigranti sloveni FVG,
Kinoatelje Gorica/Gorizia

GORICA/GORIZIA

6. oktober/ottobre, 9.00–12.00

Corso Giuseppe Verdi, 51

SLOVENSKI OBRAZ GORICE – SPREHOD PO SLEDEH TISOČLETNE PRISOTNOSTI SLOVENCEV V GORICI/ IL VOLTO SLOVENO DI GORIZIA – UNA PASSEGGIATA SULLE TRACCE DELLA PRESENZA MILLENARIA DEGLI SLOVENI A GORIZIA.

Vodeni sprehod po kulturni poti mimo krajev, zgradb in drugih točk, ki povezujejo pomnike, pomembne za goriške Slovence. Doživljanje zgodovine in prostora skozi oči skupnosti, ki je v samem jedru Gorice prisotna že več kot tisoč let, a je za obiskovalca in turista skoraj nevidna./
Visita guidata lungo un itinerario culturale, passando per luoghi, edifici e altri punti che collegano le testimonianze importanti per gli Sloveni del Goriziano. Vivere la storia e lo spazio attraverso gli occhi di una comunità che è presente nel cuore di Gorizia già da oltre mille anni, ma che per un visitatore e un turista è quasi invisibile.



Zveza slovenskih kulturnih društev ETS/
Unione delle società culturali slovene
gorica@zskd.eu,
www.zskd.eu

Trst/Trieste, GROPADA

12. oktober/ottobre, 9.00–13.00

okolica vasi/dintorni del villaggio

SUHI ZID POVEZUJE – DELAVNICA OBNOVE IN UČENJE SLOVENSКИH IZRAZOV/IL MURO A SECCO UNISCE – LABORATORIO DI RIPRISTINO E APPRENDIMENTO DI TERMINI SLOVENI

Delavnica gradnje in obnove suhih zidov je namenjena ohranjanju starodavnih veščin v njihovem izvornem jezikovnem kontekstu, to je slovenskem jeziku. Od tod ideja, da bi delavnica o veščini suhozidne gradnje postala poglobljena in medkulturna izkušnja za italijansko govoreče družine, ki jih k ročnemu delu v lokalnem jeziku spodbujajo jezikovni moderatorji. Obvezne prijave./

Il laboratorio sulla costruzione e il ripristino dei muri a secco è destinata alla conservazione delle antiche abilità nel loro contesto linguistico originale, ovvero la lingua slovena. Da qui l'idea di rendere il laboratorio sulle abilità costruttive dei muri a secco un'esperienza immersiva e interculturale per le famiglie di madrelingua italiana che vengono incoraggiate ai lavori manuali nella lingua locale dai facilitatori linguistici. L'iscrizione è obbligatoria.



Karin Lavin, karin.lavin.art@gmail.com;
Partnerstvo kraške suhozidne gradnje/
Partenariato dell'edilizia carsica in pietra a secco;
Znanstveno-raziskovalno središče
Koper/Centro di ricerche scientifiche
Capodistria

Trst/Trieste, KRŽI/SANTA CROCE

3. oktober/ottobre, 20.00

SKD/CCS Vesna

VIKTOR SULČIČ, ARHITEKT/ARCHITETTO

Predavanje o arhitektu Viktorju Sulčiču, rojenem v Krži. Kot uspešen arhitekt, kasneje slikar in aktiven član slovenske skupnosti je deloval v Argentini. Na večeru bo nastopila Irene Mislej, izvedenka o Sulčičevem življenju in delu. Uvodne besede bo podal prof. Aleksej Kalc. Pogovor bo vodil domačin, časnikar Sandor Tence./

Conferenza su Viktor Sulčič, nato a Santa Croce, che è stato un architetto di successo, poi pittore e membro attivo della comunità slovena in Argentina. Interverranno alla serata Irene Mislej, esperta della vita e dell'opera di Sulčič, e il prof. Aleksej Kalc a cui saranno affidati i cenni introduttivi. Gli interventi verranno moderati da Sandor Tence, giornalista originario del luogo.



Slovensko kulturno društvo/Centro
culturale sloveno Vesna, Krži/Santa Croce,
vesnaskd@gmail.com,
g.caharija@gmail.com

Trst/Trieste, KRIŽ/SANTA CROCE

10.-17. oktober/ottobre, 15.30

Križ/Santa Croce 217

OLJKA, SIMBOL NAŠE ZEMLJE/L'OLIVO, SIMBOLO DELLA NOSTRA TERRA

Učenci bodo vključeni v izobraževalne in laboratorijske dejavnosti, s katerimi bodo od blizu spoznali to čudovito drevo in vse njegove posebnosti. Obiskali bodo oljčni nasad, imeli ustvarjalno delavnico, raziskovali zgodovino (oljka v antiki in v sredozemski kulturi), degustirali olje in oljke ter napisali pesmice, legende in zgodbe o oljki. Projekt se bo zaključil z razstavo del, ki so jih ustvarili učenci, in s kratkim kulturnim programom./

Gli alunni saranno coinvolti in attività didattiche e di laboratorio attraverso le quali conosceranno da vicino questo splendido albero e le sue caratteristiche. Visiteranno un oliveto, parteciperanno a un laboratorio creativo, faranno ricerche storiche (l'olivo nell'antichità e nella cultura mediterranea), assaggeranno l'olio e le olive e scriveranno poesie, leggende e storie sull'olivo. Il progetto si concluderà con una mostra dei lavori realizzati dagli alunni e con un breve programma culturale.



OŠ/SE Albert Sirk,
sandra.poljsak@vsopcine.cloud

TRST/TRIESTE

27. september/settembre,
17.00-18.30

Park Vile Sartorio na Reški cesti/Parco di Villa Sartorio in Strada di Fiume (vhod je v Ulici dei Modiano/ingresso da Via dei Modiano)

PO POTEH FILOZOFIJE, UČNA URA V PRIMESTNEM PARKU/SUI SENTIERI DELLA FILOSOFIA, LEZIONE NEL GIARDINO SUBURBANO

Vsak park ima svojo filozofijo. Razkriva se v njegovi zasnovi, nato pa v mnogoteri izbiri rastlin, oblik in stavbnih objektov. V akademski dediščini in ljudskem izročilu imajo vrtovi velik pomen. Sprehod skozi park nas tako popelje od antike do danes in od prednikov v naš čas. Primestni park tržaške družine Sartorio v okraju Sv. Marije Magdalene Zgorje je lep in vabljen primer. Na poti po parku nas bo vodila prof. Marta Ivašič, upokojena srednješolska učiteljica zgodovine in filozofije./

Ogni parco ha una propria filosofia che si rivela nel suo impianto e poi nella variegata scelta delle piante, delle forme e degli edifici. Nel patrimonio accademico e nella tradizione popolare i giardini assumono una grande importanza. Pertanto, una passeggiata nel parco ci conduce dall'antichità a oggi e dagli antenati ai giorni nostri. Il giardino suburbano della famiglia Santorio di Trieste nel rione di S. Maria Maddalena Superiore ne è un esempio bello e accogliente. Sui sentieri del parco ci guiderà la prof. Marta Ivašič, già insegnante di storia e filosofia al liceo e ora in pensione.



Odsek za zgodovino in etnografijo pri
Narodni in študijski knjižnici/Sezione
di storia ed etnografia della Biblioteca
Nazionale Slovena e degli Studi,
odsek@knjiznica.it

TRST/TRIESTE

2. oktober/ottobre, 18.00

Ulica/Via San Francesco, 20

OSTANEN – RIMANGO, DOKUMENTARNI FILM/DOCUMENTARIO

Podlaga za dokumentarec so videointervjuji izseljencev iz Benečije. Nastala je izvirna videopriprava malih in tradicionalno tihih ljudi, ki izžareva njihovo veliko dostojanstvo. Izseljevanje iz slovenskih dolin v preteklem stoletju je mogoče primerjati s pravim eksodusom. Zato je za ohranjanje kulture in identitete tega območja treba gojiti tudi dediščino njegovih izseljencev, razpršenih po svetu, in tistih, ki so se vrnil. Za razliko od mnogih drugih hribovitih območij v Italiji so Nadiška in Terska dolina ter dolina Režije od petdesetih let 20. stoletja dalje ostajale izvzete iz družbeno-ekonomske modernizacije in sodobnega razvoja, ki bi prebivalcem omogočal življenje doma. Edini izhod iz brezperspektivnega položaja je bilo izseljevanje./

Il documentario si basa su videointerviste a emigranti della Slavia Veneta (Benečija). Ne è nata un'originale narrazione, incentrata su persone semplici e proverbialmente molto riservate, dalla quale traspare la loro grande dignità e fierezza. L'emigrazione dalle valli slovene nel secolo scorso può essere comparata a un vero e proprio esodo. Pertanto, per preservare la cultura e l'identità di questo territorio, va conservata anche l'eredità dei suoi emigranti sparsi per il mondo e di coloro che sono rientrati. Dagli anni Cinquanta del Novecento in poi, a differenza di molte altre aree montane in Italia, le valli del Natison e del Torre nonché la Val Resia sono rimaste escluse dalla modernizzazione socio-economica e dallo sviluppo contemporaneo che avrebbero consentito alla popolazione di continuare a vivere nella propria terra. L'unica via d'uscita da questa situazione senza prospettive era l'emigrazione.



Narodna in študijska knjižnica/Biblioteca Nazionale Slovena e degli Studi,
odsek@knjiznica.it,
www.knjiznica.it;
Slovinci po svetu/Unione emigranti sloveni FVG

TRST/TRIESTE

15. oktober/ottobre, 17.30

Narodni dom

NA POTI DOMOV/SULLA STRADA DI CASA, NATEČAJ/CONCORSO

Podelitev nagrad literarnega natečaja Albina Bubniča. Na natečaju lahko sodelujejo osnovnošolci ter dijaki slovenskih nižjih in višjih srednjih šol v Italiji in Sloveniji, in sicer kot posamezniki ali v skupini. Tokratna tema je odprta in široka. Sodelujoči lahko napišejo, kaj se jim dejansko dogaja na poti domov iz šole ali kaj takrat premišljujejo oziroma kaj se jim je tisti dan pripetilo ali pa kaj se je zgodilo v svetu. Lahko opišejo tudi spomine sorodnikov, ki so se vrnili domov iz izseljenstva, ali izseljenih sorodnikov, ki pridejo na obisk v domovino, ali pa svoje spomine na daljši čas, ki so ga preživeli v tujini. V opis lahko vključijo razmišljanje o povratku domov, o izkušnjah, ki so jih obogatili./

Consegna dei premi del concorso letterario Albin Bubnič. Al concorso possono partecipare gli alunni delle scuole elementari nonché gli studenti delle scuole medie inferiori e superiori in Italia e Slovenia, sia individualmente sia come gruppo. Il tema di quest'anno è aperto e ampio. I partecipanti possono scrivere di ciò che accade loro mentre tornano a casa da scuola o di ciò a cui pensano in quel momento, ovvero di ciò che è loro capitato in quel giorno o di ciò che è avvenuto nel mondo. Possono anche descrivere i ricordi di parenti emigrati rientrati a casa o di parenti espatriati che vengono a visitare il loro paese d'origine o i loro ricordi del lungo periodo trascorso all'estero. Possono includere riflessioni sul loro ritorno a casa e sulle esperienze che li hanno arricchiti.



Odsek za zgodovino in etnografijo pri Narodni in študijski knjižnici/Sezione di storia ed etnografia della Biblioteca Nazionale Slovena e degli Studi,
odsek@knjiznica.it,
www.knjiznica.it;
Kulturno društvo Bubnič-Magajna;
Primorski dnevnik



S projektom SPOZNAJ, VARUJ, OHRANI nagovarjamo in načrtno vzgajamo mlado populacijo, ki na inovativen način spozna poslanstvo, vizijo, delo, cilje ter paleto različnih strokovnjakov konservatorjev: arheologov, restavradorjev, umetnostnih zgodovinarjev, etnologov, zgodovinarjev, arhitektov, ki so v službi kulturne dediščine. Otroci in mladi se s pomočjo pravega pristopa se naučijo gledati, videti in prepoznati kulturno dediščino ter njene vrednote. Poti do širitev obzorij so različne: predavanja, vodeni sprehodi skozi mesto z opazovanjem mogočnih stavb, ogledi restavratsorskih ateljejev, tematske delavnice, ogled arheoloških izkopavanj in situ,... Ustvarjalci in snovalci projekta se prilagodimo zahtevam in željam posameznih ciljnih skupin ter seveda rednemu pedagoškemu programu.

Spoznavanje dediščine ima pomembno vlogo pri krepitvi narodne identitete. S projektom Spoznaj, varuj, ohrani predvsem mlajši populaciji sistematično privzgamemo pozitiven in spoštljiv odnos do dediščine, delujemo medgeneracijsko in se povezujemo.

milena.antonc@zvksds.si, 02 228 48 59, 041 365 984

PORABJE/RÁBAVIDÉK

4. oktober/október 4.,
10.00–14.00

PORABSKI KRIŽEV POT/RÁBAVIDÉKI KERESZTÚT

Državna slovenska samouprava je leta 2023 postavila 33 km dolg porabski križev pot, ki povezuje vsa slovenska naselja v Porabju. Vabimo vas na pohod po 7-kilometrskem delu te kulturne poti, in sicer od njenega začetka v Števanovcih, mimo Andovcev in Verice do Sakalovcev. V cerkvi v Števanovcih bo darovana slovenska maša, v Dvojezični osnovni šoli Števanovci pa bodo učitelji in učenci pripravili razstavo idejnih zasnov logotipa križeve poti. V Andovcih v Slovenski domačiji si bodo pohodniki ogledali kratek promocijski film na temo križeve poti, na Verici se bodo seznanili z zbranimi hišnimi imeni, v Sakalovcih pa jih bo pričakala slovenska folklorna skupina, ki bo izvedla kulturni program./ *Az Országos Szlovén Önkormányzat 2023-ban hozta létre a 33 km hosszú keresztutat, mely a rábavidéki szlovén településeket köti össze. A kulturális út egy 7-kilométeres szakaszának bejárására invitáljuk, mely Apátistvánfalván kezdődik és Orfalun, valamint Kétvölgyön át Szakonyfalugig tart. Az apátistvánfalvi templomban szlovén szentmise kerül bemutatásra, az Apátistvánfalvi Kéttannyelvű Általános Iskolában pedig a pedagógusok és a tanulók a keresztút logójának ötletterveit mutatják be egy kiállítás keretében. Orfaluban, a Szlovén Tájékoztató látogatók megtekinthetnek egy rövidfilmet a keresztútról, Kétvölgyön megismerkedhetnek a helyi háznépekkel, Szakonyfaluban pedig a szlovén néptáncscsoport várja őket kulturális programmal.*



Državna slovenska samouprava/Országos Szlovén Önkormányzat, predsednik@slovinci.hu, www.slovinci.hu; Zveza Slovencev na Madžarskem/Magyarországi Szlovének Szövetsége; Generalni konzulat RS v Monostru/Szlovén Köztársaság Szentgotthárdi Főkonzulátusa

DNEVI EVROPSKE KULTURNE DEDIŠČINE V SLOVENIJI

1991	Dnevi odprtih vrat gradu Brdo pri Kranju
1992	Po poteh baročnih spomenikov v Sloveniji
1993	Po poteh rimskih vojakov v Sloveniji
1994	Po poteh ljudskega stavbarstva
1995	Zgodovinski parki in vrtovi
1996	Kulturna dediščina meniških redov
1997	Secesijska arhitektura v Sloveniji
1998	Srednjeveška mesta
1999	Kulturne poti
2000	Kulturne poti
2001	Arhitektura 20. stoletja
2002	Industrijska dediščina
2003	Arheologija
2004	Restavracijsko in druga znanja ter mojstrstva povezana z njim
2005	Nesnovna kulturna dediščina
2006	Gradovi, utrdbe in mestna obzidja
2007	Arhitekt Jože Plečnik
2008	Primož Trubar in njegov čas
2009	Dediščina, inovativnost in ustvarjalnost
2010	Kulturna dediščina in pomanjkanje
2011	Dediščinske skupnosti in prostovoljstvo
2012	Izkušnja dediščine

2013	Sto let v dobro dediščine
2014	Dediščina gre v šole
2015	Praznovanja
2016	Dediščina okoli nas
2017	Voda - od mita do arhitekture
2018	Naša dediščina: kjer preteklost sreča prihodnost
2019	Dediščina#razvedrilo#umetnost
2020	SPOZNAJ? VARUJ! OHRANI.
2021	Dober tek!
2022	(Vz)trajnostna dediščina
2023	Redka in dragocena znanja, spretnosti in poklici
2024	Dediščina kulturnih poti, mreženja in povezav

Namen Dnevoev evropske kulturne dediščine (DEKD) je spodbuditi zanimanje javnosti za varstvo kulturne in naravne dediščine ter javnosti predstaviti idejo o skupni kulturni dediščini, o bogastvu in kulturni raznolikosti Evrope. DEKD predstavljajo najprepoznavnejšo akcijo pod okriljem Sveta Evrope in Evropske komisije na področju kulture, saj privabijo k sodelovanju 50 držav, 6000 mest in 30.000 kulturnih spomenikov ter imajo več kot 20 milijonov obiskovalcev.

Vse države delujejo po sprejetih **smernicah**:

- DEKD se prirejajo vsako leto septembra (v Sloveniji zadnji teden v septembru);
- v času DEKD se odpirajo vrata spomenikov, ki so sicer zaprta za širšo javnost;
- DEKD vključujejo obiske spomenikov, ki so sicer odprti za javnost, pod pogojem, da gre za dodatne dejavnosti, kot so posebna vodstva, delavnice, koncerti, predstave, okrogle mize, simpoziji ...;
- vstop na dogodke DEKD je brezplačen ali pa je vstopnina znatno znižana;
- dogodki DEKD so usmerjeni k družinam in spodbujajo udeležbo otrok in mladih;
- vse države in lokalni organizatorji uporabljajo poimenovanje DEKD in logo DEKD ter označijo prireditvena mesta z zastavo DEKD.

Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije kot koordinator slovenskih prireditev povabi k sodelovanju institucije, društva, posameznike, ki s svojimi aktivnostmi prispevajo k varovanju in popularizaciji kulturne in naravne dediščine. Cilji, ki jih poleg skupnih evropskih uresničujemo v naši praksi, pa so:

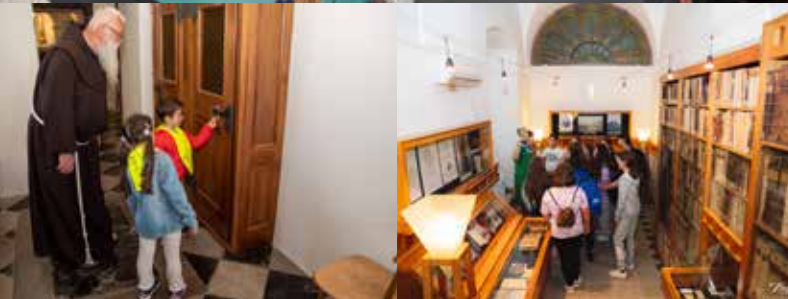
- spodbujamo sodelovanje laične in strokovne javnosti pri prepoznavanju, promociji in izjemoma tudi pri obnovah kulturne dediščine;
- uporabljamo celovit pristop tako z vidika dediščine kot nedeljivega pojma kot tudi z vidika delovanja človeka, ki za obravnavo dediščine razvija svojo ustvarjalnost na več področjih;
- težimo k povezovanju slovenskega kulturnega prostora tudi onkraj meja Slovenije;
- vključujemo etnične skupnosti, ki živijo na območju Slovenije;
- z medinstitucionalnim in medresorskim povezovanjem skušamo zapolnjevati vrzeli, ki jih med nas postavljajo okvirji institucionalnega delovanja.

Teden kulturne dediščine (TKD) je nacionalni medresorski projekt. Cilj projekta je, da bo četrtna slovenskih vrtcev, osnovnih in srednjih šol ter gimnazij aktivno sodelovala v TKD. Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije je nosilec projekta, partnerji pa so Ministrstvo za kulturo, Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport, Slovenska nacionalna komisija za UNESCO, Zavod RS za šolstvo in Skupnost vrtcev Slovenije. TKD je vsebinsko (enaka tema) in terminsko (enak termin izvedbe) usklajen z DEKD. V okviru projekta si prizadevamo:

- z različnimi aktivnostmi spodbujati večjo vključenost vsebin s področja ohranjanja kulturne in naravne dediščine v vzgojno-izobraževalne procese, v formalnem in neformalnem izobraževanju;
- vrtčevskim otrokom, učencem in dijakom podati osnove prepoznavanja, spoznavanja, ohranjanja in varovanja dediščine, poučiti jih, kako, kje in od koga pridobiti osnovne informacije o dediščini, ter si prizadevati, da bi kulturna vzgoja na področju dediščine postala vzgoja za vse življenje.

Osnovna vodila: dostopnost vsebin (dogodki so brezplačni), kroskurikularno umeščanje vsebin s področja dediščine, odprto učno okolje, medpredmetno povezovanje, povezovanje organizacij z različnih področij (dediščina, kultura, izobraževanje, turizem, šport, delovanje lokalnih skupnosti in nevladnih organizacij) in medgeneracijsko povezovanje.





Zakladi naše Kostanjevice (več na strani 28) • ZVKDS, Območna enota Nova Gorica in frančiškanski samostan Kostanjevica v Novi Gorici (foto: arhiv ZVDKS, OE Nova Gorica)

Beltinci, celodnevno odprtje Dnevo evropske kulturne dediščine in Tedna kulturne dediščine 2023 • ZVKDS, Občina Beltinci, Zavod za turizem, kulturo in šport Beltinci, številni javni zavodi, društva in posamezniki (foto: arhiv ZVKDS)

450
dogodkov

170
krajev v Sloveniji in Italiji

sodelovalo je
513
organizacij

52 vrtcev

91 osnovnih šol

17 srednjih, poklicnih
šol in gimnazij

4 fakultete

2 varstveno delovna centra

24 knjižnic

43 muzejev, galerij, arhivov

74 zavodov

89 društev

7 turističnih organizacij

12 občin

5 krajevnih skupnosti

5 župnij

87 drugih organizacij



**REDKA IN
DRAGOCENA
ZNANJA,
SPRETNOSTI IN
POKLICI**

**33. DNEVI EVROPSKE
KULTURNE DEDIŠČINE in
11. TEDEN KULTURNE
DEDIŠČINE
23. 9.-7. 10. 2023**

ZNAK EVROPSKE DEDIŠČINE



Znak evropske dediščine se dodeli krajem, predmetom ali dogodkom, ki imajo simbolično zgodovinsko vrednost za proces evropskega združevanja ali so nosilci evropskih vrednot. Namen znaka je prispevati h krepitvi pripadnosti skupnemu kulturnemu območju, k spodbujanju medkulturnega dialoga in vzajemnega razumevanja ter povečanju prepoznavnosti skupne kulturne dediščine. Za dodelitev znaka evropske dediščine lahko kandidirajo predlagatelji iz vseh držav članic Evropske unije, ki so tudi članice programa Ustvarjalna Evropa. Spomeniška območja vključujejo spomenike, naravne znamenitosti, podvodne in arheološke spomenike, industrijska ali urbana območja, kulturne krajine, javne spomenike, kulturne dobrine in predmete ter registrirano nesnovno dediščino, povezano z določenim krajem, vključno s sodobno dediščino.

Z znakom evropske dediščine se ponaša pet spomeniških območij iz Slovenije, to so cistercijanska samostana Kostanjevica na Krki in Stična v okviru nadnacionalnega spomeniškega območja Cisterescapes – Cistercijanske krajine povezujejo Evropo (2023), Prešernova Zdravljica, ki jo hrani Narodna in univerzitetna knjižnica (2020), cerkev Sv. duha v Javorci (2017) in partizanska bolnišnica Franja (2015).

<https://ced-slovenia.eu/posebni-ukrepi/znak-evropske-dediscine/>

ZNAK ZA OZNAČEVANJE KULTURNIH DOBRIN V SKLADU S HAAŠKO KONVENCIJO (MODRI ŠČIT)



Haaška konvencija o varstvu kulturnih dobrin v primeru oboroženega spopada (v nadaljevanju Haaška konvencija) je prva mednarodna pogodba, ki se osredotoča izključno na varstvo kulturnih dobrin v oboroženih spopadih. Podpisana je bila 14. maja 1954 v Haagu na Nizozemskem in je začela veljati 7. avgusta 1956. Do marca 2016 jo je ratificiralo 127 držav.

Haaška konvencija je bila sprejeta zaradi hudega uničenja kulturne dediščine med drugo svetovno vojno.

Haaška konvencija zajema nepremično in premično kulturno dediščino, vključno s spomeniki, umetnostjo, arheološkimi najdišči, znanstvenimi zbirkami, rokopisi, knjigami in drugimi predmeti umetniškega, zgodovinskega ali arheološkega pomena, da se zagotovi ohranitev kulturne zapuščine in posledično kulturne lasti narodov, skupin in različnih članov družbe po vsem svetu, kjer se soočajo z oboroženimi spopadi.

REGISTER KULTURNE DEDIŠČINE (RKD)

Register kulturne dediščine je osrednja zbirka podatkov o dediščini v Sloveniji. Vodi se zaradi informacijske podpore izvajanju varstva dediščine, namenjen pa je tudi predstavljanju in raziskovanju dediščine ter vzgoji, izobraževanju in razvijanju zavesti javnosti o dediščini.

Register sestavljajo:

- register nepremične kulturne dediščine,
- register nesnovne kulturne dediščine in
- register premične kulturne dediščine.

Register nepremične kulturne dediščine nastaja od leta 1991, register nesnovne kulturne dediščine vodijo od leta 2009, register premične kulturne dediščine pa še ni vzpostavljen.

Opis enote dediščine v registru je osebna izkaznica posamezne enote in vsebuje osnovne podatke o njej. Poleg opisnih podatkov vsebuje tudi geolokacijske. Z vpisom enota dediščine dobi enotno identifikacijo dediščine, EID, ki enoto enolično identificira in jo uporabljamo v vseh postopkih varstva (evidentiranje, dokumentiranje, razglašanje kulturnih spomenikov, varstvo dediščine v prostorskih aktih, izdajanje kulturnovarstvenih aktov, financiranje in drugo).

Enota dediščine, ki je izgubila dediščinske lastnosti, ostane evidentirana v registru, čeprav je v prostoru ne varujemo več. Take enote imajo dokumentarno (arhivsko) kategorijo varstva.

<https://www.gov.si/teme/register-kulturne-dediscine/>

KULTURNI SPOMENIK DRŽAVNEGA POMENA IN KULTURNI SPOMENIK LOKALNEGA POMENA

Kulturni spomenik je objekt, lahko pa tudi območje, ki ima izjemno kulturno vrednost bodisi na državni ali lokalni ravni. Taki objekti morajo biti najprej ovrednoteni kot kulturna dediščina in vpisani v register nepremične kulturne dediščine, razglasijo pa se z akti o razglasitvi, ki jih sprejme Vlada Republike Slovenije (za spomenike državnega pomena) oziroma lokalne skupnosti (spomeniki lokalnega pomena). Ti akti se objavijo v Uradnem listu Republike Slovenije ali glasilu lokalne skupnosti.

Kulturni spomeniki so vrhunski dosežki ustvarjalnosti, pomemben del našega prostora ali vir za razumevanje naše zgodovine. Kot take jih varuje strog varstveni režim, ki se nanaša na lastnosti, zaradi katerih je enota dediščine razglašena za kulturni spomenik. Razglasitev ne vpliva na lastništvo.

Register nepremične kulturne dediščine v Sloveniji, stanje 29. avgusta 2024:

- 342 kulturnih spomenikov državnega pomena,
- 8126 kulturnih spomenikov lokalnega pomena.



**Varstvo
spomenikov
poročila**

57

→ DIŠČNIKOVA TRAFIKA ←

Zavod za varstvo
kulturne dediščine Slovenije

Zavod za varstvo
kulturne dediščine Slovenije



Dediščina živega srebra, Almadén in Idrija,
whc.unesco.org/en/list/1313



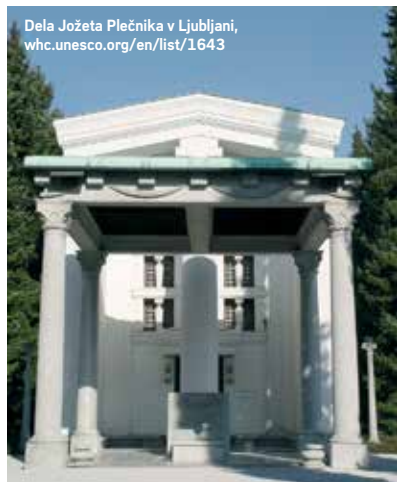
Prvinski bukovi gozdovi Karpatov
in drugih območij Evrope,
whc.unesco.org/en/list/1133



Prazgodovinska kolišča okoli Alp,
whc.unesco.org/en/list/1363



Škocjanske jame,
whc.unesco.org/en/list/390



Dela Jožeta Plečnika v Ljubljani,
whc.unesco.org/en/list/1643

Zavod za varstvo
kulturne dediščine Slovenije



European Heritage Days
Journées européennes
du patrimoine



Program
Kultura

COUNCIL OF EUROPE



CONSEIL DE L'EUROPE

PARTNERJI TEDNA KULTURNE DEDIŠČINE



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA KULTURO



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA VZGOJO IN IZOBRAŽEVANJE



Zavod Republike Slovenije za šolstvo



ČASTNI POKROVITELJ

